





15 mente prácticos, que hacen que el valor de las prendas  
exhibidas quede incrementado y por consiguiente el poder  
de atracción sobre el público comprador.

20 Consiste esencialmente este soporte para exposi-  
ción de camisas en una pieza laminar de forma rectilínea  
con los dos lados mayores sensiblemente curvilíneos, con  
un seccionamiento longitudinal que divide la citada pie-  
za en dos partes practicamente iguales, presentando la  
mitad superior un seccionado central que forma el perfil  
de una corbata de lazo o "pajarita", colocándose la ca-  
25 misa a exhibir sobre dicha pieza laminar, que queda to-  
talmente oculta excepto el lazo o "pajarita" central ob-  
teniéndose la sensación de que la camisa está colocada  
sobre el usuario.

30 Para que la idea general anteriormente descrita  
pueda ser más facilmente comprendida, en la descripción  
que sigue nos vamos a referir a la lámina de dibujo que  
se acompaña, que constituye un caso de realización prác-  
tica, naturalmente que tratándose de un ejemplo aclara-  
torio, el dibujo en cuestión deberá interpretarse con  
35 amplio criterio y sin caracter limitativo alguno.

En dicho dibujo se representa una vista en plan-  
ta del nuevo soporte en el cual puede apreciarse la mi-  
tad inferior -1- y la mitad superior -2- unidas entre  
sí por la porción central -3-.

40 En la mitad superior -2-, se ha efectuado el sec-  
cionado -4-, a ambos lados de su unión -3- con la por-  
ción inferior -1-, quedando además dicho seccionado -4-  
unido a la mitad superior -2- por la porción-5-, quedando  
formada la corbata de lazo -6-, susceptible de separar



45 se del conjunto.

La utilización de este nuevo soporte es de una eficacia sumamente práctica, quedando el cuello de la camisa apoyado sobre la parte superior -2- y las partes de-  
lanteras de la camisa, sobre la porción inferior -1- y  
50 quedando visible la porción -6- que queda ligeramente adelantada dando la sensación de una corbata de lazo.

Descrita suficientemente la naturaleza y características de este soporte para exposición de camisas, se ha de hacer constar la posibilidad de que sean variables los materiales, formas y dimensiones de cualquier  
55 detalle constructivo, así como que también podrán introducirse variaciones secundarias que no alteren la esencialidad de su objeto que se pone de manifiesto con la siguiente:

60 NOTA

Los puntos nuevos no conocidos ni practicados en España, sobre los cuales se desea recaigan las reivindicaciones del presente Modelo de Utilidad, son:

65 1ª.- Soporte para exposición de camisas, caracterizado por estar constituido por una pieza laminar ligeramente flexible de forma general rectangular con sus dos lados mayores curvilíneos y porque un corte longitudinal divide dicha pieza laminar, en dos partes sensiblemente iguales, unidas entre sí por una porción central.

70 2ª.- Soporte para exposición de camisas, según la reivindicación anterior, caracterizado porque la porción superior de la pieza laminar rectangular de la reivindicación 1ª, presenta en su parte central, junto a la



75

porción inferior, dos seccionados simétricos formando conjuntamente un lazo, unido a dicha mitad superior por una porción central de su perfil superior.

80

3ª.- "SOPORTE PARA EXPOSICION DE CAMISAS" de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y graficamente representada en el adjunto plano para su mejor comprensión.

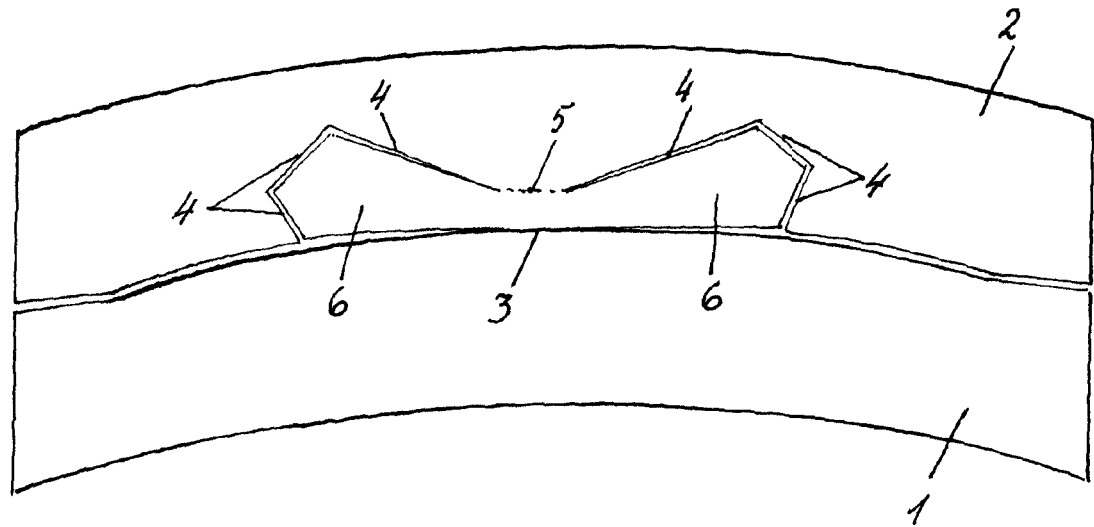
Esta Memoria consta de CUATRO hojas mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 81 líneas.

Madrid, 21 Noviembre de 1.963

Por autorización de los interesados.

JOSE LOPEZ  
" P

102018



Escala variable