

98.023

98.023



AL TEXTO DE INVENCIÓN NO. 71 DE AÑO. TRAYOR DE D. JUAN NICERAU
DIFUNDO POR UN ALA A TO LAE. ONI EN UN ALTO APLICAN UNO UN CAMBIO DE EN-
HEJOS, FOTOGRAFÍAS, ANUNCIOS INSCRIPCIONES EN UN MISMO PLANO (GUS-
LO 39 CLASE 30^a).

INVENCIÓN DE UN APARATO

El objeto de este aparato es conseguir en un mismo plano cierto
numero de anuncios, dibujos, fotografías, inscripciones &c., lo cual
reporta múltiples ventajas por sus muchas aplicaciones industriales
siendo la mayor de todas el poder a rotar con mayor eficacia las
paredes de los edificios o cualquier otro punto visible para anuncio
o publicidad.

Consiste este aparato en una serie de prismas de sección poli-
gonal, cuyos ejes descansan en los orificios de un montante y la su-
posición de unos con otros forman un solo plano. De cualquiera que de
un prisma a otro se da haber por el centro un hueco, este se cubre por
medio de unas aletas que llevan colgando cada uno de los arcos de
los prismas. Al coincidir las aletas y las secciones planas de los
prismas forman una superficie de apariencia lisa y que al dar a los
prismas un movimiento de rotación hace que se escondan unas aletas
para dar paso a otras, las cuales coincidirán con otras secciones, las
mas de los prismas, formando una superficie lisa y plana y así ten-
ter veces como caras o secciones planas y aletas en los prismas.

Si se dibuja, imprime o pega un dibujo en cada
cara y aleta de los prismas, al coincidir y rotar una superficie
plana, aparecerá en la superficie lateral como el dibujo completo y al
cambio de posición de los prismas se producirá también un cambio de
dibujo, obteniendo así varios dibujos de o caras y aletas de los
prismas.

Los ejes de los prismas se fijan en el con. un hueco o orificios de un
montante, los cuales por medio de otros orificios también hacen que se ejerza
una fuerza en cualquier dirección y ellos se mueven en una misma direc-
ción debido a los ejes intermedios.

Para mayor claridad y comprensión se acompaña en los adjuntos
dibujos en los que se la FIG. 1 representa los prismas con las ale-
tas vistas en sección a punto de producirse un cambio, en la FIG. 2
el cambio se ha verificado, la FIG. 3 demuestra el movimiento y la
FIG. 4 es igual a la anterior y se ve en ella el funcionamiento com-
pleto del aparato.

Resulta que los prismas 1, 2 y 3 llevan en sus ejes los ejes
intermedios A, B y C con los intermedios D, E y F los cuales descansan en
los orificios del montante; luego se imprime o pega el anuncio, dibujo,
inscripción o lo que se quiere en cada una de las caras de los prismas
en las aletas correspondientes D, E y F unidas a los prismas por medio
de un producto flexible para que pueda doblarse y pasar por el espacio
que existe entre los prismas.

Al dar movimiento a mano o mecánicamente a uno cualquiera de
los ejes de los prismas se mueven todos en un mismo sentido efec-
tuándose el cambio de dibujo, observándose que las aletas D, E y F
que en un momento se esconden debido al movimiento de rotación que están
y los toques A, B y C, al dar a las aletas D, E y F se mueven las D, E
y F que impedirían su funcionamiento.

Este aparato puede darse un movimiento continuo o intermi-
tente, unido o separado del eje de un motor, pudiendo construirse los
prismas de madera, cartón, cristal, goma, plástico o cualquier otro
producto, como también puede ser de material transparente para ser



iluminado por transparencia.

El número de prismas es variable lo propio que la forma del aparato y sus dimensiones empleándose para la construcción de todas sus partes los materiales que mas convengan pudiendo iluminarse por su parte interior o exterior.

NOTA

Esta patente debe recaer en las reivindicaciones siguientes:

- 1ª. En un aparato en cuyo armazón hay unos orificios en los cuales descansan los ejes de los prismas de sección poligonal los cuales llevan pegados en cada una de sus caras una parte del dibujo y otra del mismo en las aletas adherida cada una de ellas por medio de una materia flexible para que pueda doblarse facilmente a fin de cruzar el espacio que existe entre prisma y prisma.
- 2ª. Que los ejes indicados en la reivindicación anterior llevan un piñón y además otro intermediario para que el movimiento sea siempre en un mismo sentido y como engranan los de unos prismas con otros al dar movimiento a uno de ellos se mueven todos en la misma dirección.
- 3ª. Que al moverse los prismas el dibujo, nuncio o lo que fuere pegado o pintado hace que se separe la aleta de la cara del prisma viniendo todos juntos a formar un solo dibujo constituyendo una superficie plana, cambiando la figura a cada nuevo movimiento.
- 4ª. Que al efectuarse el cambio del dibujo las aletas se esconden por un movimiento de visagra y unos topes impiden que se crucen unas con otras, y
- 5ª. En UN APARATO PARA OBTENER AUTOMATICAMENTE UN CAMBIO DE DIBUJO, FOTOGRAFÍAS, ANUNCIOS E INSCRIPCIONES EN UN MISMO PLANO.

Barcelona, 7 de Mayo de 1926

P. A. B. ...

Fig. 1

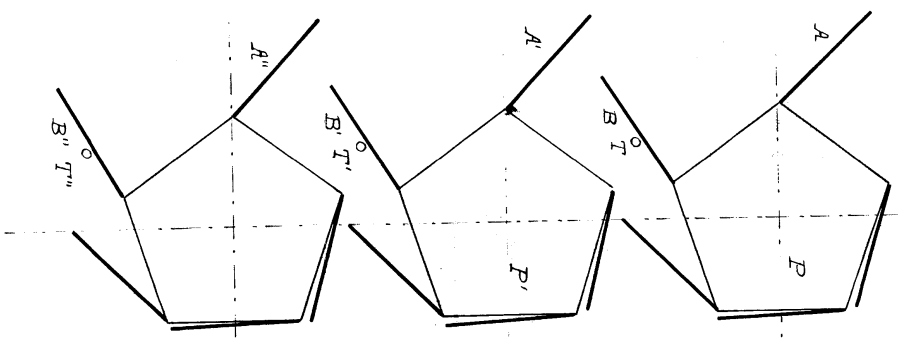


Fig. 2

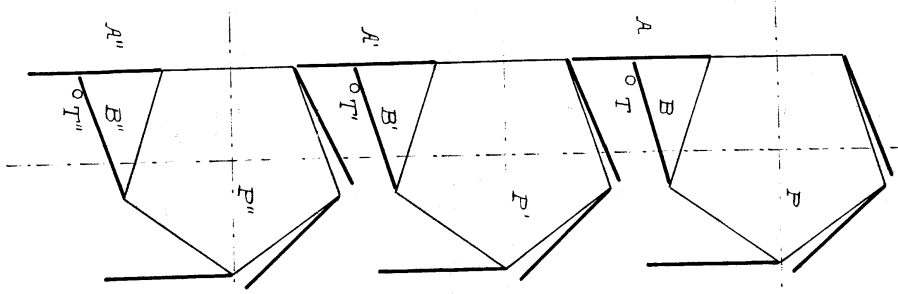
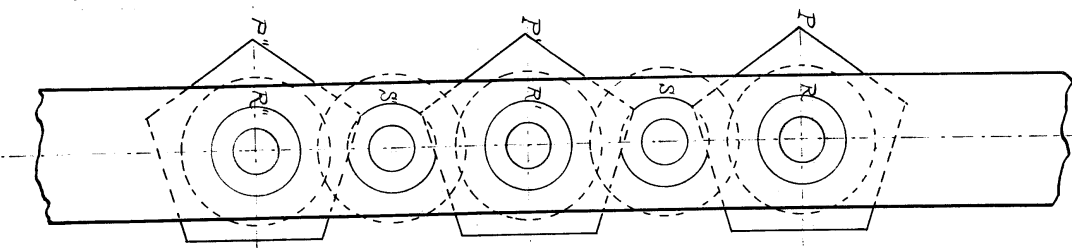
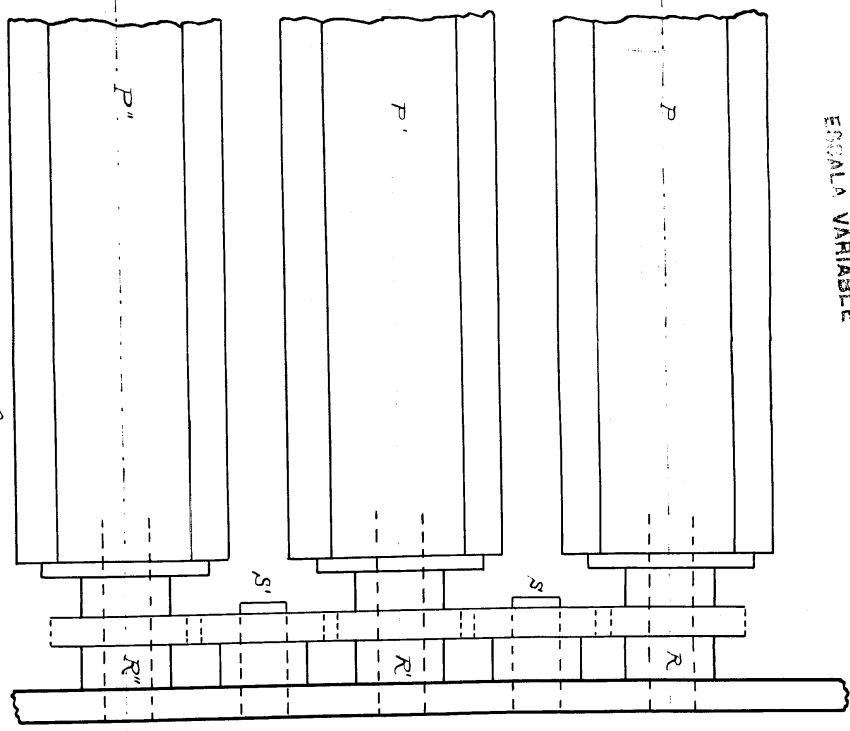


Fig. 3



ENQOLA VARIABLE

Fig. 4



Richardson & Moore 1886
J. M. S. Moore 1886