



10 etc., pudiéndose igualmente formar puentes, siendo las
construcciones construidas con este juego, de gran esta-
bilidad y de facil manejo.

15 Por todo lo anteriormente expuesto y dadas sus
características de novedad, se supone este juego de cons-
trucciones con suficiente fundamento para que a la titu-
lar del presente expediente le sea otorgado el privilegio
de exclusividad, referente a la fabricación y venta del
mismo en España.

20 La lámina de dibujos que se acompaña, contiene
gráficamente representado un caso de realización práctica
del juego de construcciones que describe la presente
memoria, aún cuando deben ser observados estos dibujos
con caracter amplio y general y sin restricciones de
ningún género dadas sus condiciones de mero ejemplo que
aclaran la idea general del montaje y las distintas
25 piezas empleadas en la construcción.

Las figuras de la hoja de dibujos, son como sigue:

Figura 1.- Proyección en perspectiva de una cons-
trucción efectuada por las diferentes piezas del juguete.

30 Figura 2.- Proyección en perspectiva de la pieza de
unión o nudo de todas las columnas.

Figura 3.- Proyección en perspectiva de la placa
soporte de montaje de la construcción.

35 Figura 4.- Proyección en perspectiva de uno de los
pilares que actúan asimismo de viguetas montadas entre
los nudos de la figura 2.

Figura 5.- Proyección en perspectiva de uno de los
techos.



Figura 6.- Proyección en perspectiva de uno de los ventanales.

40 Figura 7.- Proyección parcial en perspectiva de un ventanal, donde se incorpora un panel decorativo.

Figura 8.- Proyección parcial en perspectiva de un ventanal, en el momento de situarse la plancha que imita el cristal.

45 Figura 9.- Proyección en perspectiva de un panel con doble puerta articulada.

Figura 10.- Proyección en perspectiva de un panel que simula un tabique.

50 Figura 11.- Proyección en perspectiva de un perfil acodado que imita el ángulo de una cornisa.

Figura 12.- Proyección en perspectiva de un perfil que imita la parte recta de la cornisa.

Figura 13.- Proyección en perspectiva de un perfil que imita las esquinas de la construcción.

55 Con el fin de facilitar la localización de las diferentes partes principales de que consta este juego de construcciones, así como para ampliar la comprensión de sus características y montaje, se han situado acotaciones en las figuras de la hoja de dibujos que se acompaña, de acuerdo con las descripciones que se efectúan a continuación, de modo que -1- y -2- son las placas base de montaje, en las que se observan espaciadamente y equidistantes, los resaltes cuadrangulares -3- en cuyos centros hay practicados unos orificios -4- que afectan una forma prismática al objeto de encajar en
60
65 ellos unos tetones -5- asimismo prismáticos solidarios



-4 -

70 del cubo -6- y salientes por el centro de cada uno de sus planos, actuando estos cubos -6-, de nudos de montaje de las columnas -7- que presentan en sus exttemos los orificios -8- donde se alojan los tetones -5-,formandose el armazón o esqueleto de la construcción, utilizandose las columnas -7-, de viguetas cuando se requiere el caso.

75 Para formar los techos, se ha provisto de una plancha -9- que en los vértices lleva unos rebajes angulares -10- para su ajuste a las columnas -7-.

Las placas base -1- y -2-, presentan unas ranuras 11- alineadas con los resaltes cuadrangulares -3- en sentidos transversal y longitudinal, en donde se alojan apéndices -12- solidarios de la parte inferior de los ventanales -13-, llevando los paneles -14- y -15- el mismo apéndice.

80 En el plano superior -16- de los ventanales -13-, así como de los paneles -14- y -15- en la parte posterior, hay un saliente -17- constituido por una regleta que facilita el montaje situandose detrás de uno de los travesaños horizontales montados entre dos cubos -6-, presentando el plano superior -16-, un orificio -18- donde se introducen los apéndices -12- de otra pieza dispuesta en la parte superior.

85 Los ventanales -13- en la parte inferior, tienen unos alojamientos -19- de las planchas -20- quedando firmemente fijadas por los tetones -21- efectuandose el montaje según la figura 7, en la que se observa la regleta horizontal -22- que apoya sobre el travesaño inferior.

95 En la figura 8, se encuentra la plancha -23- trans-



parente que imita el cristal, situandose delante de los dientes -24-, mediante una ligera presión curvandola ligeramente.

100 El panel -14- lleva montado en su centro una puerta de dos hojas -25- que son articuladas por llevar en el extremo de sus cantos superior e inferior, unos pivotes -26- que se alojan en los correspondientes orificios del hueco de la puerta, siendo las hojas de las puertas desmontables cuando se precise.

105 El perfil en ángulo -27-, está acodado y se utiliza para situarlo en la esquina de la cornisa de la construcción, teniendo un orificio -28- donde se aloja el extremo de un tetón prismático, con unas cartelas -29- que apoyan por el lado -30- en un travesaño, actuando estas cartelas de guía en el montaje.

110 El perfil -31- sirve para cerrar la parte recta de la cornisa, llevando el orificio -32- y las cartelas -33- que efectúan la misma función que el orificio -28- y las cartelas -29-, siendo el lado -34- el que apoya en los travesaños.

115 Finalmente el perfil -35- que se utiliza para cubrir las esquinas de la construcción cerrando el hueco formado por los paneles, tiene un resalte -36- paralelo de uno de los lados con un nervio de refuerzo -37-, presentando 120 asimismo dos cartelas -38- que apoyan sobre las columnas -7- por el lado -39-, quedando alojado el resalte -36- en la hendidura longitudinal -40- de las columnas -7- y entre este resalte -36- y los lados -39- de las cartelas -38-, presionan la columna -7- quedando perfectamente 125 fijado.



Suficientemente descrito este juego de construcciones, solamente resta por manifestar que sus distintas partes podrán ser fabricadas en variedad de materiales, tamaños y formas, con la posibilidad de introducir en su constitución, aquellas variaciones de detalle que aconseje su fabricación, siempre y cuando estas variaciones no sean capaces de alterar los puntos esenciales descritos en la siguiente

N O T A

En el presente Modelo de Utilidad se reivindican como no conocidos ni practicados en España, los siguientes puntos:

1º.- Juego de construcciones caracterizado por comprender unas placas que en el plano superior tienen unos pequeños resaltes cuadrangulares espaciados y equidistantes entre sí, dispuestos en forma longitudinal y transversal, teniendo practicado en el centro de cada uno de ellos, unos orificios prismáticos para encajar en ellos un tetón de igual forma que sobresale por una de las caras de un cubo, alojandose los tetones de las caras restantes en un orificio practicado en el extremo de unos pilares, actuando de columnas de sustentación y viguetas, formandose con todo ello, el armazón o esqueleto de la construcción.

2º.- Juego de construcciones, caracterizado por comprender unas piezas que imitan paneles, ventanales, y puertas de entrada, teniendo en la parte posterior del plano inferior, un resalte que se aloja en otra pieza como las mencionadas y precisamente en un



155 orificio del plano superior, teniendo este un saliente alargado en la parte posterior que se apoya en el lado interno de la vigueta que se encuentra encima de él, evitando su desprendimiento.

160 3º.- Juego de construcciones, caracterizado por comprender una planchita decorativa que se introduce por la parte posterior del ventanal, alojandose delante de unos tetones solidarios de los lados del propio ventanal.

165 4º.- Juego de construcciones caracterizado por comprender una lámina transparente a modo de cristal que se aloja en el ventanal por la parte posterior, sustentandose entre dos uñas solidarias de los laterales del mismo.

170 5º.- Juego de construcciones, caracterizado porque el panel que lleva la puerta, presenta unos orificios en los extremos de las dobleces superior e inferior del marco de la puerta, al objeto de introducir unos tetones solidarios de la propia puerta, permitiendo su basculación y desmontaje.

175 6º.- Juego de construcciones, caracterizado por constar de unos perfiles angulares o rectos que se utilizan para los remates de las cornisas, con un orificio donde se introduce el extremo de uno de los tetones del cubo de la primera reivindicación, llevando unas cartelas que apoyan en las viguetas.

180 7º.- Juego de construcciones, caracterizado por comprender un perfil recto con un saliente en el centro de uno de los bordes, siendo este saliente paralelo con el lado opuesto del perfil, quedando alojado en una

99386



- 8 -

185

hendidura longitudinal de los pilares de la primera reivindicación, llevando asimismo unas cartelas con un vaciado rectangular en el vértice, que se ajusta a los propios pilares, siendo utilizado este perfil para cerrar el hueco entre paneles de las esquinas de la construcción.

190

82.- "JUEGO DE CONSTRUCCIONES", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a los descritos en la precedente memoria descriptiva y graficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta memoria consta de OCHO hojas, escritas o mecanografiadas por una sola cara, a doble espacio en 193 líneas.

Valencia 30 de Abril de 1963.

Por autorización de la interesada.

JOSE LOPEZ
P.R.

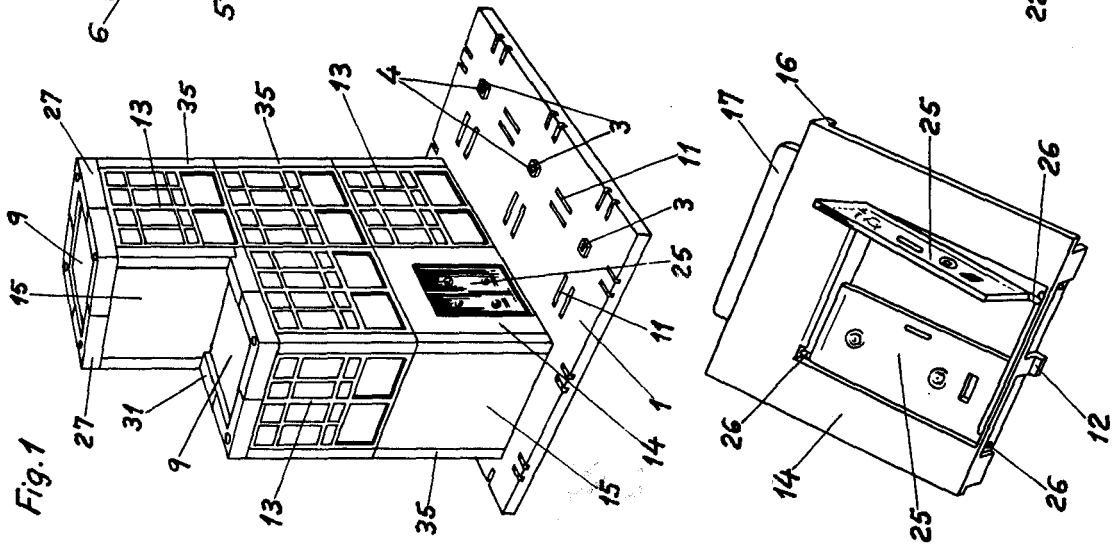


Fig. 1

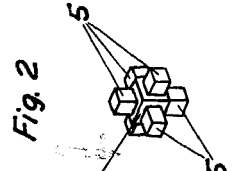


Fig. 2

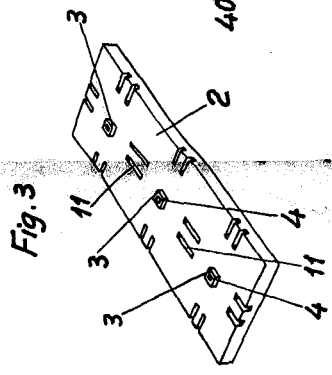


Fig. 3

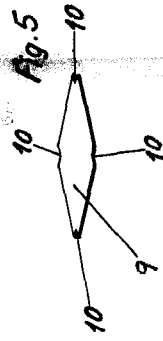


Fig. 5

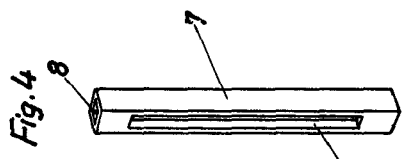


Fig. 4

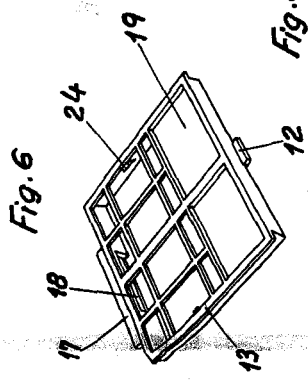


Fig. 6

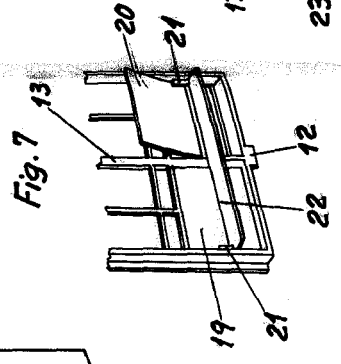


Fig. 7

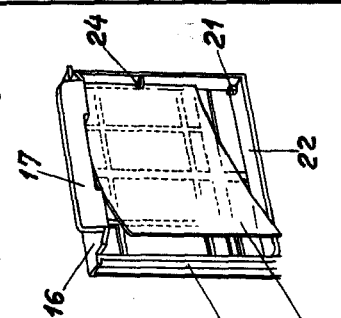


Fig. 8

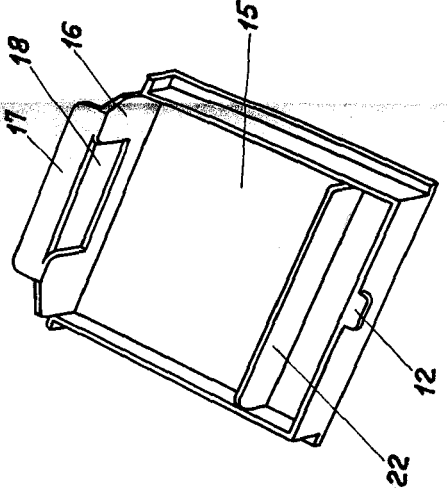


Fig. 10

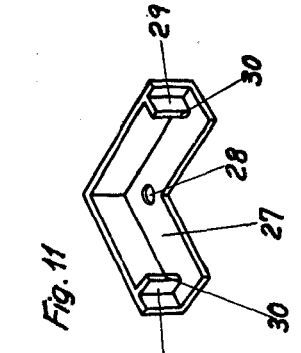


Fig. 11

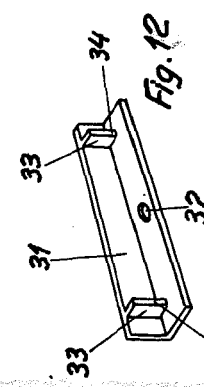


Fig. 12

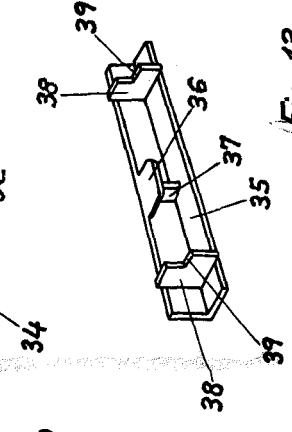


Fig. 13

Escala variable
Valencia, Abril 1963
P.A.