

Support de cravate.

Patente Española

MEMORIA

descriptiva sobre: *"Un sistema de sostén para corbata"*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

POR

Jean Rouca.

.....

.....

.....

.....

DE

Terac,
Departamento del Lot y Gazon,

Francia.



El presente invento tiene por objeto un sistema de sosten para corbata, hecho de un alambre de un metal cualquiera, pero susceptible de formar muelle.

Este sosten se establece de manera que, 1º; que se pueda fijar prendiéndole en el doble botón del cuello de la camisa, y de modo que se pueda colocar y quitar instantaneamente; 2º que pueda ajustarse a toda clase de corbatas; 3º que pueda adaptarse a un cuello de forma cualquiera y 4º, que quede sujeta la corbata sin ayuda de vuelta alguna del cuello y sin que se vea parte alguna del aparato.

Ademas, este soporte, enteramente flexible, se presta a todos los movimientos del cuerpo, evitando así el roce o desgaste del cuello postizo y de la camisa, el desgaste y rasgadura que ocasiona en las corbatas el tenerse las que poner y quitar con frecuencia, en razón a que la corbata se puede colocar, es decir hacer el lazo, de antemano y de una vez para siempre.

Este invento vá descrito y representado a título de ejemplo, y con referencia al dibujo que se acompaña, en el cual:

La Fig. 1, representa el sosten aisladamente, visto de frente y en posición de reposo.

La Fig. 2, representa el aparato visto de costado.

La Fig. 3 representa el aparato aisladamente, visto de frente y fijo sobre un doble botón.

La Fig. 4, es una vista de costado con la corbata puesta.

La Fig. 5, es una vista de frente del aparato con la corbata.

La Fig. 6, representa una de las fases de fabricación del sosten, y la Fig. 7 representa otra fase de fabricación del mismo sosten.

La Fig. 8, muestra aisladamente una pieza transversal que entra en este sistema de sostén.

Las Figs. 9 y 10 representan, respectivamente, una variante de ejecución del sosten y de su barreta o pasador.

Segun puede verse en la Fig. 6 del dibujo, el cuerpo a del sosten o porta-corbata, recibe primeramente forma



plegando en dos un alambre suficientemente rígido para que forme muelle.

Mediante este plegado se forma una especie de bucle b análogo a un muelle de tenacillas, pero haciendo que uno de los brazos pase por detras del otro.

Por encima de la parte que forma muelle de pinzas, las dos partes del alambre van formadas a derecha y a izquierda de modo que constituyen una especie de corazón c con la punta hacia arriba.

De la punta del corazón así formado arranca un rodete d que se obtiene retorciendo los dos extremos del alambre entre sí y que se prolonga hasta cierta altura.

Por encima del rodete d, las dos extremidades del alambre se extienden a derecha y a izquierda para constituir dos brazos e, terminando cada uno de ellos en un ensortijado o rizo f o de otro modo.

El esbozo así obtenido presenta el aspecto indicado en la Fig. 6, y basta con levantar el bucle primitivo b hacia la punta del corazón c para que este esbozo tome la forma representada en la Fig. 7.

Una vez terminadas estas dos operaciones se ensartan en los brazos e los dos pasadores anulares g (Fig. 8), de una especie de barreta o varilla h de alambre como la primera parte; quedando así terminado este sistema de sosten. La expresada barreta o varilla transversal presenta cierta movilidad sobre los brazos e.

La corbata i se prende en la traviesa h en la forma que indican las Figs. 4 y 5 del dibujo.

Para montar entonces este sistema de sosten provisto de su corbata sobre el cuello de la camisa, basta con ejercer una presión lateral opuesta sobre las dos partes del corazón c, como lo indican las flechas de la Fig. 1, del dibujo, de modo que se separen los dos brazos del bucle primitivo b. Una vez hecho esto, se coloca el bucle abierto b sobre el doble botón, de manera que penetre la cabeza j, de este último en el citado bucle, y luego soltar el aparato para que el botón resulte automáticamente abrochado y ceñido a consecuencia de la



elasticidad del aparato.

La operación a la inversa permite desprender el mismo dispositivo del doble botón.

Observese que, en este sistema de sujetador o sosten de corbata, la corbata está absolutamente libre en atención a que solamente vá prendida en la traviesa o pasador móvil h, que la dá una simple línea de apoyo en vez de una superficie de apoyo como en los demas sistemas de sostenes conocidos. La corbata así puesta dá fácilmente la impresión de una corbata cuyo nudo se haya hecho a mano, sin soporte.

En la Fig. 9, vá representada de frente una variante en la que se ha suprimido el rodete h. Los brazos e divergen inmediatamente desde la punta del elemento c. Esta variante ofrece la ventaja de convenir lo mismo para cuellos de camisa muy bajos que a los demas. Observese tambien en las Figs. 9 y 10 que la forma de la traviesa h difiere ligeramente de la de la Fig. 8, y presenta una parte media muy ligeramenre curvada m de cuyas extremidades arrancan dos elementos n n' que terminan en los anillos corredizos g.

Las formas, detalles y dimensiones de este sosten pueden variar sin cambiar en nada el principio del invento.

N O T A .

=====

Habiendo ya descrito y detallado con toda amplitud la naturaleza de mi invento, así como la manera de llevarlo a cabo en la práctica, debo hacer constar nuevamente que las disposiciones anteriormente descritas son susceptibles de ligeras modificaciones en sus dimensiones y detalles sin que por ello se altere el principio fundamental del invento y lo que constituye la esencia del mismo y por lo que solicito patente de invención por veinte años en España, es por:

"Un sistema de sosten para corbatas"; caracterizándose por lo siguiente:

1º.- Por un sujetador destinado a colocar y mantener las corbatas en cuellos de camisa de diferente altura, estando dicho



sujetador o sosten constituido por un alambre metálico de rigidez suficiente para formar resorte, y presentando mediante plegado un bucle a modo de muelle de pinzas cuyos brazos continúan en una especie de corazón que tiene una punta superior seguida de una especie de rodete o ensortijado de donde divergen dos brazos que se pueden introducir debajo del cuello de la camisa, y sobre los cuales brazos vá montada a deslizamiento, mediante dos anillos o pasadores extremos y corredizos una barreta o traviesa hecha de un hilo metálico, sobre la cual se anuda la corbata, yendo dicha barrita retenida en cada uno de los brazos del aparato por un bulecito en que terminan los brazos.

2ª.- Un sosten de corbata con arreglo a la reivindicación 1ª, cuyos brazos divergen desde el punto mismo donde está la punta del elemento en forma de corazón, quedando suprimido el rodete intermedio.

3ª.- Un sosten de corbata con arreglo a la reivindicación 1ª, en el que la barrita o traviesa comprende una parte media ligeramente curvada en las extremidades, de las que arrancan levantandose dos elementos que terminan en unos anillos corredizos.

4ª.- Una barrita con arreglo a las reivindicaciones 1ª, 2ª y 3ª, que se forma plegando un alambre metálico, en forma de muelle, de modo que resulte un bucle o rizo formando muelle de pinzas, un elemento en forma de corazón que rodea dicho bucle y dos brazos divergentes que terminan en unos bulecitos, y ensartando luego en dichos brazos los dos anillos corredizos terminales de una traviesa o barrita hecha de un alambre convenientemente curvado.

"Un sistema de sosten para corbata"; tal y como queda substancialmente descrito en la presente memoria e ilustrado en los dibujos que se acompañan.

Esta memoria consta de cuatro hojas escritas por una sola cara.

Madrid, 4 de Diciembre de 1926.

Jean Roura.

P. P.

Fig.1.

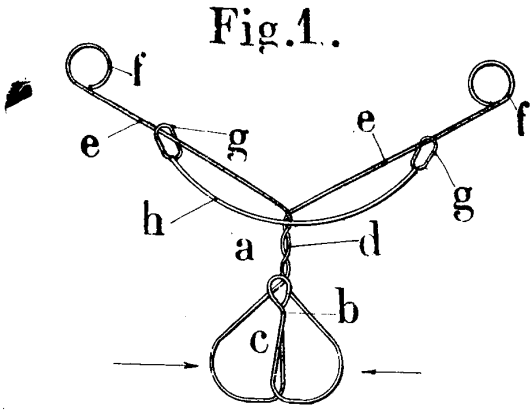


Fig.2.

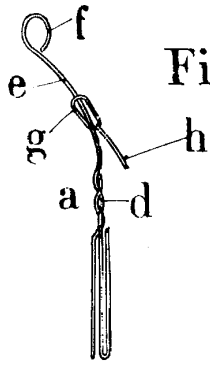


Fig.7.

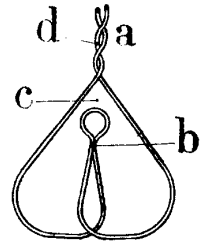


Fig.3.

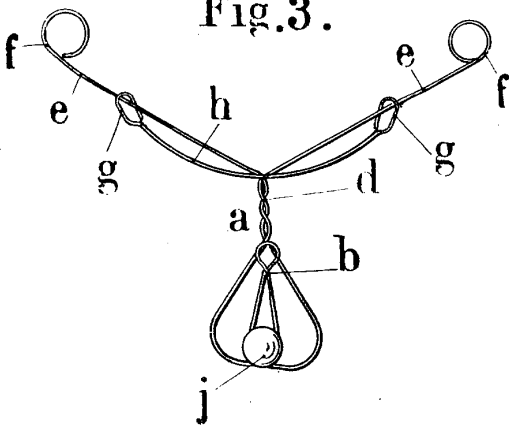


Fig.4.

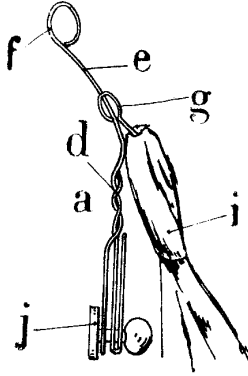


Fig.5.

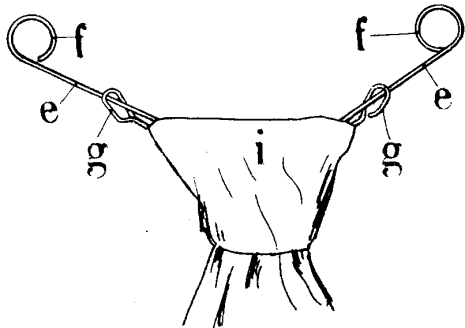


Fig.8.



Fig.9.

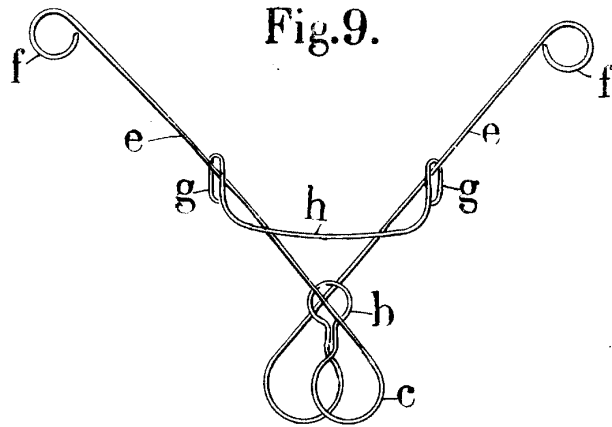
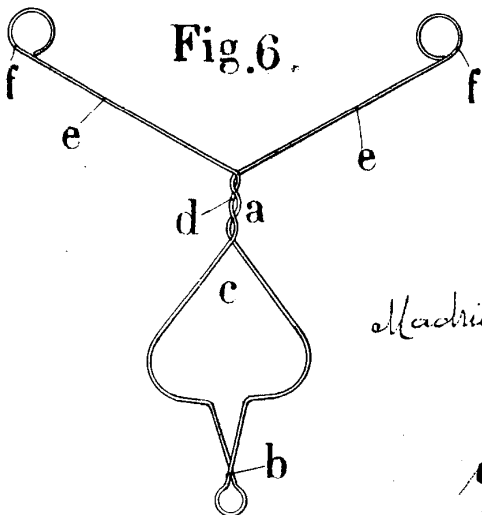


Fig.6.



Madrid 4 de Dic 1926.

Fig.10.

