



5 SEPT. 1926

EE/. =

MEMORIA DESCRIPTIVA

para una patente de invención por veinte años, por = Aguja
perpétua de alambre para máquinas parlantes. = a favor de
Don Otto Engelhardt, con residencia en San Juan de Aznar -
farache (Sevilla) Finca Chaboya. -

El objeto del presente invento lo constituye una aguja per -
pétua de alambre para máquinas parlantes que evita los múl -
tiples inconvenientes de las agujas de acero usuales.
En efecto, es sabido que las agujas ordinarias de acero que
se colocan en el diafragma de las máquinas parlantes tienen
el inconveniente de que se gastan prontamente y deterioran

3 SEPT 1926
ESPECIAL MOVIL

- 2. -

en un plazo más ó menos largo la placa ó disco, habiendo necesidad de vigilar el desgaste de las agujas para renovarlas antes de que perjudiquen a la placa.

Con el dispositivo que se describe a continuación no es de temer el deterioro de los discos, el sonido gana en pureza é intensidad, así como el desgaste es fácilmente corregido. En los dibujos adjuntos se muestra el objeto del invento, a saber:

La figura 1, es una forma de ejecución vista de costado.

La figura 2, es una vista por encima de la anterior.

La figura 3, muestra otra forma de ejecución vista de costado.

La figura 4, es una vista por encima de la anterior.

Como puede verse en los dibujos con relación a la primera forma de ejecución (figuras 1 y 2) el dispositivo consiste en un vástago inclinado (a) con relación al resto del aparato. Este vástago (a) está unido con una parte en ángulo recto (d) cuyo extremo está ovalado (figura 2). Sujeta por medio de un tornillo (b) al lado menor de la pieza en ángulo recto (d) hay una lengüeta de aprieto que consiste en una chapa curvada de acero (f) cuya extremidad libre en ovalo viene a coincidir con el extremo también ovalado de la pieza (d) tan fuertemente como se desee mediante la tuerca de ajuste (e).

En posición de reposo la lengüeta de aprieto (f) queda separada de la parte (d) pero en el momento deseado puede ajustarse tanto como se quiera.

Esta lengüeta (f), tiene un orificio (c) para dejar paso a un alambre blando de acero (h), cuyo extremo queda sujeto fuertemente entre la lengüeta (f) y la parte (d). En estas dos piezas, lengüeta y soporte (d) y en el sitio precisamen

te por donde sale la punta del alambre se puede disponer una pequeña muesca para dar aún mayor intensidad al ajuste ó aprieto del alambre, evitandose las desviaciones laterales. El vástago roscado (g) fijo a la parte (d) tiene en su extremidad inferior una perforación para dar paso al alambre (h). De igual modo la lengüeta de aprieto (f) tiene un orificio (c) por donde entra el alambre (h).

El segundo ejemplo de ejecución postrado en las figuras 3 y 4, difiere del anterior en que la lengüeta de aprieto (f) apoya fuertemente sobre la pieza (d), merced a que éncina de esta lengüeta (f) se dispone un muelle (k) que consiste en una chapa de acero con sus bordes doblados y con un entrante en ellos. Este entrante apoya sobre la cara de un eje cuadrado (g). Este eje tiene en uno de sus extremos una cabeza ó asidero (e) para facilitar su manejo.

En este segundo ejemplo de ejecución, como la lengüeta apoya constantemente sobre la pieza (d) para levantar esta se gira un cuarto de vuelta el eje cuadrado (g) con lo cual al apoyar la arista de este eje sobre el muelle lo levantará dejando libre la lengüeta (f).

Por lo demás, tanto la lengüeta (f) como el muelle están sujetas a la pieza (d) por medio tornillo (b) y el vástago (a) esta en la misma posición que en la primera forma de ejecución descrita.

En la lengüeta y muelle hay un orificio (c) para dejar paso al alambre (h) que queda fijo é inmovilizado por la presión que sobre él ejerce el vástago (g) y también por una pequeña muesca practicada en la lengüeta, para salida del alambre.

Como puede apreciarse el dispositivo tanto en un ejemplo de ejecución como en otro es de suma sencillez y su funcio-

3 SEPT 1926
ESPECIAL MOVIL

- 4. -

namiento es el siguiente:

Una vez introducido el alambre (h) por el orificio (c) y sacado su extremo al exterior por entre la lengüeta (f) y la pieza (d) se procede a ajustar bien la tuerca (e) (según el modelo utilizado) de modo que se excluya la posibilidad de un desplazamiento del alambre lateralmente. El trozo de alambre que se deje fuera como punta debe ser pequeño pues realmente con dejar unas decimas de milímetros basta.

En estas condiciones se introduce el vástago (a) en el diafragma se fija en él como si fuera una aguja y se opera del mismo modo que si de una aguja se tratara.

En el ejemplo de las figuras 3 y 4, el eje cuadrado (g) puede ser dispuesta con su parte central redonda, porque se puede dar en esta parte una ó dos vueltas al alambre y se consigue así también el movimiento del alambre, dando vueltas al eje - pero es indispensable que el muelle de presión para este eje, que le soje lateralmente, esté encima de la parte superior del bastidor. -

En los dibujos adjuntos se ha mostrado el aparato en escala muy aumentada, por cuanto las dimensiones deben ser proporcionadas al tamaño del vástago cuyo diámetro no debe ser mayor que el de una aguja de las usuales en las máquinas parlantes.

Contra menor cantidad de alambre quede fuera del aparato mayor será la intensidad del sonido pudiéndose por tanto graduar este disponiendo ó sacando más ó menos.

Como el alambre deberá ser de acero blando, sufre desgaste y según vaya acortándose bastará con alargarlo lo necesario.

Tiene esta disposición la condición muy apreciable de que



- 5. -

el deterioro ó desgaste de las placas es casi nulo y la economía por lo tanto muy de tener en cuenta.

Este aparato se construye de metal, acero preferiblemente, pero también pueden combinarse ó emplearse otras materias, ó materiales.

también puede variar la forma constructiva del aparato sin por esto salirse del espíritu del invento.

N o t a. -

Descrito suficientemente el presente invento lo que se declara como de novedad e invención propia, son las siguientes reivindicaciones:

1. - Aguja perpetua para máquinas parlantes, caracterizada por la disposición en un aparato que se coloca en los diafragmas usuales de las máquinas parlantes de un alambre de acero blando fuertemente inmovilizado cuyo extremo descansa sobre el disco ó placa en substitución de la aguja actualmente en uso.

2. - Aguja perpetua para máquinas parlantes, según la reivindicación 1, caracterizada por la disposición de un aparato que consiste en una pieza en ángulo recto y de lados desiguales provista de un vastago inclinado con relación al aparato y de un diámetro igual ^{al} de las agujas usuales; teniendo unida a esta pieza en ángulo recto, por un tornillo una lengüeta de aprieto, ajustable por medio de una tuerca de tal modo que el extremo curvo de la lengüeta y la pieza en ángulo coincidan tan fuertemente como se desee con objeto de sujetar firmemente entre ambas un alambre que pasando por un orificio practicado en la lengüeta salga su extremo por



entre esta la pieza citada en ángulo, teniendo la lengüeta una pequeña muesca para inmovilizar aún más el alambre.

3. - Aguja perpetua, según otro ejemplo de ejecución, caracterizada porque sobre la pieza en ángulo recto se dispone la lengüeta de aprieto curvada de tal manera que apoye fuertemente sobre la citada pieza en ángulo; sobre esta lengüeta se dispone un resorte de chapa de acero con los bordes doblados de tal modo que una hendidura en ellos practicada apoye sobre la cara de un eje cuadrado el cual al girar un cuarto de vuelta apoyará su arista sobre el muelle y obligará a levantarse a este y dejar libre la lengüeta pudiendo entonces graduarse el alambre que pasando por el orificio practicado a tal fin queda entre la citada lengüeta y la pieza en ángulo sobre la que el extremo de aquella apoya constantemente oprimiendo é inmovilizando el precitado alambre, que queda igualmente fijado por la presión del vastago central.

4. - Aguja perpetua para máquinas parlantes, según las reivindicaciones anteriores, caracterizada porque su empleo substituye con ventaja a las agujas de acero hasta hoy en uso, y por que puede graduarse la intensidad del sonido sacando más ó menos el alambre que apoya sobre la huella del disco ó placa.

5. - Aguja perpetua de alambre para máquinas parlantes, según se describe y reivindica en esta memoria descriptiva y se ilustra con los dibujos que a la misma se acompañan.

Consta esta memoria descriptiva de seis hojas foliadas y escritas por una sola cara.

Madrid, á 3 de septiembre 1926.

Leocadio López y López, -

P.P.=

FIG. 1

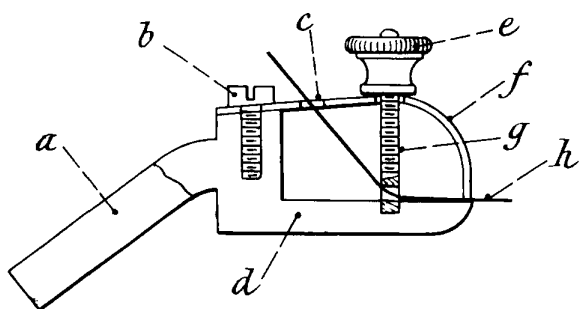


FIG. 2

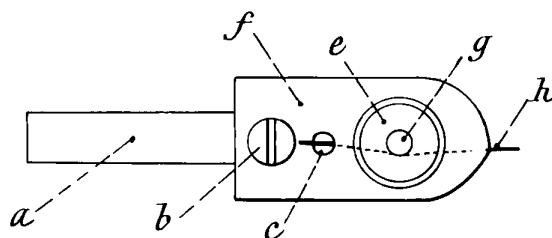


FIG. 3

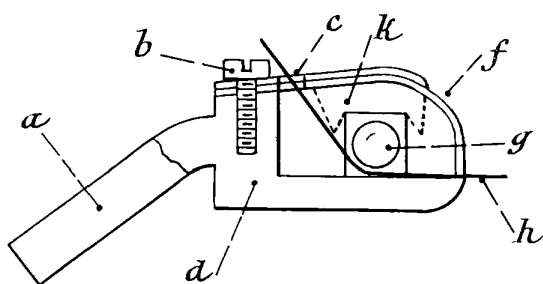
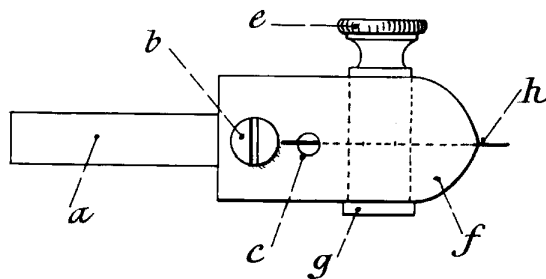


FIG. 4



ESCALA VARIABLE

LEOCADIO LÓPEZ

P. P.

Leocadio López