



10 constituídos a base de un tornillo y una tuerca tienen -
 actualmente el inconveniente de que la pieza fija que ac-
 tua de hembra es maciza, lo cual incrementa el peso del
 instrumento en perjuicio de la comodidad de su transpor-
 te y aparte de ello y esto es lo más importante, el tor-
15 nillo sobresale por la parte inferior, afeando el aspec-
 to y siendo motivo de enganche y molestias.

 El nuevo tensor que vamos a describir tiene
 la finalidad de eliminar los citados inconvenientes, para
 lo cual ofrece una especial constitución que produce el
 nuevo y ventajoso efecto de reducir el peso del instru-
20 mento, suprimir las puntas sobresalientes de los torni-
 llos y mejorar notablemente el aspecto estético, todo lo
 cual son motivos más que suficientes para que pueda otor-
 garse al solicitante el privilegio de exclusiva fabrica-
 ción y venta que implica el presente Modelo de Utilidad.

25 Se caracteriza esencialmente el tensor a que
 nos estamos refiriendo, porque la parte fija a los late-
 rales del instrumento es una caja hueca de cualquier for-
 ma, más o menos estética, fabricada con chapa de latón -
 embutido, (hierro, aluminio u otro material), o también
30 de aluminio o latón inyectado, dotada en su testa superior
 de un orificio por el que asoma el cuello de una tuerca
 tubular alojada en la parte interna, poseyendo dicha tuer-
 ca un tope que le impide salir y una prolongación o cue-
 llo inferior en el que vá acoplado el extremo de un mue-
35 lle helicoidal que alojado dentro de la caja del tensor,
 presiona constantemente a la tuerca contra el orificio.
 En ésta tuerca vá roscado el tornillo del tensor, de mo-
 do que su extremo inferior que alojado dentro de la caja



40

y oculto por ella, siendo ésta de mas dimensiones apropiadas para que el tornillo pueda desplazarse en su interior en los movimientos longitudinales a que es sometido cuando se tensa y a la vez, con la posibilidad de moverse lateralmente en movimiento de rótula, a causa de que la tuerca en que se rosca el tornillo no vá unida al orificio tope de la caja.

45

Para una más clara comprensión de las características generales que dejamos expuestas, se ha creído conveniente acompañar una lámina de dibujos con la representación de un ejemplo de realización, el cual debe interpretarse ampliamente y sin limitación alguna, dado su carácter meramente aclaratorio.

50

Los mencionados dibujos nos muestran en la figura 1 una vista frontal en alzado de un tensor, siendo la figura 2 la representación de una sección longitudinal.

55

En cuanto a las diversas partes del ejemplo de realización de los citados dibujos, son las siguientes y se designan con las acotaciones numéricas que se expresan a continuación.

60

Consta de una caja hueca -1-, alargada y fabricada preferentemente de latón embutido o aluminio inyectado, (sin excluir cualquier otro material o por cualquier procedimiento de fabricación incluida la fundición), en cuya base -2- se señalan con -3- los orificios de montaje a los lados del instrumento.

65

Dicha caja -1- es alargada y de forma semiahusada, según el ejemplo, pero puede adoptar cualquier otra forma conveniente. En la testa o extremo superior tiene un orificio -4- en el que vá alojado el cuello -5- de -



70 una tuerca de forma tubular, que se halla suelta y con -
posibilidades de moverse lateral y longitudinalmente en
dicho orificio. Esta tuerca se prolonga dentro de la ca-
ja -1- en otro cuello inferior -6-, disponiéndose en el cen-
tro de un tope -7- que le impide salir totalmente por el
orificio -4-.

75 En la tuerca -5- -6- vá roscado el tornillo -
-8-, cuya cabeza ranurada -9- es la que se sujeta al ele-
mento solidario del aro o pieza que presiona y tensa el
parche, mientras que la porción inferior roscada -10- pe-
netra por la tuerca -5 -6- dentro de la caja -1- y que-
80 da oculta en su interior.

Finalmente, el tensor comprende también un mue-
lle helicoidal -11- alojado dentro de la caja -1- y con
cierta compresión al hallarse uno de sus extremos hacien-
do tope en el fondo de la caja -1- y el otro acoplado al
85 cuello -6-, presionando sobre el tope -7-.

Como ya se dijo al principio, el tornillo -8-
tiene la posibilidad de un cierto movimiento de rótula -
en el orificio -4- y aún cuando se aflojara, casual o vo-
luntariamente, siempre quedaría sujeto a la caja y sin -
90 producir ruidos ni caer, a causa de la constante presión
que ejerce la fuerza de expansión del muelle -11- sobre
la tuerca -5- -6-, en su tope -7-.

Son variables las circunstancias de tamaños,
formas ornamentales, materiales, clase de instrumentos de
95 percusión y parche a que se apliquen, así como otro deta-
lle secundario cualquiera, siempre que no se altere lo -
fundamental que se resume en la siguiente:



N O T A

100 Los puntos no conocidos ni practicados en España que se reivindican en éste Modelo de Utilidad, son:

105 1.^a- Tensor para instrumentos musicales de percusión, caracterizado por comprender una caja alargada, hueca, con medios para montarse en los lados del instrumento dotada en su parte superior de un orificio por el que asoma el cuello de una tuerca tubular alojada en el interior de la citada caja del tensor disponiendo dicha tuerca de un tope que le impide salirse por el orificio y una prolongación inferior, en la que va acoplado el extremo de un muelle helicoidal que actúa por expansión y que vá alojado dentro de la caja, presionando constantemente sobre la tuerca, para obligar a ésta a mantenerse siempre acoplada en el orificio de la caja, en el que está dispuesta con cierta holgura, al objeto de permitir al tornillo tensor los necesarios movimientos o desplazamientos de rótula en su acción tensora y en su regulación y acoplamiento. Y

115 2.^a- "TENSOR PARA INSTRUMENTOS MUSICALES DE PERCUSION", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

120 Esta memoria consta de CINCO hojas escritas ó mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 121 líneas.

Valencia, 24 Septiembre 1.963

Por autorización del interesado.

101582



Fig. 1

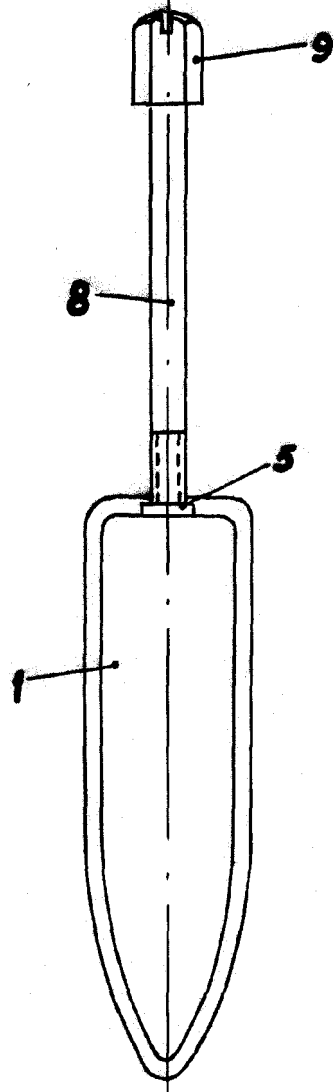
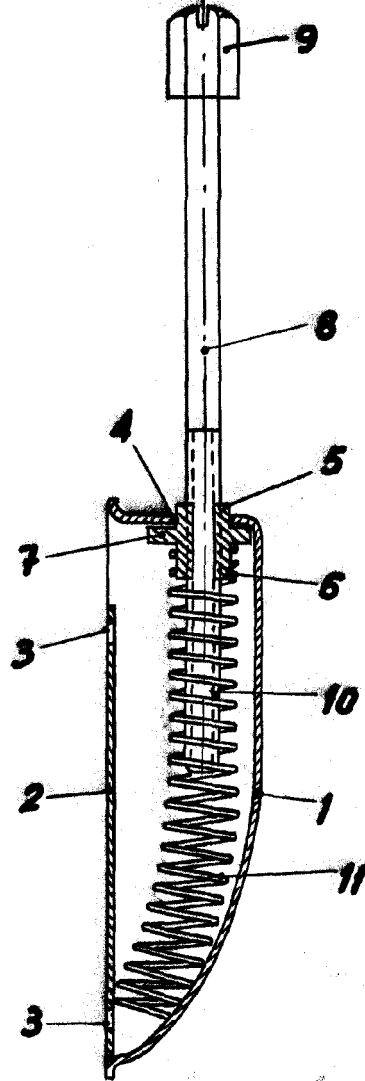


Fig. 2



Escaia Variable

Valencia, Agosto 1963
P.A.