



2

52

96334

M O D E L O
D E
U T I L I D A D

por "UN INSTRUMENTO MUSICAL", a favor de DON MIGUEL VILAFRANCA LARREA DE, de nacionalidad española, residente en BARCELONA, Bacardí, 31.

= . =

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente modelo de utilidad se refiere a un instrumento musical.

5. Consiste en una pieza de material plástico moldeada, y que presenta una superficie curvada para asiento de la nariz, la cual queda enfrentada a la embocadura de un conducto que disminuye paulatinamente su sección de paso y que permite la salida del aire impulsado por la nariz a través de una ranura transversal, situada justamente sobre una ventana rectangular a lo ancho, cuyo borde inferior está cortado a bisel. Esta
10. ventana, queda enfrentada a la boca del usuario.



24 NOV

96334

5. La confluencia del aire impulsado a través del conducto nasal, produce la sonoridad deseada, abarcando todas las notas de la escala, y dependiendo su intensidad del caudal de aire expulsado por la nariz las diferentes notas de la escala se logran dando mayor o menor cavidad o cámara de resonancia con la boca.

10. Con el fin de facilitar la explicación se acompaña a la presente memoria descriptiva de una lámina de dibujos en la que se ha representado un caso de realización que se cita a título de ejemplo en la descripción.

En los dibujos:

La figura 1, representa una sección en alzado del instrumento, según el modelo.

La figura 2, muestra al mismo en vista perspectiva.

15. Consiste el modelo en una pieza moldeada, formada por una lámina base 1, que presenta en su parte alta un asiento 2 en media caña, para la nariz, la cual queda enfrentada a la embocadura 3, del paso 4, dotado de una ranura 5 de salida para el aire impulsado a su través, Bajo la ranura 5 y en la lámina base 1, se ha practicado una ventana rectangular 6, prevista para quedar delante de la boca del usuario, de tal forma que insuflando aire a través del conducto nasal se producen las sonoridades deseadas.

20. El modelo, dentro de su esencialidad, puede ser llevado a la práctica en otras formas de realización, que difieran en detalle de la indicada a título de ejemplo en la descripción, a las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba. Podrá, pues, construirse en cualquier forma y tamaño, con los materiales más adecuados, por quedar todo ello comprendido en el espíritu de las reivindicaciones.

25.

30.

NOTA

96334²⁴



Descrito el objeto y utilidad de la presente invención, lo que se declara como no divulgado ni practicado en España, comprende las siguientes reivindicaciones:

5. 1. Un instrumento musical, caracterizado esencialmente por el hecho de estar constituido por una pieza única, que comprende una lámina base ligeramente curvada que presenta en su parte alta un asiento para la nariz del usuario, de tal forma que ésta queda enfrentada a la embocadura de un paso en disminución con ranura transversal de salida, habiéndose previsto bajo esta ranura una ventana apaisada cuyo borde inferior es biselado, practicada en la lámina base y a la altura de la boca del usuario, produciéndose las sonoridades por la confluencia del aire expelido a través de la nariz.

10. 2. Un instrumento musical.
15. Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva que consta de tres páginas foliadas y escritas a máquina por una sola cara, acompañadas de una lámina de dibujos.

20 Madrid, a 24 NOV. 1962
MIGUEL VILAFRANCA LA REA
p.a.

RECEIVED
7 P.

96334



Fig. 1

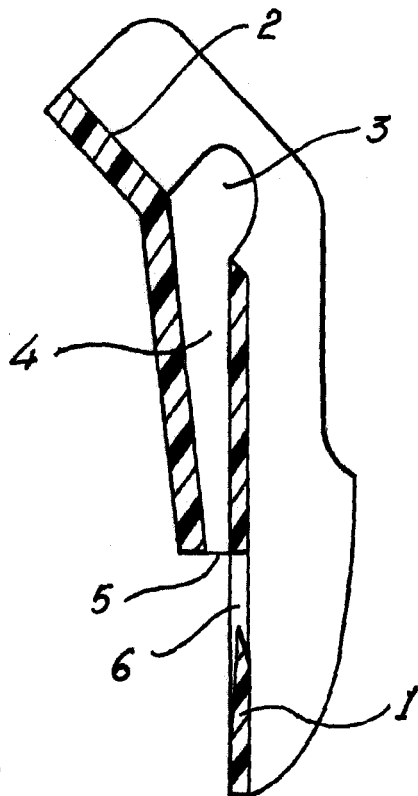
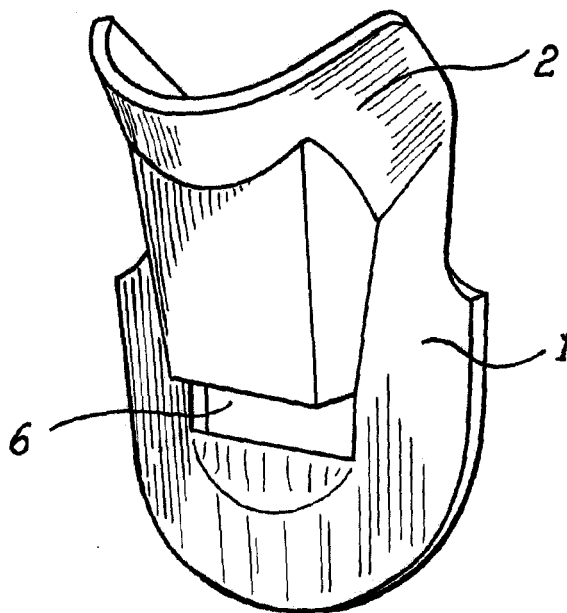


Fig. 2



Madrid, 24 NOV. 1962
p.p. Jaime Isern
[Signature]