

96657

MODELO DE UTILIDAD
POR VEINTE AÑOS
EN ESPAÑA

Solicitado a favor de D. JOAQUIN VALERO SANTONJA, de nacionalidad española, domiciliado en IBI (Alicante), Calle San Roque, nº 28

p o r

==;==;==;==;==;== " OCA MECANICA DE JUGUETE " ==;==;==;==;==;==

MEMORIA DESCRIPTIVA

En la presente Memoria Descriptiva y plano adjunto, vnos a describir las características que posee un nuevo juguete, consistente en una oca mecánica de juguete, cuyos graciosos movimientos, combinados con los granidos peculiares de estas aves, prestan un atractivo especial al objeto de este expediente, para el cual se insta el privilegio de su exclusiva fabricación y venta en España y territorios dependientes.

El mecanismo de este juguete, como ya hemos indicado,
10 imita con bastante propiedad los garridos de la oca, y le
imprime el movimiento de andar característico suyo, especial-
mente aquellos y éste cuando esta ave sale huyendo, momento
en el que estira el cuello y adelanta todo lo que puede su
cabeza, a causa de lo cual, el aspecto externo de este juguete
15 ofrece estas características, igualmente atractivas.

Para comprender con mayor claridad la exposición
de sus características, hemos juzgado oportuno acompañar una
lámina de dibujos, en la que se nos ofrece un ejemplo práctico
de realización de este juguete, con la natural advertencia
20 de que estos dibujos deberán ser simplemente considerados, y
sin carácter limitativo alguno.

La figura 1ª de la lámina de dibujos, muestra una
vista en perspectiva del juguete; las figuras 2ª y 3ª son otras
tantas secciones verticales de la mitad inferior de la oca,
25 vistas por ambos lados del juguete; por último, la figura 4ª
y última, constituye una vista en planta superior del mecanismo,
seccionando parcialmente un eje horizontal, para apreciar me-
jor los engranajes que constituyen aquel.

Refiriéndonos a las antedichas figuras, vemos que
30 nuestro juguete consta de una caja de material plástico que
adopta la configuración de una oca, integrada por dos partes,
la superior -1-, que configura el lomo del cuerpo, con sus
alas -2- libremente articuladas para que en sus desplazamientos
muestren ciertos movimientos, con su cuello alargado y su ca-
35 beza con el pico entresabierto, como si estuviera garrando; en
cuanto a la mitad inferior -3-, que configura la misma parte
del animal, ofrece montado en su centro al cajetín metálico
-4-, que lleva montado un eje horizontal -5-, que convenientemente
prolongado hasta la parte externa del animal, permite
40 la aplicación de la llave -6-, que carga el resorte de cuerda

en espiral -7-, arrollado sobre el mismo eje, del que es solidaria la rueda dentada -8-.

45 Esta rueda dentada -8- engrana con el piñón -9- solidario de otra rueda dentada -10-, la que a su vez acciona al piñón -11-, montado en el eje horizontal -12-, que se prolonga por ambos lados fuera del cajetín -4-, y cuyo giro es transmitido a las dos ruedas solidarias -13- y -14-, que producen el desplazamiento del juguete, y cuyas ruedas tienen los puntos de inserción del expresado eje -12-, excéntricos, 50 de forma que su excentricidad, relativamente opuesta, hace avanzar contoneándose al juguete, cuando sobresalen estas ruedas por las ventanas -15- abiertas en la mitad inferior de la caja -3-.

55 El mismo eje horizontal -12-, posee una rueda dentada -12'- que engrana con un conjunto de piñones y ruedas, que constituyen un conjunto regulador de velocidad de giro, cuyas acciones se suprimen para mayor claridad, por no constituir partes fundamentales en el conjunto del juguete.

60 En puntos diametralmente opuestos, y del fondo del cascarón que constituye la mitad inferior -3- del juguete, se levantan dos puntos de apoyo, que señalamos con -16-, que sirven de sostén al eje horizontal y transversal -17-, del que penden con libre movimiento de giro las patas -18- de la coa, las cuales ofrecen unas ventanas longitudinales (no vi- 65 sibles en el plano) a través de las cuales sobresalen unos cortos vástagos, asimismo excéntricos -19-, que ofrecen las ruedas -13- y -14- en su lado externo.

70 La excentricidad de los vástagos -19-, imprimen con su giro a las patas -18- del juguete unos movimientos de biela, ejerciendo su presión sobre los cantos de las ventanas, de forma que estos movimientos de biela, alternativamente ejecutados por ambas patas, aún dan una mayor y real sen-

sación de andar al juguete.

75

Unida al cajetín -4-, en un lado de éste, se halla la caja de resonancia -20-, de cuyo interior sobresale una laminilla metálica -21-, que queda al alcance de la rueda -22-, montada en el mismo eje -12-, en la parte exterior del cajetín. Esta rueda ofrece un sector dentado -23-, en una sola parte, cuyos dientes alcanzan y golpean a la laminilla -21-, produciéndose el sonido que imita el garrido, que es intermitente, por hallarse todos los dientes de la mencionada rueda en un sector, y estar el resto desprovisto de dientes.

80

85

En la parte delantera e inferior del juguete, se encuentra configurando un resalte a modo de quilla -24-, que le sirve de punto de apoyo en sus desplazamientos, mientras que en la parte inferior pero trasera, posee una lámina metálica -25- sobresaliente solidaria del mismo cajetín -4-, cuyo apoyo en el suelo, durante los desplazamientos del juguete, provoca cambios de dirección en su marcha, especialmente cuando las patas palmeadas -18-, en sus movimientos alternativos de avance tocan el suelo e inclinan de uno y otro lado al juguete.

90

95

Suficientemente descrita la estructura y movimientos que desarrolla este juguete, sólo nos resta manifestar que sus diferentes partes podrán ser fabricadas en variedad de materiales, tamaños y formas, siempre y cuando estas variaciones no afecten a su esencialidad, la cual queda resumida en la siguiente

N O T A
= = = =

100

Los puntos que se reivindican en el presente Modelo de Utilidad, son:

1º.-Oca mecánica de juguete, que se caracteriza porque en el interior de su cuerpo hueco, se halla montado un cajetín metálico que alberga un mecanismo de cuerda de resorte

105 en espiral, cuyo eje, suficientemente prolongado al exterior
 permite la aplicación de la llave de carga, y en el cual se
 halla arrollado el resorte de cuerda y lleva montada una rueda
 dentada que a través de un engranaje intermedio, transmite el
 movimiento de giro a un eje horizontal inferior, que prolon-
 110 gado fuera del cajetín por ambos lados, queda inserto de forma
 excéntrica y diametralmente opuesta en dos ruedas, sobresalien-
 tes al exterior por sendas ventanas abiertas en la parte in-
 ferior del cuerpo del juguete, y cuyas ruedas, en sus caras
 externas, ofrecen sendos vástagos en situación relativa opues-
 115 ta, que pasan a través de las ventanas longitudinales que
 ofrecen otras tantas láminas que rematan en forma palmada
 imitando las patas del animal, y cuyas láminas penden de un
 eje horizontal situado sobre dos puntos de apoyo que se elevan
 a altura superior a la del cajetín.

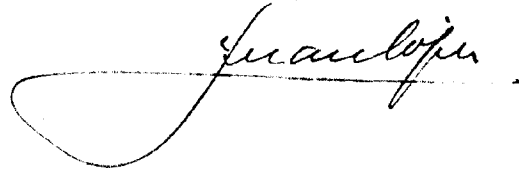
120 2º.-Oca mecánica de juguete, caracterizada porque
 unida al cajetín de la precedente reivindicación, por su
 parte exterior, se halla una caja de resonancia, en cuyo in-
 terior se encuentra inserta una laminilla vibrátil que fuera
 de aquella queda al alcance de una rueda que posee solamente
 125 un sector dentado, que repiquetea y produce en la caja de re-
 sonancia una perfecta imitación del garrido de este animal.Y

3º.-"Oca mecánica de juguete", de conformidad en un
 todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la
 precedente Memoria Descriptiva y gráficamente representado en
 130 los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de CINCO hojas escritas o meca-
 negrafiadas por una sola cara a doble espacio en 130 líneas.

Valencia, 4 Diciembre 1962

Por autorización del interesado.



96657

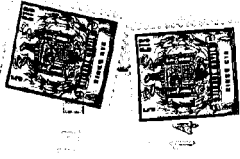


Fig.1

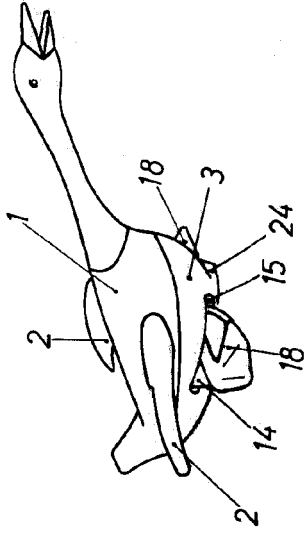


Fig.2

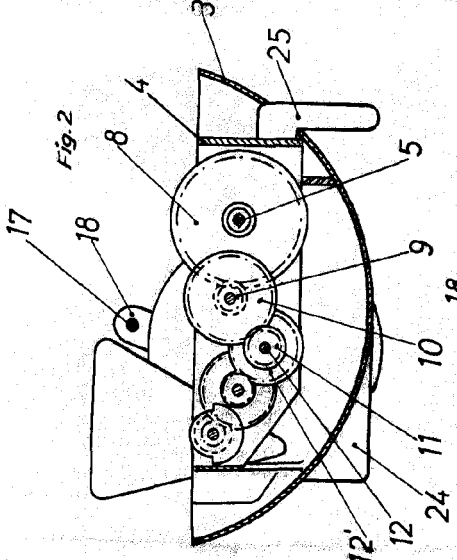


Fig.3

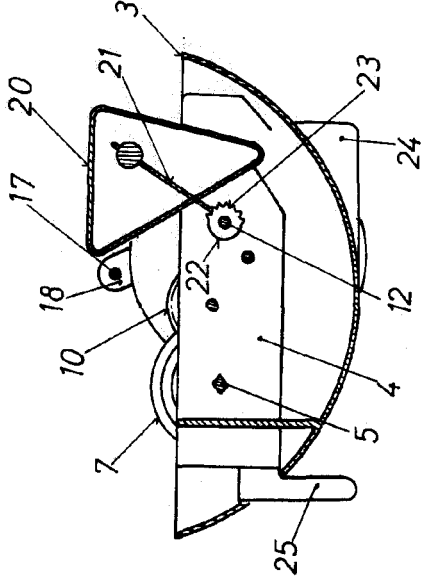
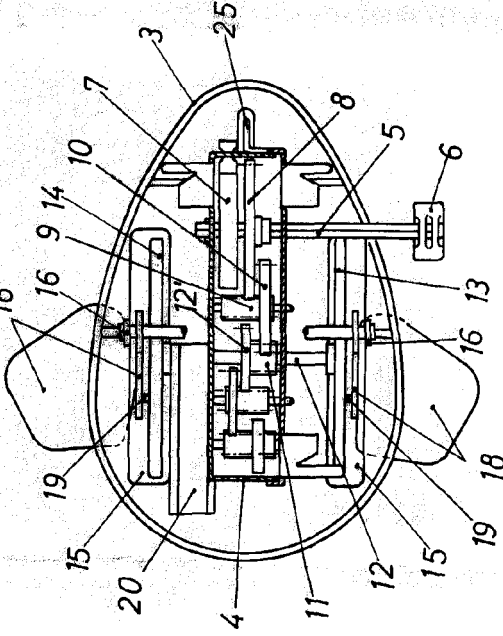


Fig.4



Escala variable
Valencia, Diciembre 1962
P.A.

J. Valero