

8747



97470

MEMORIA DESCRIPTIVA

5.

Correspondiente al registro de Modelo de Utilidad que, por veinte años, se solicita para España y sus Colonias, a favor de Don Alberto ESCAT GIBERT y Don Narciso ESCAT GIBERT, ambos de nacionalidad española, residentes en Barcelona, calle de Gerdeña, nº 546 - - - - -

p o r

"RASCADOR DE PINTURAS EN SUPERFICIES"

10.

El nuevo rascador de pinturas en superficies presenta la gran ventaja de que su extremo anterior está dotado de ruedas de traslación y facilita la utilización del mismo.

Para una mejor interpretación, se describe a continuación un caso de realización práctica del nuevo rascador, acompañándose de una hoja de dibujos en la que:

15.

En las figuras 1 y 2, es visto de lado y en planta, res



97470

5-F

pectivamente.

Consiste la invención en disponer en su extremo anterior (1) unas ruedas de traslación (2).

5. Entre el cabezal (1) y el mango arrastrador (3) hay intercalada la hoja rascadora (4) propiamente dicha. Esta hoja rascadora (4) presenta su extremo trasero (5) doblado sobre sí mismo y el borde afilado (6) queda enfrente a las ruedas (2) al igual que un arado.

10. Entre la superficie superior de la hoja rascadora y el mango de sustentación de la misma que al propio tiempo es el mango de asido del aparato hay intercalado un resorte (7) que obliga a descender el extremo (5) de la hoja (4) hacia abajo para que ésta apoye contra la superficie pintada a raspar.

15. Las ruedas delanteras (2) del cabezal (1) están montadas en el correspondiente eje (8).

De esta manera al hacer avanzar el rascador, éste se apoya sobre la superficie a raspar y con el filo (6) de la hoja rascadora (4) rasca la pintura que existe en la dicha superficie.

20. Se sobreentiende que en el presente caso, serán variables cuantos detalles de construcción y acabado, no alteren, cambien o modifiquen la esencia de la invención.

N O T A

25. Descrito el objeto y utilidad de la invención, lo que se declara como no divulgado ni practicado en España, comprende las siguientes reivindicaciones:

1ª.- Rascador de pinturas en superficies, caracterizado por el hecho de que está constituido por un cabezal y un mango de arrastre en cuyo cabezal hay unas ruedas de traslación

97470

5 - FEB



en el que hay insertada entre el aludido cabezal y el mango, la hoja rascadora propiamente dicha, que presenta su extremo trasero doblado sobre sí mismo cuyo borde afilado queda enfrentado a las ruedas al igual que un arado.

5.

2ª.- Rascador de pinturas en superficies, según la anterior reivindicación, en el que entre la superficie superior de la rascadora y el mango de sustentación y arrastre hay intercalado un resorte que obliga a descender el extremo de la hoja hacia abajo para que ésta apoye contra la superficie pintada a rascar cuando el rascador avanza sobre sus ruedas delanteras.

10.

3ª.- RASCADOR DE PINTURAS EN SUPERFICIES.

Según se describe y reivindica en la presente Memoria descriptiva, que consta de tres hojas foliadas y escritas por una sola cara y acompañada de una hoja de dibujos.

Madrid, a de Febrero de mil novecientos sesenta y tres.

P. A.,
Antonio Arica
P. P.

97470

5 - FEB.



Fig-1

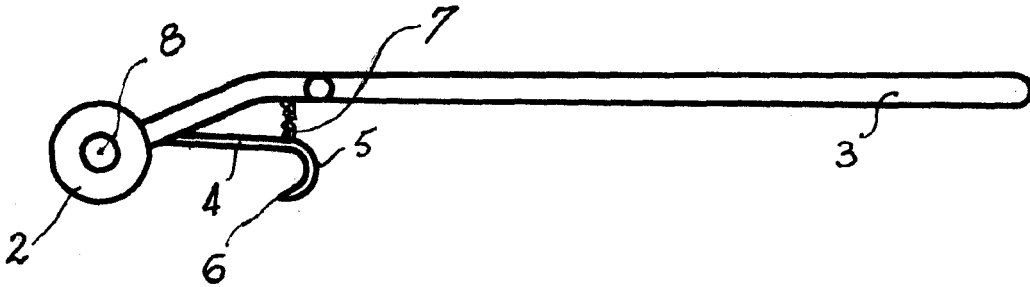
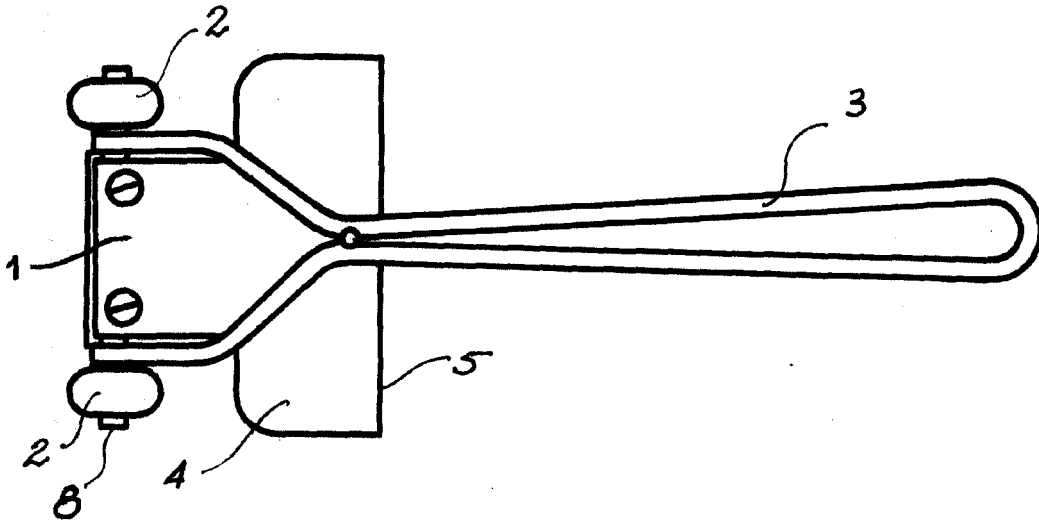


Fig-2



Madrid 5 de Febrero de 1963

PA.
Antonio Ariza
p.p.

Escala variable