



Exp, Patente 98176
Sr, Castro-Contrn.
a defectos.

ILTMO. SR JEFE DEL REGISTRO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

D. Eduardo Morales Diaz, Abogado y Agente de la Propiedad Industrial, con domicilio en esta Corte, Fuencarral 74 y 76, en nombre de D. Jose de Castro Gomez, domiciliado en Zaragoza, Miguel Servet, 35 duplicado a V.I. res petuosamente expone:

Que por conocimiento particular ha llegado a saber el suspenso de la Patente num. 98176, y a fin de resolverlo, acompaña, nueva Autorizacion, aceptada, y Memorias concretado el objeto de la Patente de Invention, que solicito bajo num. 98176, mi cliente D. Jose de Castro Gomez, y dando la denominacion: PROCEDIMIENTO DE FABRICACION Y CREACION DE LAMINAS PLACAS O CUADROS FOTOGRAFICOS, Clase 61a", declarando asimismo que es de su propia y nueva Invention no conocida en España ni en el Extranjero, y por ello desea el establecimiento de una nueva Industria en este Pais, y

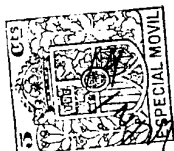
En su virtud,

SUPLICO A V.I. que teniendo por presentada esta Instancia, con la Autorizacion y las correspondientes Memorias descriptiva, se unan al expediente de Patente de Invention que por veinte años, ha solicitado D. Jose de Castro Gomez, bajo num. 98176, y concederselo a la posible brevedad.

Dios guarde a V.I. muchos años.

Madrid, a diez y nueve de febrero de mil novecientos veintisiete.

ILTMO. SR.



(dos).

Tambien se pueden preparar las mismas plazas bajo de procedimiento de tomarlas en la forma detallada anteriormente y dobladas al canto de un rectangulo de carton o madera y vueltos sus cuatro lados, los cuales se pegan y recubren todo este dorso con un carton que el cual tiene una hendidura, a fin de poderlo apoyar en una mesa o adicionandole una anilla, como si se tratara de un cuadro cualquiera, suprimiendo el montaje en cartulina y su entrecalle, pues esta seria unicamente la lamina de la fotografia, pegados sus cuatro lados por letras, como queda dicho en forma precedente.

Tambien pueden prepararse las mismas laminas, montadas sobre un papel brillante llegando o no al canto de unos cartones o trozos de madera, y con una capa de celuloide se vuelven sus cuatro lados por detras y se pegan y cubriendo a dicho dorso un respaldo. AL indicar celuloide, quede bien expresado que puede ser cualquiera otra materia de caracter transparente o substitutivo de aquel.

El aspecto de las placas, laminas o cuadros, por su colorido, brillo, etc, (segun se trate el procedimiento de fabricacion), es magnifico, desde el punto de vista artistico y practico y util, por el economico.

~~~~~ N O T A ~~~~~

Se reivindica como de propia y nueva Invencion, no practicado en España ni en el Extranjero, a favor de D. Jose de Castro Gomez, residente en Zaragoza.

PRIMERO.- Por laminas, placas o cuadros fotograficos, de brillo o sin el en todos los tamaños, dibujos, inscripciones, figuras, etc, con o sin relieve, pegados en cartulina con una entrecalle desde el canto hasta el centro, de un bajo relieve, de diverso tamaño.

SEGUNDA.- En las mismas laminas, placas o cuadros, se reivindica el procedimiento de doblarlas al canto de un rectangulo de carton o madera y sus lados vueltos al dorso, se pegan y recubren con un carton, que sirva de respaldo, o sin este, y con una anilla, para poderlos colgar como un cuadro, pues su presentacion es muy parecida.

TERCERA.- En las mismas laminas, placas o cuadros, de bromuro o cualquier

(TRES)

clase de papel fotografico montadas sobre un papel brillante de cualquier tamaño, que fuere y que en junto con una capa de celudoide o cualquier otra materia que se le parezca, den bajo este procedimiento de manufactura, un verdadero y positivo caracter artistico y agradable.

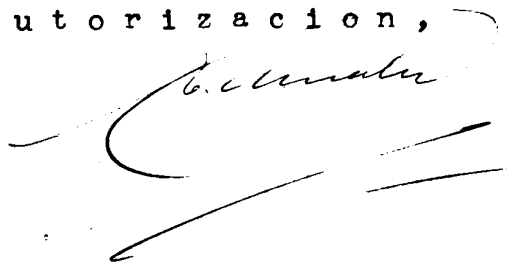
Se reivindica por

CUARTA.- Por "PROCEDIMIENTO DE FABRICACION Y CREACION DE LAMINAS PLACAS O CUADROS FOTOGRAFICOS ( Clase 61<sup>a</sup> ).

La presente Memoria va extendida en tres hojas mecanografiadas por una sola cara:

Madrid, a diez y nueve de febrero de mil novecientos veintisiete.

P o r      A u t o r i z a c i o n ,

A large, stylized handwritten signature in black ink, appearing to read 'C. C. ...'.