





prichosas y sobre todo el poder desmontar y montar cuantas veces lo prefiera, sin que por ello el juego o juguete sufra en su integridad.

15 Si bien entre los juegos de construcciones es comunmente corriente encontrar piezas previamente formadas representando diversas partes de las construcciones reales, es sin embargo desconocida aquella que pueda  
20 representar las empalizadas o fortines de las epocas de colonización, tantas veces narradas y representadas en historietas y cuentos infantiles, motivo por el que el niño siente especial atracción por interpretar aquellas epocas con soldaditos, indios, caballos, etc, y de aquí que las empalizadas, fortines, cabañas y demás cobijos  
25 semejantes sean motivo de atención de los fabricantes de juguetes presentandolos en forma prefabricados mas o menos desmontables, pero nunca en forma de construcciones posibles de variaciones infinitas.

30 Con la pieza del presente registro, que representa un tronco de madera, cilíndrico, con uno de sus extremos aguzado permite por los detalles que le complementan hacer empalizadas, vayas, fortines, y cualquier clase de construcciones aparentemente constituidas de troncos de madera, en cualquier forma y dimensión, poseyendo medios para su íntima unión y ajuste, por todo  
35 lo cual así como por sus características de novedad, reúne las condiciones necesarias para la protección que se insta.

40 Para una mas facil comprensión del objeto de este registro, se acompaña una hoja de planos, en la cual se hacen diversas vistas y secciones una representación



de la pieza en cuestión, a título de ejemplo y sin carácter limitativo.

45 Los dibujos que integran el plano, representan a la pieza en cuestión en sus proyecciones vertical de anverso y reverso (figs. 1 y 2), horizontal (fig. 3) y en sección (fig. 4).

50 Tal como se ha indicado anteriormente, la pieza que constituye la base de este juego de construcciones, está formada de un cuerpo -1- tubular, cilíndrico, recto, hueco fig. 1, abierto por su extremo inferior, mientras que por su otro extremo, que llamaremos el superior, por la posición que normalmente debe tener, se encuentra estrechada por un escalonamiento -2- también cilíndrico, y rematado finalmente en una pirámide -3- de un número  
55 variable de caras, dándole el aspecto de un tronco de madera con su extremo aguzado.

60 A lo largo del cuerpo -1-, y tangencialmente opuestos e intercalados, se encuentran unos pequeños pivotes -4- y en el punto mitad entre cada dos pivotes, unos orificios -5-, de igual sección que los pivotes, para que sirvan de engarce o trabazón con otras piezas gemelas de las varias que iguales constituyen el juego.

65 Imaginándose a este cuerpo cilíndrico seccionado por un plano que pasará por su eje geométrico y por los pivotes laterales, un sector constituiría la cara exterior del tronco, estando lisa y sin perforaciones, fig. 1, mientras que la otra mitad opuesta, tendrá a todo lo largo, en la línea divisoria del cuadrante, una serie de orificios -6- en igual número que orificios -5-  
70 y pivotes -4-, existen en uno de sus laterales, y situa-



dos en el mismo plano o altura, a fin de que puedan encajar en ellos los pivotes -4- de otras piezas homólogas.

75 Finalmente la pirámide -3- que remata por su parte superior la pieza -1-, tiene asimismo en sus diversas caras otros orificios -7- y por último el vértice de la pirámide también se encuentra agujereado.

80 Es fácilmente imaginable, la inmensa variedad de combinaciones que con un número de estas piezas pueden hacerse, formando cabañas, empalizadas, fortines, etc, ya que todas las piezas pueden trabarse entre sí por medio de los pivotes al encajar en los orificios que se precisen, así como ampliar la longitud de las piezas por yuxtaposición de una con otras al encajar la base abierta tubular del cuerpo de la pieza, con el escalonamiento cilíndrico del extremo opuesto de otra pieza homóloga, y así sucesivamente.

85 Descrita suficientemente la pieza objeto del presente registro, solo resta indicar que podrá ser  
90 construida de cualquier clase de material, especialmente semi-blandos con el fin de que puedan tener la suficiente elasticidad cuando se pretenda formar construcciones con superficies curvas, adoptando exteriormente cualquier clase de grabado o colorido, así como también podrá ser  
95 variable en sus dimensiones y en aquellos detalles que no alteren su esencialidad resumida en la siguiente nota reivindicatoria.

N O T A

=====

100 Los puntos nuevos y de propia invención que se presentan para que sean objeto de reivindicación en el presente Modelo de Utilidad, son:



105 12.- Pieza especial para construcciones de juguete, caracterizada por estar constituida de un cuerpo tubular cilíndrico, con su base inferior abierta, y la superior con un escalonamiento cilíndrico de diámetro exterior igual al del interior del cuerpo tubular principal, y rematado finalmente por una pirámide, dándole el aspecto de un tronco con su extremo aguzado, poseyendo a ambos lados del cuerpo tubular en toda su extensión y diametralmente opuestos, unos pequeños pivotes, y en planos alternos y en la mitad de cada dos de ellos unos orificios de igual sección que los pivotes, así como también en una línea longitudinal situada simétricamente a las líneas laterales de pivotes, con una serie de orificios, situados en los mismos planos de altura que los pivotes y orificios laterales, así como también por poseer otros orificios en las caras de la pirámide superior y en su mismo vértice. Y

110

115

120 22.- "PIEZA ESPECIAL PARA CONSTRUCCIONES DE JUGUETE", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta memoria consta de CINCO hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 123 líneas.

Valencia, 2 de mayo de 1963

Por autorización de la interesada.-

99387



Fig. 1

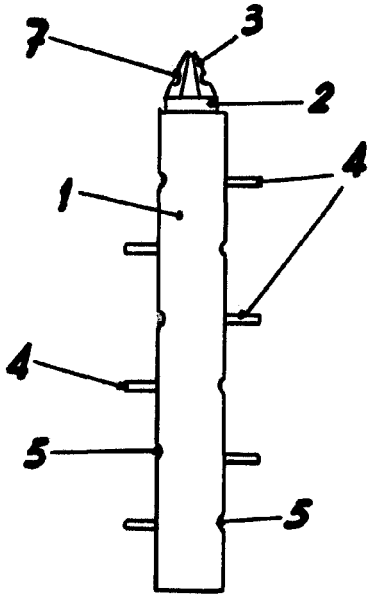


Fig. 2

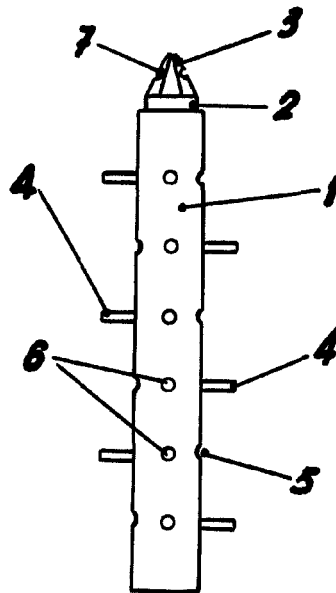
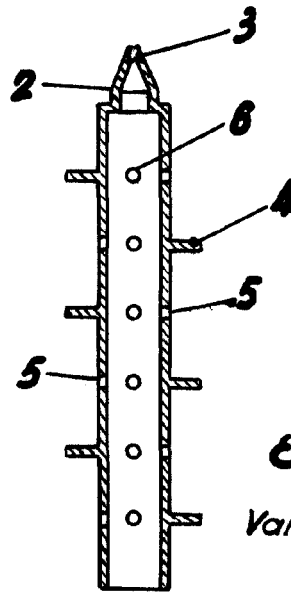


Fig. 3



Fig. 4



Sección A-B

Escuela Variable

Valencia, Mayo 1963

P.A.  
JOSE LOPEZ  
P.P.