

97909

MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

a favor de D. AMADEO PARRERA CASELLS, de nacionalidad española,
residente en Barcelona, Paseo Carlos I, nº 134. - - - - -
por: "CINTA DE GUARNICIÓN PERFECCIONADA PARA CARDAS". - - -

MEMORIA DESCRIPTIVA

Las cintas de guarnición empleadas como elemento
util de las cardas en la industria de la Hilatura, están
generalmente constituidas por tiras de tejido o paten, de
5 materia compacta y resistente, provistas de numerosas series
de pías metálicas algo flexibles, formadas éstas por alambres
de sección circular, ovalada u otra, dobladas en forma de U
y clavadas en el tejido según filas equidistantes. La base
de la U queda aplicada a la cara que está en contacto con el
10 tambor o cilindro, sobresaliendo los extremos, uniformemente dis-



tribuidos, por la cara útil de la guarnición.

En las cardas empleadas hasta el presente, al objeto de mantener constante la distancia entre la extremidad de la púa y su base, condición indispensable para que la operación del cardado se realice con la debida uniformidad, se disponen las púas en forma acedada o doblada en ángulo, según se representa en el diseño Fig. 1, de los dibujos que se acompañan. Con esta disposición, al doblarse dichas púas en virtud de la resistencia que encuentra en la operación del cardado, tomando la posición señalada con líneas de puntos en Fig. 2, la distancia A entre la extremidad y la base no sufre alteración ya que el aumento en dicha distancia ocasionado por la abertura del ángulo correspondiente al codo queda contrarrestado por la aproximación del vértice de éste a la base.

Estas púas de forma angular, que según se ha dicho es la generalizada en las cintas de guarnición de las cardas son muy propensas a emborrarse y se despuntan constantemente por lo que hay que proceder con mucha frecuencia a las operaciones de desberraje y esmerilado con el consiguiente gasto y pérdida de tiempo.

El solicitante, después de repetidos ensayos y pruebas ha pedido experimentar que empleando púas de forma completamente rectilínea, como las representadas en el diseño Fig. 3, y lo suficientemente rígidas para vencer sin apreciable flexión las resistencias que encuentran en su trabajo, quedan muy notablemente aminorados los inconvenientes expuestos.

Esta sencilla modificación da lugar pues a un perfeccionamiento el cual constituye el objeto del modelo



que se solicita y consiste esencialmente, según se ha dicho, en suprimir el codo de las púas de referencia, disponiendo éstas completamente rectilíneas, y en emplear para su formación alambre de calidad y sección adecuadas para que
5 puedan resistir sin flexión sensible la operación del cardado. La sección de dichas púas puede ser de forma circular, ovalada u otra cualquiera.

El modelo, dentro de su esencialidad, puede ser llevado a la práctica en otras formas de realización,
10 que difieran sólo en detalle de la indicada a título de ejemplo, a las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba.

El modelo que se solicita debe recaer sobre el perfeccionamiento introducido en las cintas de guarnición
15 para cardas, cuyas características esenciales se reivindican a continuación.

N O T A

Se reivindica como objeto del presente modelo de utilidad:

20 1.- Cinta de guarnición perfeccionada para cardas, empleada en la industria de la Hilatura, c a r a c t e r i - z a d a por el hecho de que las púas metálicas que constituyen el elemento útil de dichas cintas, son de forma completamente rectilínea, desde su base a su extremidad y de
25 rigidez suficiente para resistir, sin flexión apreciable, la operación del cardado a que están destinadas.

2.- CINTA DE GUARNICIÓN PERFECCIONADA PARA CARDAS.

Consta la presente memoria descriptiva de tres hojas, mecanografiadas, foliadas, numeradas y escritas por



una sola cara, acompañada de una hoja de dibujos.

Barcelona, para Madrid, a 16 de Febrero de 1963.

AMADEO PARERA CASELLAS

P. A.

MANUEL DE RAFAEL

P. P.

97909



FIG. 1

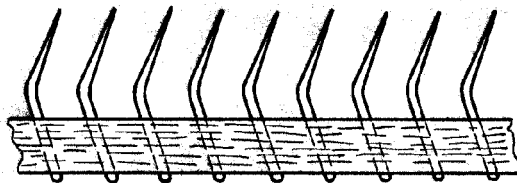


FIG. 2

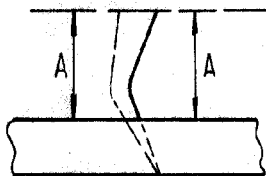
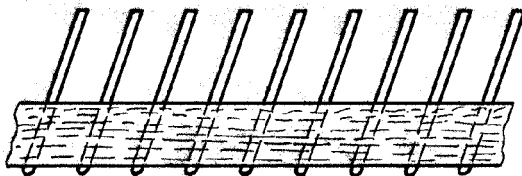


FIG. 3



Barcelona, 16 Febrero 1963.

P. a. MANUEL DE RAFAEL
P. P.

Escala variable