



99262

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña a la solicitud de un

.....
MODELO DE UTILIDAD

por VEINTE años en España, por "PLANTA DE CLAVEL

REFLORESCIENTE"
.....
.....

a favor de

Carlo LITTARDI
.....

domiciliado en Via XX Settembre 74, Ospedaletti

Idgere (Imperia), ITALIA
.....



La innovación a que se refiere la presente Memoria descriptiva permite conseguir un mejoramiento en las variedades de claveles refle-
cientes empleadas en el cultivo industrial para la producción de -
flores cortadas para el mercado, con características que la hacen me-
recedora del registro que se solicita, de acuerdo con las prescripcio-
nes del vigente Estatuto sobre Propiedad Industrial del 26 de Julio de
1929, texto refundido, publicado el 30 de Abril de 1930.

FINALIDAD DE LA INNOVACION.- La innovación a que la presente Memoria
descriptiva se refiere ha sido obtenida por el solicitante en el curso
de estudios e investigaciones de nuevas variedades de clavel reflora-
ciente, investigaciones que tenían como finalidad la obtención de nuevas
variedades más aptas a satisfacer los deseos y los gustos de los consu-
midores de flores cortadas, especialmente de los mercados del Norte de
Europa. La nueva variedad que el solicitante deseaba obtener debía -
poseer flores de buen tamaño sin ser demasiado pesadas para la exporta-
ción, de forma elegante y decorativa, en la gama de los colores rosa -
pálido, con una vegetación robusta y una planta bien formada, escapes
florales bastante largos para permitir el empleo de las flores en todos
los trabajos con flores, rígidos, para poder ser empleados sin necesi-
dad de sostener en hilo de hierro, resistentes a las enfermedades y muy
productiva en el cultivo industrial.

MODO DE OBTENCION DE LA INNOVACION.- La variedad según la presente -
innovación ha sido obtenida por medio de la fecundación de flores de
la variedad conocida en el comercio bajo el nombre de "Svezia Rosa",
con flores de color rosado, con pólen de la variedad híbrida inédita
clasificada con el número "LIC 27" con flores también rosadas, deri-
vante de cruzamientos anteriores, hechos por el solicitante. Dichas
variedades han sido elegidas para su capacidad de dar, en el cruzamien-
to, la especial tonalidad de color que se deseaba obtener en la planta
buscada.

- 99262



La nueva planta así obtenida tiene una combinación ^{9 DIC} de caracteres que la hacen diferente de todas las otras variedades de su clase y que la colocan en posición de preferencia respecto a aquellas en los mercados y en los cultivos industriales.

5 MODO DE REPRODUCCION DE LA INNOVACION.-- La variedad a que la presente innovación se refiere puede ser muy fácilmente reproducida y multiplicada en un número cualquiera de ejemplares que tienen todos los caracteres de la planta de origen, por medio de los métodos de multiplicación vegetativa de las plantas, empleados en horticultura y en floricultura, y particularmente por medio de la radiación de vástagos laterales o de otras partes de la planta según la presente innovación, -
10 hasta obtener plantas completamente desarrolladas, aptas para la producción de flores cortadas.

Reproducida muchas veces por este método, la variedad de la -
15 presente innovación ha transmitido siempre fielmente y constantemente a las sucesivas descendencias sus caracteres distintivos, lo que permite su empleo en los cultivos industriales.

DESCRIPCION DE LA INNOVACION.-- La variedad de la presente innovación puede ser identificada y diferenciada de todas las otras variedades -
20 de su clase, por la combinación única de caracteres morfológicos y fisiológicos descritos en la descripción que sigue, hecha desde plantas cultivadas en el campo^o en invernadero, plantadas desde hace cerca de doce meses, en Ospedaletti Ligure (Imperia, Italia) en el mes de mayo.

25 A estas condiciones ecológicas y de temperatura es necesario siempre hacer referencia cada vez que se desee comparar la planta con la presente descripción.

Todas las eventuales diferencias que, por consecuencia de diferentes condiciones de clima, de suelo o de método de cultivo, pudieran encontrarse, entre ciertos caracteres de la planta y los corres-
30

- 99262



pendientes caracteres de la descripción, deben ser considerados como normales y no modifican la esencia de la presente innovación, por lo menos hasta cuando, repitiendo el cultivo en las mismas condiciones de las plantas descritas, sea posible la identificación de la planta por medio del conjunto de los caracteres indicados en la descripción.

La nomenclatura de los colores de la descripción ha sido hecha según las tablas de la obra " Horticultural Colour Chart " de Robert F. Wilson (indicada en el texto como "Wilson"), exceptuados los casos en que el color no correspondía a los de las tablas, o cuando su indicación estaba suficientemente clara según la terminología común.

CLASIFICACION.- Clavel reflorecente híbrido, de la clase con cáliz generalmente cerrado.

PROGENIE.- "Svezia Rosa " x " Híbrido inédito "LIC 27", a flores rotundas.

15

PLANTA

PORTE VEGETATIVO.- Vegetación muy vigorosa, de densidad mediana, erguida, lanzada, un poco más densa en la base de la planta, con escapes florales medianamente numerosos, salientes desde el tallo y desde la base de otros escapes florales, poco o medianamente divergentes entre ellos en su base, después más paralelos, verticales, lanzados, en la parte mediana y alta de la planta.

20

ALTURA.- Por plantas plantadas en el campo desde hace cerca de doce meses y completamente desarrolladas en cultivo normal: 100-115 cm. del suelo.

25

RAICES.- Muy vigorosas y robustas, en número de 4-6 raíces principales espesas y fibrosas, mezcladas con otras raíces más finas, medianamente numerosas. Raíces principales medianamente ramificadas, con buenas cantidades de barbas, largas por término medio 15 - 25 cm., ahondadas en el suelo, y del diámetro medio al cuello de 5 - 8 mm., de color marrón rojizo.

30



5 CUELLO Y TALLO.- Muy vigorosos. Cuello diferenciado. Tallo cilíndrico, largo 70 - 90 mm. desde el cuello hasta la primera bifurcación, articulado en 8-10 entrenudos de largura variable entre 2-3 mm y 15-20 mm. Diámetro medio al cuello: 12- 16 mm. Nudos poco diferenciados, poco salientes sobre el tallo. Corteza poco rugosa, de color marrón avellana.

10 ESCAPOS FLORALES.- Medianamente numerosos o numerosos, por término medio en número de 10-12, en diferentes fases de desarrollo, salientes desde la base de la planta, sobre plantas florecidas, directamente desde el tallo o de otros escapes florales.

Forma - robustos; lanzados, casi cilíndricos, desde delgados - hasta medianamente espesos, vigorosos, rígidos e moderadamente flexibles, derechos o un poco sinuosos.

15 Tamaño - largura media- desde la base hasta la flor; 80 - 100 cm.- Diámetro medio en la base: 6 - 8 mm.

20 Internodios - medianamente numerosos e numerosos - por término medio en número de 20 - 24, sobre escapes florecidos. Forma - Cilíndroconicos, por efecto de un ligero hinchamiento en su parte inferior, en los entrenudos medianos y altos de los escapes; mas uniformemente cilíndricos, un poco hinchados en las extremidades, en los entrenudos basales de los escapes.

Algunas esquinas y achatamientos longitudinales en los internodios medianos y altos.

25 Tamaño - muy variable con la posición del entrenudo sobre el escape floral.

30 Largura - muy decreciente desde el alto hacia el bajo del escape; desde 100 - 140 mm. en los entrenudos de la mitad superior del escape, hasta 15 - 20 mm, en los entrenudos del tercio inferior del escape, y hasta 3 - 5 mm, en los primeros 4 - 6 entrenudos de la base del escape. Los dos últimos entrenudos bajo la flor, tienen un largo de -

89262



40 - 60 mm. Pedúnculo floral largo 2 - 3 mm., casi sesil.
Diámetro medio: en la base 6 - 8 mm- a la mitad del escape 4-5 mm Bajo
la flor : 3 -5 mm.

5 Coler - Tejido de fondo de color próximo al Verde de Peregil
(Wilson, página 193, tono 62) volviendo frecuentemente en Verde Sal-
via (Wilson, página 198, tono 61) por la presencia de una cutícula -
cerosa que cubre los entrenudos, de color azul de esmalte (Wilson, pá-
gina 48, tono 48/3).

10 Cortesa - espesa, lisa, glabra, pruinesa, opaca, satinada por
treces.

Textura - espesa, fibrosa, rígida.

NUDOS - grandes, poco diferenciados, alargados, poco salientes sobre
los escapes, poco achatados sobre los lados de las hojas. Diámetro
medio, en la mitad del escape : 8 - 10 mm.

15 HOJAS - Abundantes, grandes, dan a la planta un aspecto vigoroso y -
revisten los escapes de manera elegante. Injertadas en parejas se-
bre todos los nudos, opuestas de a dos. Vaina basal de las hojas en-
volviente al nudo sobre una altura de 4-6 mm. generalmente entera, -
envuelve también el entrenudo por encima del nudo, en los entrenudos
20 basales del escape.

Forma - Hojas basales - medianamente largas y estrechas a ve-
ces mas anchas, delgadas, lanzadas, con punta aguda y orillas lisas, uni-
das. Limbo triangular con sección en forma de V, medianamente ancha
en la base de las hojas, más cóncava en forma de gotera en la mitad -
25 exterior de la cara superior, con surco central longitudinal poco car-
gado. Nervadura central longitudinal en esquina, en la cara infe-
rior.

Hojas medianas y altas- Limbo triangular poco o medianamente lanceola-
do, mas ancho que en las hojas basales, a veces torcido en forma de -
30 hélice, o corvado lateralmente, Limbo poco cóncavo longitudinalmente



casi chate en su extremidad, con orillas poco abultadas. Surco longitudinal poco cargado en la base de la cara superior. Nervadura en forma de esquina, en la cara inferior.

5 Tamaño - Hojas basales - longitud media 100 - 120 mm. anchura media 5 - 8 mm. - Hojas medianas y altas - longitud media 80-140 - anchura 8 - 11 mm.

Color - Fondo de color Verde de Peregril (Wilson, página 193, - tonos 62-62/1) cubierto, por trezos, por una película cerosa de color Azul de esmalte (Wilson, página 48, tono 48/3).

10 Superficie - un poco granulosa, lisa, glabra, cerosa, opaca.

Textura - hojas basales - coriáceas de espesura mediana, rígidas, resistentes - Hojas medianas y altas - medianamente carudas e carudas, resistentes.

15 Porte - Hojas basales - generalmente derechas o poco sinuosas, frecuentemente recurvadas hacia el bajo con plegadura cerca de la base, generalmente derechas y poco divergentes del escape.

20 Hojas mediana y altas - generalmente derechas o poco sinuosas, poco divergentes del escape, a veces recurvadas en espiral sencilla e doble o plegadas hacia abajo en arco medianamente ancho, con punta dirigida hacia abajo.

VASTAGOS LATERALES - Poco numerosos, nascentes del escape en correspondencia de los nudos, y con tendencia a dar escapes florales, especialmente en primavera. Los vástagos mas altos sobre los escapes forman largos y delgados escapes florales secundarios, y traen pequeños botones florales, generalmente más cortos que la flor principal, exceptuados los que nacen junto a la base del pedunculo floral, y que sobrepasan un poco la flor principal.

25 Tamaño - muy variable según la posición sobre el escape y la fase de desarrollo. longitud mediana 120-160 mm.

30 Porte - lanzados, con hojas largas y delgadas, medianamente



divergentes del eje del vástago. Vástagos laterales poco divergentes del escape.

F L O R

5 **PORTE.**- Erguido, generalmente derecho sobre el eje del escape, con flor principal terminal sobre el escape, acompañada por 6-8 botones florales secundarios.

BOTÓN FLORAL CERRADO - Acovado, redondeado, casi globoso, con punta - generalmente obtusa. Abertura en punta.

Tamaño - longitud media 20-30 mm- Diámetro medio 18-22- mm.

10 **CALIZ.**- generalmente corto por comparación con la flor, en forma de bote invertido, del tipo cerrado, a veces abierto sobre una sola línea lateral.

15 **Sépalos**- en número de 5, juntos en forma de cono sobre los 2/3 de su longitud, con puntas triangulares irregulares, cortas y anchas, medianamente escamosas, medianamente agudas, largas de 8-9 mm, y anchas de 12 - 14 mm. gibosas en sus bases. Dorso de los sépalos medianamente convexo hacia el exterior. Juntura de los sépalos medianamente marcada.

Tamaño - Longitud media 22 - 24 mm-diámetro medio 15 - 20 mm.

20 **Superficie** - exterior - lisa, glabra, satinada o a veces opaca. Interior - sericea, lisa, cerosa.

25 **Color** - Cara exterior - Fondo de color Verde Vaina de Guisante (Wilson, página 120, tonos 61-61/1-2-3), esfumado en la mitad superior de los sépalos, de Verde de Espinaca (Wilson, página 187, tonos 60/1-2-3) con finas rayas longitudinales de color Verde Vaina de Guisante (Wilson página 120, tonos 61/1-2-3) y una pequeña banda de color Amarillo Cromo (Wilson, página 144, tono 5) sobre las orillas de las puntas de los sépalos.

30 **Cara interior** - Verde Vaina de Guisante (Wilson, página 120, tonos 61/3).



5 **CALÍCULO** - Compuesto por 4 brácteas cordiformes y escamosas opuestas y traslapadas, con punta aguda medianamente diferenciada, que envuelven en forma de copa la base del cáliz, sobre una altura media de cerca de 1/3 de la largura de los sépalos. A veces a las brácteas se añaden dos hojitas bracteiformes nascentes en la base del pedúnculo floral, generalmente separadas del cálculo.

Tamaño - Brácteas externas - largura media 10-12 mm - anchura media 10-12 mm - Brácteas internas - largura media 12-14 mm - anchura media 20-22 mm.

10 **Color** - Verde Vaina de Guisante (Wilson, página 120, tonos 61-61/1-2-3) mas clara sobre los lados escamosos de las brácteas, y con ancha mancha triangular de color Verde de Espinaca (Wilson, página 187, tonos 60/1-2-3) sobre la punta de las brácteas.

15 **COROLA**.- de forma elegante y regular, muy decorativa, con perímetro finamente festoneado y recortado, con pétalos bien ordenados en la corola, pétalos externos bien extendidos, hincados, líberos, verticales, ondulados y enrisados. Centro de la flor lleno, chato o medianamente cóncavo. Perfil en forma de abanico poco convexo, abierto, derecho sobre el eje del escapo.

20 **Tamaño** - Diámetro, a corola completamente abierta: 60-70 mm. largura de la flor, desde la base del cáliz hasta la punta de los pétalos - 40-50 mm.

25 **Color general** - entre el Rosa Aurora (Wilson, página 137, tonos 23/2-3), el Rosa de Camelia (Wilson, página 148, tonos 22/1-2) y el Carmin rosa (Wilson, página 75, tonos 21/1-2).

Pétalos - por término medio en número de 50-60, pequeños, ordenados regularmente en la corola.

30 **Forma** - pétalos externos - limbo de tamaño mediano, redondeado en forma de abanico muy abierto y convexo, medianamente ondulado, frecuentemente con orillas laterales recurvadas hacia abajo sobre los lados de la línea mediana. Orilla exterior dentelada, con dientes finos -



2 DIC. 1961

y cortos. Orillas laterales lisas a veces un poco enrizadas.

Uña - diferenciada, robusta, de largura medianay medianamente ancha, con nervadura central marcada.

5 Pétalos centrales - lámbo mas reducido que en los pétalos externos, pero regular, en forma de ancho abanico, a veces plegado sobre la línea mediana del pétalo, a veces plegado y medianamente enrizado. Orilla exterior dentada, con dientes finos y anchos. Uña robusta de largura mediana, diferenciada.

10 Tamaño - Pétalos externos - lámbo - largura media 20-28 mm anchura - 25 - 30 mm ^{uña} / largura 20-25 mm- anchura 1-6 mm. Pétalos internos - lámbo - largura 14-20 mm- anchura 20-25- Uña - largura - 18 - 20 mm- anchura 1-6 mm.

15 Color - Cara superior - fondo de color rosa Aurora (Wilson, página 137, tonos 23/2-3/ con tonalidades de Garfín rosa (Wilson, página 75, tonos 21/2-3) y un poco espolvoreado de color Púrpura de Tiro (Wilson, página 159, tonos 27/1-2-3). Cara inferior - los mismos colores que la cara superior. Superficie - cara superior - un poco satinada - Cara inferior un poco satinada o opaca.

Textura - medianamente delgados, resistentes.

20 ORGANOS DE REPRCDUCCION.- Estambres, medianamente numerosos, mesclados a los pétalos opuestos alrededor del ovario. Filamentos-largos, blancos, de largura variable entre 10 y 20 mm. erguidos e torcidos, delgados.

25 Anteras, generalmente abortadas, a veces grandes y fértiles, de color blanco amarillento.

Ovario - generalmente pequeño, en forma de pera, poco costillado, Estilos-generalmente 2, cortos, de espesura mediana, casi derechos e poco curvados, poco divergentes entre ellos, blancos apenas lavados de rosado sobre las puntas. Estigmas - medianamente evidentes sobre las puntas de los estilos.



PERFUME - sensible, a tono dulce de clavel.

RESISTENCIA DE LAS FLORES A LOS EMBALAJES Y TRANSPORTES - Muy buena

DURACION DE LAS FLORES CORTADAS - Muy buena

RESISTENCIA DE LA PLANTA A LAS ENFERMEDADES - Buena.

5 RESISTENCIA DE LAS FLORES A LA INTERPERIE Y AL SOL - Muy buena.

NOTA

EN RESUMEN: el Modelo de Utilidad que se solicita deberá recaer sobre las siguientes reivindicaciones:

10 1. Planta de clavel refluorescente, caracterizada por la siguiente combinación única de caracteres fisiológicos y morfológicos: flores de pequeñas hasta medianas, de color de una especial tonalidad entre el Rosa Aurera, el Rosa Gamella y el Carmin rosa, de forma elegante y decorativa, aptas para todos los trabajos florales, resistentes a las intemperies y a la decoloración por el sol, de larga duración después cortadas; escapos florales largos, robustos rígidos y derechos o poco sinuosos, que traen la flor de manera ligera y armoniosa, bien revestidos de hojas vigorosas y abundantes; vegetación muy vigorosa, de densidad mediana, erguida y lanzada, resistente a las enfermedades, rustica en el cultivo industrial, muy refluorescente y productiva.

20 2. Se reivindica por último como objeto sobre el que ha de recaer el Modelo de Utilidad que se solicita: PLANTA DE CLAVEL REFLUORESCIENTE".

Todo conforme queda descrito y reivindicado en la presente memoria descriptiva que consta de once páginas escritas a máquina y dibujos correspondientes.

25

Madrid, 7 de Mayo de 1963

ALFONSO UNGRIA
P.P.



MAY 1963



ESCALA VARIABLE
Madrid, 7 mayo 1.963
ALFONSO UNGRIA
D.P.