

40024

-8



96024

-1-  
MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña

a la solicitud de registro

de un MODELO DE UTILIDAD , por veinte años en  
España a favor de DON VICTOR LOPEZ DIAZ, de na-  
cionalidad española, residente en Oviedo, San  
Lázaro- Subida del Pontón.

por:

"BASTIDOR AUTOTENSADOR DE TELAS PARA SERIGRAFIA"

-----

- 8 NOV



96024

5

El presente registro de Modelo de Utilidad, concierne como su enunciado indica, a un bastidor autotensador de telas para serigrafia, de acuerdo con la descripción detallada que del mismo se realiza, debiendo interpretarse siempre este concepto en su mas amplio sentido y nunca en limitativo.

10

Este nuevo bastidor será utilizado para el tensado de toda clase de telas usadas en serigrafia, tal como sedas, nylons, metálicas y similares, formandose un todo y creándose una verdadera pantalla apta para la impresión serigráfica.

15

Este resultado industrial mejora notablemente todo cuanto sobre el particular se conoce y utiliza actualmente, tanto por su sencillez constructiva, como de aplicación, funcionamiento, resistencia, duración, reducido peso y volumen ahorro de tiempo y economía.

20

Para la debida interpretación de este objeto, se adjunta a la presente memoria descriptiva, una hoja de planos, en la que a título de ejemplo, se representan todas y cada una de las partes que lo forman y relación que guardan entre sí.

25

De acuerdo con los principios del Modelo y ajustado a la ilustración anexa, en la que se identifica una vista en perspectiva, tenemos:

30

El nuevo bastidor formado por un recuadro apropiado, tanto de madera, metálico u otro material conveniente es articulado a su mitad transversal, por medio de bisagras o dispositivos analogos, variando en este aspecto de los bastidores usuales los que son completamente rígidos.

Para establecer la posición de montaje de la tela, el



96024

bastidor lleva unos enganches que fijan las partes opuestas basculantes.

35

Estos enganches -E- son de disposición machihembra y fijan las dos partes del bastidor a base de una perfecta retención, manteniendo a la tela completamente tensada.

Las partes del bastidor -T- son susceptibles de girar en un ángulo de 180° y sobre esta característica giratoria recae la esencialidad del Modelo.

40

El tensado se realiza en el acto y a la máxima presión sin temor a que las telas sean desgarradas.

Para establecer el funcionamiento del bastidor, se procede de la siguiente forma:

45

En primer lugar se manobra a la horquilla -H-, situando la de manera que se muñón de mayor dimensión penetre en su natural alojamiento, en tanto que el muñón menor se aloja en cualquiera de los once orificios previstos en el clavijero -A- lográndose de este modo que el bastidor adopte la disposición angular eventual conveniente requerida por la elasticidad de la tela que se desee tensar.

50

Seguidamente se coloca uno de los extremos de dicha tela arrollada algo mas de media vuelta, sobre el cordón -C-, empujándose posteriormente este se introduce tela y cordón ligeramente presionados, a todo lo largo de la ranura -R-.

55

De la misma forma se opera en la otra parte del bastidor y al quedar tirante la tela o plancha colocada, se quita la horquilla -H- y con ambas manos apoyadas en los extremos del citado bastidor se presiona fuertemente, efectuando un giro hasta que actuen los enganches -E-, quedando el

60

96024



bastidor inmovilizado y la urdimbre de la tela fuertemen-  
te tensada.

65

Por medio de dos corrones análogos a los menciona-  
dos y de un modo semejante, se aprisiona la tela en las  
ranuras longitudinales -T-, tensandose así la trama de  
la tela, quedando terminada la operación y preparando  
para recibir en el laboratorio los estarcidos correspon-  
dientes para la impresión serigráfica.

70

Cuando se precise retirar la tela del bastidor a -  
causa de su natural desgaste, no se precisa sino tirar -  
por cada uno de los extremos de los cuatro cordones mencio-  
nados para arrancarlos y si se utiliza un solo cordón se  
tira hasta su total salida, con lo cual en esta misma fa-  
se sale también la tela, y quedando el bastidor listo pa-  
ra una nueva aplicación.

75

Hecha la descripción precedente es preciso añadir  
que los detalles de realización de la idea expuesta, pue-  
den variar, sin que por ello cambie la esencia de la mis-  
ma, que es la que se desprende de los párrafos que ante-  
ceden y se reivindican en la siguiente

80

N O T A

En resumen: El Modelo de Utilidad que se solicita,  
recaerá sobre las reivindicaciones siguientes:

85

1ª.- BASTIDOR AUTOTENSADOR DE TELAS PARA SERIGRAFIA,  
caracterizado esencialmente porque el mismo está consti-  
tuido por dos marcos configurados en U, y unidos por los  
bordes libres por medio de un juego bisagrado que permi-  
te establecer a estas partes un giro basculante de 180º  
comportando cada parte destinada a ser unida para estable-  
cer la completa rigidez del conjunto, enganches de dispo-

90



1962

96024

95

sición machihembrada, presentando el bastidor en un lateral un clavijero perforado que recibe a una horquilla consiguiéndose posiciones selectivas de abertura del bastidor requeridas por la elasticidad de la tela adaptada existiendo unas ranuras longitudinales y otras transversales que reciben a un cordón de guarnición de la propia tela y consiguiéndose un perfecto tensado.

2ª.- BASTIDOR AUTOTENSADOR DE TELAS PARA SERIGRAFIA.

100

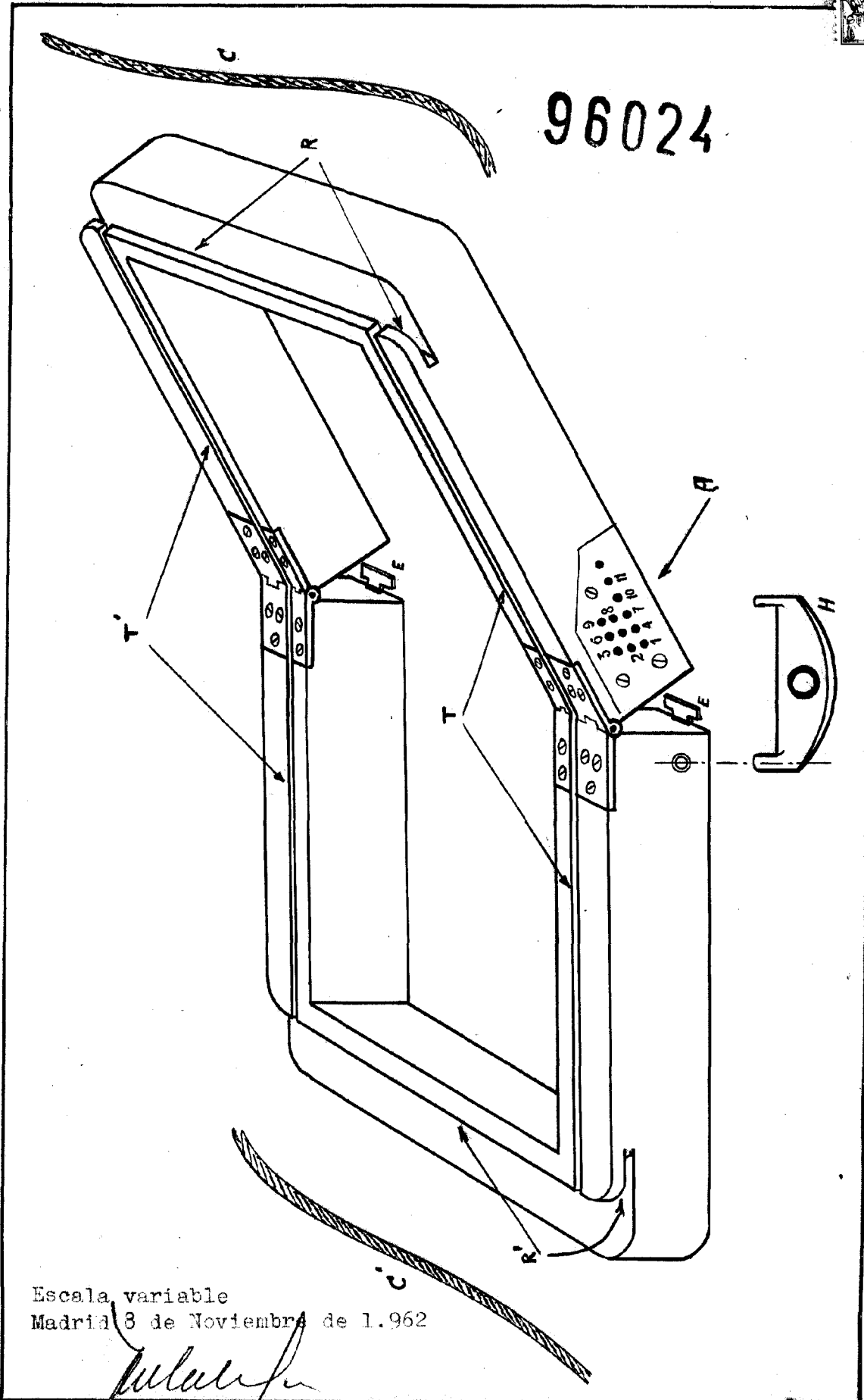
Todo según se describe en la presente memoria descriptiva que consta de cinco páginas escritas a máquina y dibujos que se acompañan.

Madrid, 8 de Noviembre de 1.962

JOSE LANIHALGA



96024



Escala variable  
Madrid 8 de Noviembre de 1.962

*[Handwritten signature]*

*López Díaz*