



15

20

rotación, encontrándose los tiradores montados en unas varillas que finalizan en otros tantos engranajes cónicos que impulsan el movimiento giratorio efectuado en los tiradores, a unos piñones cónicos dispuestos en ángulo recto con relación a los engranajes solidarios de las varillas, teniendo los piñones cónicos, un orificio central cuadrado donde se introduce una varilla asimismo cuadrada solidaria de la pieza que adopta la figura de uno de los jugadores, de modo que girando a la par que el piñón, desplaza la figura del jugador impulsando la pelota en la dirección deseada.

25

El tablero presenta unos orificios longitudinales en sentido del mismo, donde discurren unos casquillos enfrentados con el piñón en la parte inferior del propio tablero, al objeto de que tirando o empujando la varilla, las figuras se desplazan avanzando o retrocediendo sobre la parte superior del tablero a modo de campo de juego.

30

Debido a la reducida cantidad de piezas diferentes de que se compone este juguete, su fabricación resulta relativamente económica, siendo muy apreciados en los niños esta clase de juguetes, siendo por otra parte instructivo, por cuanto que despierta los reflejos en los niños.

35

Por todo lo anteriormente expuesto, se considera a su titular con suficientes merecimientos para que le sea otorgado el privilegio de exclusividad referente a la fabricación y venta en España.

40

En la hoja de dibujos que se acompaña, se ha representado gráficamente un caso de realización práctica, pudiéndose ampliar o disminuir la cantidad de figuras



representativas de los jugadores, de acuerdo con la clase de deporte que se imita, debiendo asimismo ser observada con toda amplitud y sin carácter restrictivo alguno, dado su carácter meramente informativo.

45 Las figuras representadas en la hoja de dibujos adjunta, son como sigue:

Fig. 1.- Vista total del juguete por la parte inferior.

Fig. 2.- Vista parcial del mismo por la parte superior o de juego.

50

Fig. 3.- Vista superior de uno de los mecanismos de desplazamiento y giro de la figura en forma de jugador.

Fig. 4.- Vista inferior del mecanismo de la fig. 3.

55

Fig. 5.- Proyección en alzado del mismo mecanismo.

Fig. 6.- Proyección en perspectiva del soporte de la figura del jugador para ser encajado en el mecanismo de rotación y traslación longitudinal.

60

Fig. 7.- Sección en alzado A-B de la figura 4.

Fig. 8.- Sección C-D en planta de la figura 5.

65

Al objeto de facilitar la localización de las distintas partes de que consta el presente juguete, se han situado acotaciones en las diversas figuras, de acuerdo con las descripciones que se efectúan seguidamente, de modo que -1- es el tablero donde se desarrolla el juego, estando éste, circundado por los laterales -2- y -3-, siendo los laterales -3- por donde sobresalen las varillas -4- rematadas por sendos pomos -5-, y unidas por el extremo opuesto a los engranajes cónicos -6-, y a los

70



soportes angulados -7-, por unos ensanchamientos -8- con las correspondientes arandelas -9-.

75 Los engranajes cónicos -6- giran al serles imprimido un movimiento giratorio a los pomos -5-, y a su vez engranan con los piñones cónicos -10- dispuestos en ángulo recto de los engranajes -6-, de modo que su centro que presenta un orificio prismático -11-, apunta hacia arriba, coincidiendo con el orificio circular -12- del casquillo -13- montado en el plano horizontal de los
80 soportes angulados -7-, mediante la balona -14-, al objeto de impedir su desprendimiento, actuando asimismo la balona -14-, de guía de los piñones cónicos -10-, evitando su desplazamiento, ya que estos piñones están sueltos y solamente se apoyan en las varillas -4- en la parte
85 entre los dos planos verticales del soporte angulado -7-.

Circundando el casquillo -13- se encuentra situada la pieza -15-, que se introduce por su parte inferior de sección rectangular -16-, en las ranuras -17- dispuestas en el tablero -1- en sentido longitudinal del
90 mismo, y en posición paralela entre sí o bien oblicua, según convenga, desplazándose en toda su longitud y en ambos sentidos, tirando de los pomos -5-, desplazando la figura del jugador..

95 La pieza -15- por la parte superior, adopta un ensanchamiento -18-, y en la cara superior, se sitúa una arandela de agarre -19- con el casquillo -13- y de presión sobre la propia pieza -15-, formando un sólido conjunto desplazable por las ranuras -17-, y sin posibilidad de rotación en virtud de la sección rectangular -16- de
100 la pieza -15-, que discurre por el interior de la ranura



correspondiente.

La figura del jugador se compone de una pieza -20-, que en la parte inferior y en un lateral, se ha fijado solidariamente, una porción de varilla prismática -21- que se introduce por su parte inferior en el orificio prismático -11- del piñón cónico -10-, después de pasar por el orificio cilíndrico -12- del casquillo fijo -13-, girando simultáneamente la varilla -21- con el piñón -10-, al imprimir un giro al pomo.

En la parte inferior del tablero -1- y fijados en los laterales -2-, se encuentran unos travesaños -22- que a la par que actúan de refuerzo del armazón del juguete, sustentan los separadores -23- entre las varillas -4-, sirviéndoles de guía, encontrándose finalmente la varilla transversal -24- de apoyo de las varillas -4- de mayor longitud.

Suficientemente descrito este juguete, de sobremesa, solo resta consignar la posibilidad de que sus distintas partes puedan ser fabricadas en variedad de materiales, tamaños y formas, pudiéndose introducir en su constitución aquellas variaciones de tipo constructivo aconsejables en su fabricación, siempre y cuando estas variaciones no alteren los puntos esenciales reflejados en la siguiente

N O T A
=====

En el presente Modelo de Utilidad, se reivindican como no conocidos ni practicados en España, los siguientes puntos:

1º.- Juguete de sobremesa con su correspondiente tablero horizontal, limitado por unos laterales que lo



135 circundan, teniendo en dos laterales enfrentados, unos
orificios con unas varillas pasantes situadas debajo del
tablero, caracterizado porque cada una de dichas vari-
llas lleva solidario de su extremo interior, una pieza
puente con posibilidades de girar dentro de la misma,
cuya pieza puente, lleva introducido un casquillo que
a su vez es portador de otro casquillo debidamente suje-
to al primero, poseyendo este segundo casquillo, una ca-
beza a modo de valona que resulta sobrepuesta a ambos la-
140 dos de un orificio colís practicado en el tablero, de
modo que los movimientos longitudinales de la varilla
resultan guiados por dicho orificio mediante las piezas
citadas, estando dispuestos algunos de dichos orificios
guía paralelos entre sí, y otros en sentido oblicuo y
145 siendo unos mas largos que otros para determinar el reco-
rrido de las figuras en el tablero.

2º.- Juguete de sobremesa, caracterizado porque
debajo de las piezas puente que llevan las varillas de
la precedente reivindicación, va solidariamente montado
150 en cada varilla un piñón que engrana con otro en cuyo
orificio va alojado el eje vertical que, después de pa-
sar por el casquillo guía de los desplazamientos longi-
tudinales y con libre movimiento giratorio en el mismo,
soporta a la figura, que imita el jugador, la cual tiene
155 la posibilidad de montarse y desmontarse a voluntad,
de tal modo que puede impulsarse a las citadas figuras,
el correspondiente desplazamiento longitudinal y oblicuo,
y simultáneamente un movimiento de giro para que puedan
golpear al objeto móvil con el que se desarrolla el juego.

160

Y



165

3º.- "JUGUETE DE SOBREMESA", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta memoria consta de SIETE hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 165 líneas.

Valencia, 6 de Diciembre de 1962

Por autorización de la interesada.

GR 17

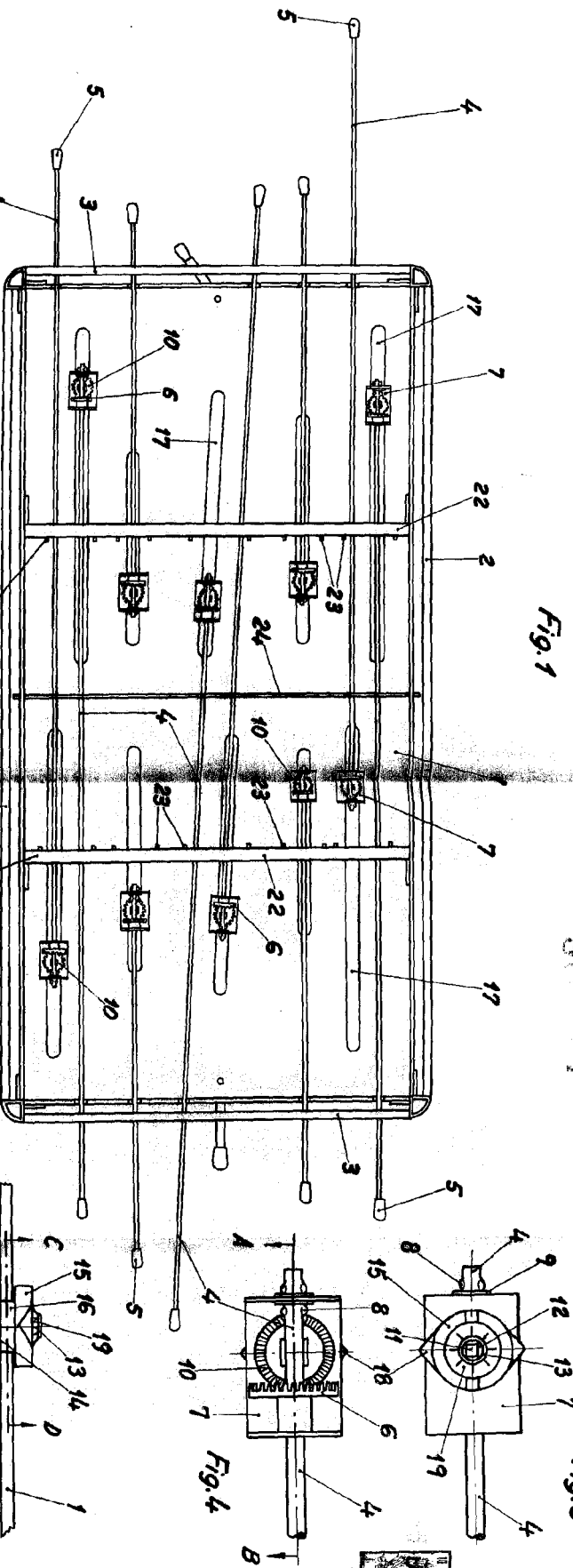


Fig. 1

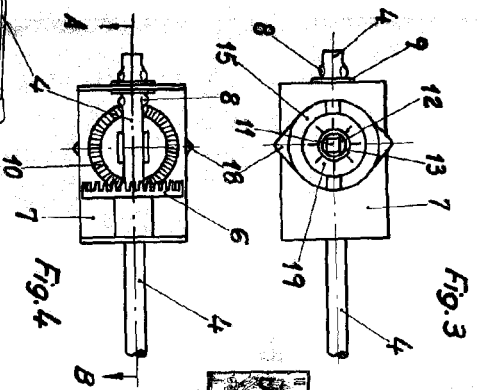


Fig. 3

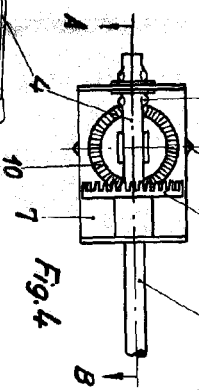


Fig. 4

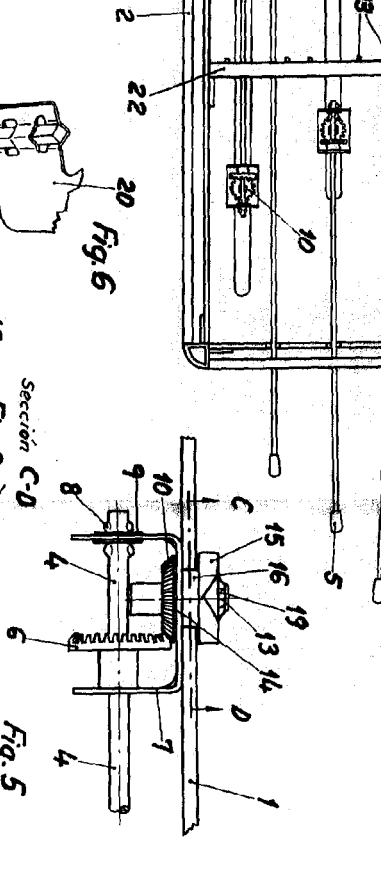


Fig. 5

Sección C-D



Fig. 6

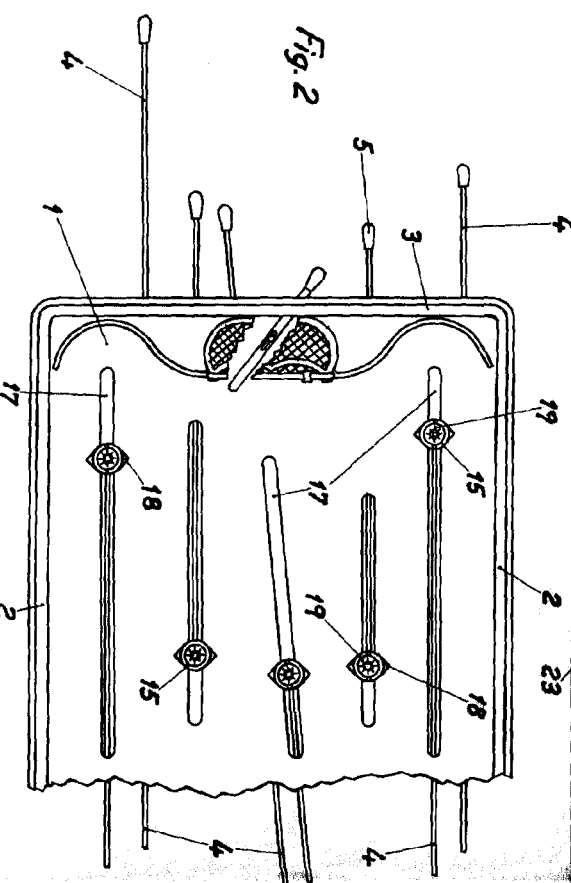


Fig. 2

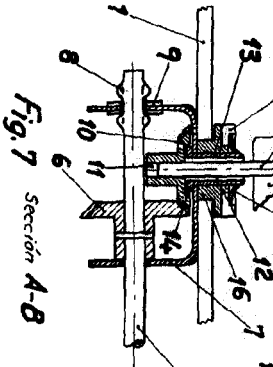


Fig. 7 Sección A-B

Escala variable
Valencia, Diciembre 1962
P.A.

