

96978



12 JUL 1903

MEMORIA DESCRIPTIVA
que se acompaña a la solicitud de un

.....
MODELO DE UTILIDAD
.....

por VEINTE años en España, por "VARIEDAD DE RO-
SAL".
.....
.....

a favor de

.....
D. FRANCISCO VALENTINO
.....

domiciliado en Corso Mazzini - SANREMO (ITALIA)
.....
.....



La innovación a que se refiere la presente Memoria descriptiva es el resultado de estudios y de investigaciones que han sido hechas con la finalidad de eliminar algunos defectos que las variedades de rosal cultivadas industrialmente para la producción de flores cortadas para el mercado, más o menos presentan, y que limitan su ancha aplicación en la industria de la flor.

El inventor buscaba una nueva variedad de rosal con flores de color rosa claro, variedad que debía corresponder a los siguientes caracteres principales que se deseaba encontrar en ella: flores de tamaño desde mediano hasta ancho, de una especial tonalidad de color rosa claro, bastante dobles, de forma elegante, resistentes a la intemperie, a los embalajes y a los transportes, de larga duración después de cortadas; vegetación erguida, lanzada, vigorosa, floreciente también en los meses de invierno, cuando las flores pueden ser vendidas a los precios más altos, apta para soportar el cultivo forzado en invernaderos templados y calentados y resistente a las enfermedades, con hojas anchas y bien distribuidas sobre la planta y sobre los escapos florales, muy productiva en el cultivo industrial.

La planta según la presente innovación posee en el máximo grado posible todos estos caracteres y constituye por esto la solución del problema genético que se había puesto como base para las investigaciones y la búsqueda de esta variedad.

La innovación a que la presente Memoria se refiere ha sido obtenida por el cruzamiento de una variedad inédita (derivada de las variedades "President H. Hoover" y "Gloria di Roma"), con la variedad llamada "Gruss an Coburg".

La planta según la presente innovación es diferente de todas las otras variedades de su clase, y constituye un mejoramiento sensible por comparación con ellas.

La variedad descrita en la presente Memoria puede ser fácil



5 mente reproducida y multiplicada en un número cualquiera de ejemplares que tienen todos los caracteres distintivos de la planta de origen, por medio de los comunes métodos de multiplicación vegetativa de las plantas, empleados en horticultura y en floricultura, y particularmente por medio del injerto de yemas de la planta según la presente innovación, sobre otras plantas de rosales de especie propias para el suelo en que se desea hacer el cultivo.

10 Multiplicada por este método, la variedad según la presente innovación ha transmitido siempre fielmente en las sucesivas descendencias todos los caracteres que la distinguen de los otros rosales hasta aquí cultivados, y que permiten su identificación.

15 Estos caracteres están descritos en la descripción que sigue traída desde plantas injertadas desde 4 años sobre plantas de Rosa indica major, y cultivadas en invernadero y en el campo de SANREMO (Italia), en el mes de abril.

A estas condiciones de edad, de suelo, de clima y de posición será necesario referirse cada vez que comparemos la planta según la presente innovación con la presente descripción.

20 Los caracteres morfológicos y fisiológicos, que distinguen el rosal de la presente innovación, están enumerados, a título de ejemplo no limitativo en la descripción que sigue, en la cual los colores han sido indicados en acuerdo con las tablas de la obra "Horticultural Colour Chart" de Robert F. Wilson (indicada en el texto como "Wilson") exceptuados los casos en que el color no correspondía a dichas tablas, o cuando su indicación estaba bastante clara según la terminología común.

25
30 Todas las eventuales diferencias que podrían averiguarse entre ciertos caracteres de la planta y los correspondientes caracteres de la descripción, por efecto de diferentes condiciones de clima, de suelo o de métodos de cultivo, deben ser consideradas como normales,



y no modifican la esencia de la presente innovación, por lo menos has-
ta cuando, repitiendo el cultivo en las mismas condiciones de las --
plantas descritas, sea posible identificar la planta por medio de la
descripción.

5 CLASIFICACION - Botánica y comercial: Híbrida de The
PROGENIE - Variedad inédita (President H. Hoover x Gloria di Roma) x
"Gruss an Coburg".

P L A N T A

PORTE VEGETATIVO - Vigoroso, erguido, matoso, denso, compacto.

10 ALTURA - desde 180 hasta 200 cm. del suelo, para plantas de cerca de
4 años de injerto sobre Rosa indica major, cultivadas en invernadero
en SANREMO (Italia) en el mes de abril. En el campo la variedad lle-
ga hasta 160-180 cm. del suelo, en su completo desarrollo.

15 RAICES - de forma y tamaño variable según el tipo de patrón empleado
para el injerto. Generalmente robustas, ramificadas, ahondadas en el
suelo.

20 TALLO - de forma y tamaño variables según el tipo de patrón empleado
en el injerto. Generalmente cilíndrico, de largura mediana, largo -
hasta 200-300 mm. y del diámetro mediano, al punto de injerto, de --
30-60 mm.

RAMAS PRINCIPALES - por término medio desde 4 hasta 6, salientes del ta-
llo en el punto de injerto o en cortos intervalos sobre esto, vertica-
les o poco divergentes, ramificados en ramas secundarias y escapos -
florales.

25 Forma - cilíndricas, robustas.

Corteza - opaca, poco o medianamente rugosa.

Tamaño - variable, según el sistema del corte. Largura me-
dia: 40-50 cm. - Diámetro medio en su base 10-15 mm.

30 Agujones - medianamente densos, casi todos del mismo tamaño,
triangulares, asimétricos, con punta aguda derecha o un poco arquea-
da, dirigida hacia el bajo.



Tamaño - moderadamente variable de un agujón a otro - Larga media 8-12 mm. Anchura media 12-14 mm. Espesura media 2-6 mm.

Color - avellana claro.

Textura - leñosa, agujones, poco separables de la corteza.

5 ESCAPOS FLORALES - numerosos, hasta 15-20 sobre las plantas descritas, verticales, rígidos, lanzados, poco sinuosos o derechos, un poco angulosos en correspondencia de los nudos.

10 Largura media - desde la base hasta la punta -80-120 mm., - para plantas cultivadas en invernadero; 60-90 cm., para plantas cultivadas en el campo.

Internodios - lanzados, medianamente numerosos, por término medio 6-12, sobre los escapos florecidos.

15 Color - Tejido de color Verde de Espinaca (Wilson, página - 187, tonos 60/1-2-3) con esfumaduras, por trozos, de color Verde de Sauce (Wilson, página 199, tonos 62-62/1) lavado, por trozos, de Moreno rojizo (Wilson, página 185, tonos 30-30/1) que cubre casi enteramente los escapos jóvenes y la vegetación tierna.

20 Agujones - espesos, esparcidos sobre los escapos, frecuentemente reunidos en grupos de 3-4, triangulares, de tamaño mediano, con punta aguda, arqueada hacia abajo, a veces horizontales o dirigidas - hacia el alto, de color Moreno rojizo (Wilson, página 185, tonos 30-30/1). Agujones largos de 10-12 mm., anchos de 10-16 mm., y espesos de 2-4 mm. Base oval muy estrecha. Fácilmente separables de la corteza.

25 Pedúnculo floral - robusto, erguido, cilíndrico, largo de 80-100 mm., con agujones densos, delgados, tiernos, o medianamente leñosos, de color Moreno rojizo (Wilson, página 185, tonos 30-30/1).

Corteza - lisa, glabra, un poco satinada.

NUDOS - bien diferenciados, poco salientes sobre los escapos.

30 HOJAS - abundantes, revisten elegantemente la planta y los escapos -



florales; esparcidas, una cada uno sobre los escapos.

5 Forma - alargadas, de tamaño mediano. Compuestas por 3-5 - foliolos, generalmente 5, en la parte inferior de los escapos, y 3 - en la parte superior, con foliolos opuestos de a dos y foliolo terminal sobre el ráchis.

Tamaño - largura total, desde la juntura sobre el escapo y la punta del foliolo terminal: 140-180 mm. Anchura total, entre las puntas extremas de los foliolos laterales: 80-100 mm.

Foliolos - opuestos de a dos, con un foliolo terminal.

10 Forma - ovals redondeados o un poco lanceolados, especialmente en las hojas basales, con punta aguda, medianamente diferenciada. Limbo generalmente poco ondulado, inclinado hacia el alto en forma de V sobre el ráchis. Orillas denteladas y serradas con dientes finos y regulares.

15 Tamaño - variable con la posición sobre el ráchis; creciente desde los foliolos basales hasta el foliolo terminal, como sigue:
1er. par de foliolos - largura 25-35 mm. - anchura 12-20 mm.

2º . par de foliolos desde la base - largura 25-35 mm. - anchura 25-35 mm.

20 3er. par de foliolos - largura 45-50 mm. - anchura 35-45 mm.

Foliolo terminal - largura 50-60 mm. - anchura 40-50 mm.

25 Color - Cara superior - entre el Verde Hiedra (Wilson, página 200 tonos 60-60/1) y el Verde Perejil (Wilson, página 193, tono 62) con nervaduras hundidas, un poco lavadas de Moreno rojizo (Wilson, página 185, tonos 30/1-2-3).

Cara inferior - entre el Verde de Espliego (Wilson, página 196, tonos 61/1-2) y el Verde de Sauce (Wilson, página 198, tono 61/1) lavado, por trozos, de color próximo al Púrpura Magnolia (Wilson, página 114 tonos 30/2-3) más cargado en las nervaduras salientes sobre el limbo.

30 Superficie - Cara superior, -lisa, glabra, luciente, con nervaduras -



ahondadas en el limbo.

Cara inferior - lisa o un poco aterciopelada, opaca, con nervaduras salientes.

Textura - delgada, medianamente coriácea, opaca.

5 Porte - medianamente divergentes del escapo, hasta casi horizontales.

Ráchis-pequeño, estrecho, poco angulado, semi-cilíndrico con surco - longitudinal estrecho en la cara superior. En la cara inferior del ráchis se encuentran pequeños agujones largos de 1-5 mm., con punta aguda, corvada un poco hacia el bajo.

10 Estípulas - pequeñas, estrechas, adheridas con el ráchis sobre cerca de la largura del primer internodio del ráchis mismo, terminantes en puntas triangulares medianamente divergentes del ráchis, largas de 3-5 mm.

F L O R

15 PORTE - solitario como flor principal, erguido encima del escapo floral, con 4-5 botones florales secundarios traídos por los vástagos - laterales nacientes desde la base del pedúnculo floral.

20 BOTON FLORAL CERRADO - cónico, aovado, con punta aguda, terminada en apéndices foliáceas recortadas y revolteadas. Receptáculo hemisférico, bien diferenciado. Sobre las orillas laterales de los sépalos se encuentran pequeñas y delgadas apéndices foliáceas divergentes del botón floral.

Tamaño - a la abertura de los sépalos: largura media 20-35 mm. - Diámetro medio 15-20 mm.

25 Color - Verde de Espinaca (Wilson, página 187, tonos 60/1-2)

Pedúnculo floral - lanzado, robusto, erguido, largo de 80-120 mm. con numerosos agujones largos 0,9-4 mm., tiernos, o medianamente resistentes.

30 Sépalos - en forma de estrella, alrededor del receptáculo, en número de 5, triangulares, que recaen sobre el pedúnculo, a flor



abierta.

Forma - Triangulares-con punta aguda que se continúa en cor-
tos apéndices foliáceos un poco recortada. Apéndices cortos, fili-
formes y lanceolados, largos de 5-8 mm., están injertadas sobre las
5 orillas laterales de los sépalos, divergentes de ellas.

Tamaño - (incluidos los apéndices foliáceos de la punta): -
largura media 30-40 mm. - Anchura media en su base 8-12 mm.

Color - cara exterior - Verde de Espinaca (Wilson, página -
187, tonos 60/1-2-3) con nervadura central esfumada de Verde Vaina -
10 de Guisante (Wilson, página 120, tono 61).

Cara interna - Verde Vaina de Guisante (Wilson, página 120,
tono 61) esfumada de Verde de Sauce (Wilson, página 199, tonos 62/1-
2-3) y cubierta por un vello lanoso blanco y corto.

BOTON FLORAL ENTREABIERTO - Forma - aovado, alargado, con orillas de
15 los pétalos un poco recorvadas hacia el exterior.

Color - Flores cultivadas en invernadero - Rosa de Amaranto
(Wilson, página 139, tonos 30-30/1-2) sobre las orillas, esfumado por
Rosa de Coral (Wilson, página 182, tonos 19/1-2) en el revés de los
pétalos entreabiertos, y de Amarillo de Albaricoque (Wilson, página
20 70, tonos 9-9/1). Uña de color Amarillo claro (Wilson, página 6, to-
nos 6-6/1).

Flores de campo - Rosa de Amaranto (Wilson, página 139, to-
nos 30/1-2) con nervaduras y esfumaduras de color Rosa persa (Wilson,
página 149, tonos 28-28/1) hacia las orillas, con reflejos, de Amari-
25 llo claro (Wilson, página 6, tono 6/3). Uña de color Amarillo claro
(Wilson, página 6, tono 6/3).

COROLA - grande, con contorno irregular, festoneado, con pétalos -
translapados en su abertura completa. Orillas de los pétalos exter-
nos un poco enrolladas, un poco recorvadas hacia abajo. Pétalos cen-
30 trales un poco irregulares, con orillas exteriores un poco recorva-



12

5 das y enrolladas. Limbo de tamaño más reducido, en los pétalos centrales. Centro de la flor cóncavo cuando la flor empieza su abertura después más abultado, a flor abierta. Perfil en forma de copa -- abierta y chata a flor completamente abierta, volviéndose en forma de abanico a la máxima abertura.

Tamaño - Diámetro medio en su abertura máxima: 100-130 mm. Largura de la flor, desde el receptáculo hasta la extremidad de los pétalos -50-70 mm.

10 Color general - Rosa de Amaranto (Wilson, página 139, tonos 30-30/1-2-3) con tonalidades de Rosa Neyron (Wilson, página 76, tono 23) en el centro de la flor, más cargado en las flores cultivadas en el campo.

Pétalos - medianamente numerosos, por término medio 28-30, con algunos estambres petaloideos en el centro de la corola.

15 Forma - Pétalos externos - Limbo elíptico, más ancho que -- largo, aproximadamente triangular hacia la uña. Centro de los pétalos cóncavo, con orillas poco recurvadas hacia el exterior, poco o -- nada enrolladas, también a flor completamente abierta.

20 Uña - robusta, diferenciada. Venas muy finas se expanden en forma de abanico en el limbo. Orillas unidas, onduladas, a veces -- con algunas encentaduras poco hondas.

Pétalos centrales - Limbo cordiforme, con uña robusta, diferenciada, cóncavo en el centro. Orillas exteriores un poco recurvadas y enrolladas.

25 Tamaño - Pétalos externos - largura media 50-65 mm. - anchura media 60-70 mm - Pétalos internos - largura media 40-50 mm - anchura media 45-55 mm.

30 Color - Cara superior - Flores cultivadas en invernadero - Próximo del Rosa Amaranto (Wilson, página 139, tonos 30/1-2-3) con venas del mismo color un poco más cargado (Wilson, página 139 tonos



30-30/1) esfumado, hacia la uña, de color Amarillo de Albaricoque -- (Wilson, página 9, tonos 9-9/1) y de Amarillo claro (Wilson, página 6, tono 6/1) en la uña. A veces el color Amarillo claro de la uña se extiende en una raya longitudinal en el centro del limbo.

5 Cara inferior - los mismos colores que la cara superior, pero un poco lavados de blanco y menos brillantes.

Flores cultivadas en el campo - Cara superior - Rosa de amantanto (Wilson, página 139, tonos 30/2-3) esfumado, en la base del pétalo, de Amarillo de Albaricoque (Wilson, página 70, tonos 9-9/1-2).

10 Uña - Amarillo claro (Wilson, página 6 tonos 6/1-2).

Superficie - cara superior - satinada o un poco aterciopelada.

Cara inferior - lisa, glabra, satinada u opaca

Textura - medianamente delgada, resistente.

15 ORGANOS DE REPRODUCCION - Estambres - numerosos, por término medio - 125-135, alrededor del receptáculo. Filamentos robustos, de color - Moreno rojizo, largos hasta 10-12 mm., corvados hacia el centro de la flor. Anteras - grandes, de color amarillo de Albaricoque.

20 Ovario - casi completamente cerrado en el receptáculo. Estilos numerosos, por término medio en número de 100-120, acercados en sus bases y envueltos por pelos finos y sericeos, liberos en la extremidad superior, de color verdusco lavado por moreno rojizo, con estilos en tubos cónicos de color amarillento.

PERFUME - sensible, a tono dulce de clavel.

25 RESISTENCIA DE LA PLANTA A LAS ENFERMEDADES - Muy buena.

RESISTENCIA DE LAS FLORES A LAS INTEMPERIES - Muy buena.

RESISTENCIA DE LAS FLORES A LOS TRANSPORTES Y EMBALAJES - Muy buena.

REFLORECENCIA - abundante, continuada.

DURACION DE LAS FLORES CORTADAS - Buena.

30

NOTA

En resumen: El Modelo de Utilidad que se solicita recaerá sobre las reivindicaciones siguientes:

5 1. Variedad de rosal caracterizada por la siguiente combinación única de caracteres. Flores grandes y chatas, en forma de —
copa abierta, de color rosa de Amaranto, con reflejos y tonalidades
de Rosa Neyron en el centro de la flor, de forma elegante y decorati
va, resistente a las intemperies, a los embalajes y a los transpor
tes, de larga duración después de cortadas; escapos florales largos,
10 lanzados, bien revestidos por hojas abundantes, de tamaño mediano; —
de color verde luciente, resistente a las enfermedades; vegetación —
compacta, matosa, robusta y vigorosa, de crecimiento rápido, de abun
dante florecimiento, y muy productiva en el cultivo industrial para
la producción de flores cortadas.

15 2. Se reivindica por último como objeto sobre el que ha —
de recaer el Modelo de Utilidad que se solicita: "VARIEDAD DE ROSAL".

Todo conforme queda descrito y reivindicado en la presente
memoria que consta de once páginas mecanografiadas y dibujos que se
acompañan.

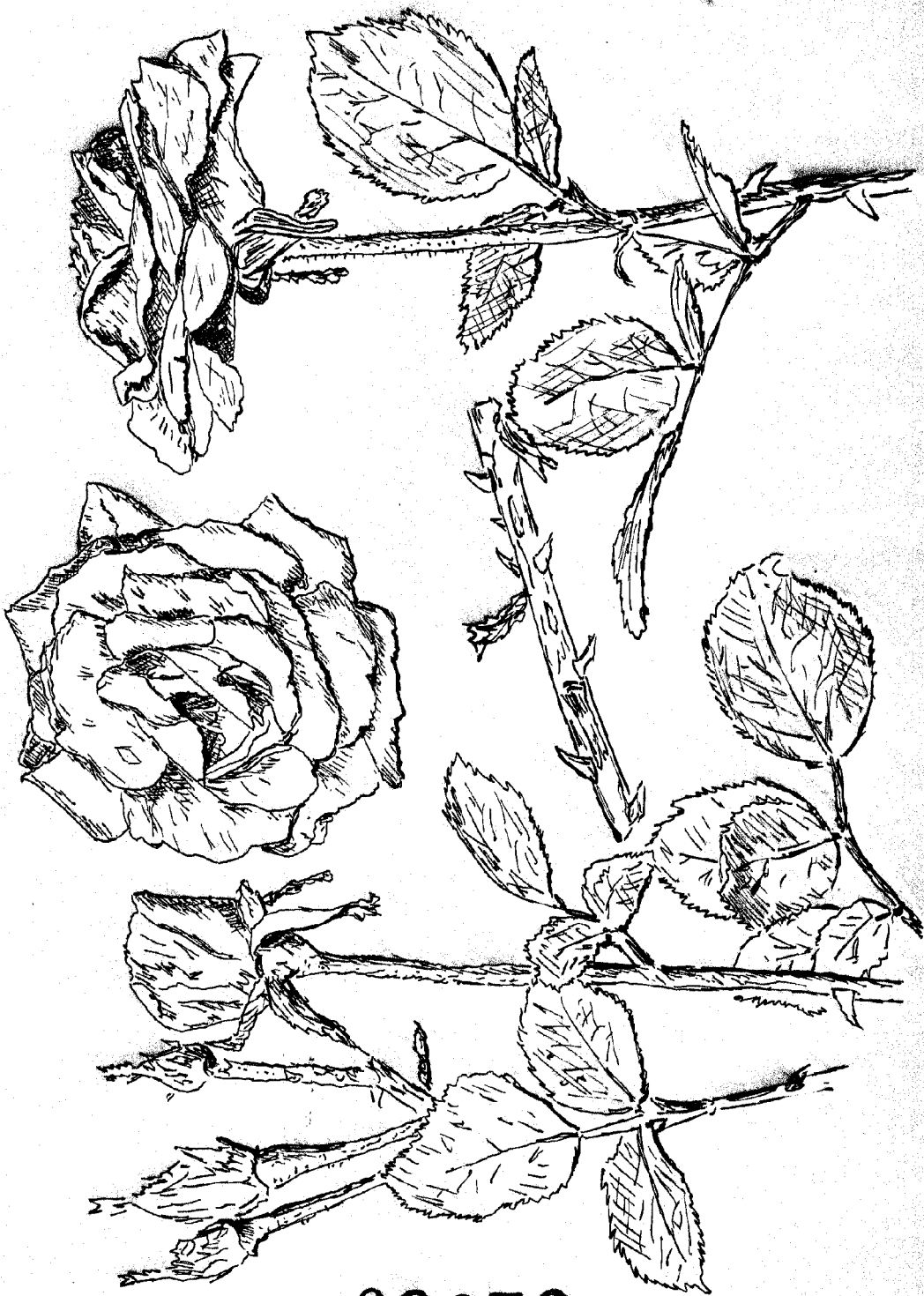
20 Madrid, 7 de Enero de 1.963

ALFONSO UNGRIA

P.P.

25

30



96978

ESCALA VARIABLE
Madrid, 7 de Enero, 1963
ALFONSO UNGRIA

P.P. *[Signature]*