



85 802

95802

MEMORIA DESCRIPTIVA
que se acompaña a la solicitud de un

..... MODELO DE UTILIDAD

por VEINTE años en España, por " UNA CAJA DE
CARTON "

a favor de

..... COMERCIAL DEL PAPEL Y EMBALAJE, S. A.

domiciliado en PAMPLONA (Navarra).- Bergamín, 2 - 3º



5 La invención a que se refiere la presente Memoria constituye una novedad industrial, con características y ventajas que la hacen merecedora del privilegio de explotación exclusiva que por ella se solicita, de acuerdo con las prescripciones del Estatuto vigente de la Propiedad Industrial de fecha 26 de Julio de 1.929, texto refundido, publicado el 30 de Abril de 1930.

10 El invento se concreta a una caja de cartón cuya descripción se realiza con ayuda de los dibujos que se adjuntan, cuya inserción tiene carácter auxiliar descriptivo, sin limitación en sus posibilidades de realización.

15 En dichos dibujos se consignan cuatro figuras, representando la 1ª y 2ª el desarrollo y conformación de sus elementos constitutivos; en la figura 3ª se especifica cada una de las partes que conjuntan la caja en disposición de montaje, habiéndose realizado en la Figura 4ª una vista en perspectiva del conjunto.

20 La caja de cartón ondulado (figura 4) se obtiene al encajar tres cuerpos de la misma materia, logrados a su vez éstos por plegado de tres planchas rectangulares, dos iguales a las representadas en la Fig. 1 y la tercera en la Fig. 2; en estas representaciones las líneas continuas indican cortes y las líneas a trazos dobles.

Para el montaje de la caja por plegado, en primer lugar describiremos el de la plancha representada en la Fig. 1, obteniendo con ello el cuerpo que hace de tapa y el que hace de fondo, ya que como hemos indicado, ambos son idénticos.

25 En dicho rectángulo ABCD (Fig. 1) se han practicado cuatro cortes que siendo paralelos a los lados mayores, parten hacia dentro, de los lados menores de los puntos O, Ñ, K, y L, y terminan en los puntos E, H, F, G.

30 Para su plegado, en primer lugar se dobla en ángulo recto por las líneas EF y HG, de forma que las superficies ABKO y DCLÑ queden



perpendiculares al resto de la superficie; una vez realizados estos movimientos, se doblan hacia dentro y también en ángulo recto las líneas IE, JF, MG y NH, las superficies AIEO, BJFK, CMGL y DNHÑ.

Una vez realizado todo lo anteriormente indicado, se dobla la solapa OEHÑ en ángulo recto por la línea EH, de forma que queda junto a las superficies AIEO y ONHÑ; a continuación y recubriendo las superficies señaladas se dobla por los puntos PS de forma que la pestaña T se introduzca en la ranura U, practicada en el resto de la superficie.

El mismo procedimiento se sigue con la solapa KFGL, que se dobla en ángulo recto por la línea FG, de forma que quede junto a las superficies BJFK y CMGL, doblando a continuación y recubriéndolas por la línea QR, e introduciendo la pestaña X en la ranura V.

Con estos movimientos hemos obtenido la formación de la pieza que se emplea de tapa y de fondo, ahora describiremos el plegado del cuerpo central que está representado en la Fig. 2 y que tiene forma rectangular.

Dicha pieza rectangular se dobla en ángulo recto y hacia dentro por las líneas A'B', C'D', E'F' y G'H', de forma que la solapa G'H'J'I quede bajo la cara K'L'B'Ã', haciendo que la línea G'H' coincida con la K'L'.

Una vez realizado el plegado de las piezas descritas (Fig 1 y 2) se procede al montaje de la caja que se realiza de la forma que se aprecia en la figura 3, dos piezas obtenidas del plegado de la Fig. 1, que hacen de tapa y fondo, y una tercera que hace de cuerpo central, que como hemos señalado se obtiene de la Fig. 2 la forma de sujeción de la tapa y fondo al cuerpo central, además de la presión con que encajan, se obtiene por cualquiera de los medios conocidos en el mercado, flejado, cinta engomada, grapado, etc.

Además de la característica de obtención por plegado de planchas rectangulares, se caracteriza esta caja porque debido a los plegados

95 802

- 4 -



de la tapa y fondo, su cuerpo central está más introducido que ellas haciendo que en todo apilamiento exista una cámara de aire que permita la circulación de aire entre las cajas, y si se realiza en el cuerpo central orificios permite a su vez la circulación de aire y ventilación de la mercancía interior de la caja. Estas características se aprecian con claridad en las Figuras 3 y 4.

Hecha la descripción precedente, hemos de añadir, que los detalles de realización de la idea expuesta, pueden variar, sin que por ello cambie la esencia de la invención, que es la que se desprende de los párrafos que anteceden y la que se reivindica en la siguiente

N O T A

En resumen: El Modelo de Utilidad que se solicita, recaerá sobre las reivindicaciones siguientes:

1ª.- UNA CAJA DE CARTON, que se caracteriza por estar formada por tres cuerpos independientes que encajan entre sí y se mantienen por la presión de los mismos, formándose dichos cuerpos por el plegado de planchas rectangulares, caracterizándose la tapa y el fondo por su plegado con recubrimiento y sujeción por introducción de una pestaña en un orificio practicado en la plancha, que constituye el fondo y tapa propiamente dichos.

2ª.- UNA CAJA DE CARTON, caracterizada por la anterior reivindicación y porque además su cuerpo medio que conforma las paredes laterales está en plano más hacia dentro que la tapa y el fondo, ocasionando que en todo apilamiento quede una separación de ésta con los cuerpos colindantes permitiendo el movimiento de aire entre las cajas habiéndose previsto en su cuerpo medio varios orificios, que por el movimiento de aire indicado, permiten a su vez la ventilación de la mercancía que contiene la caja, sin que ésta sufra detrimento alguno o pierda consistencia su protección.

3ª.- Se reivindica por último, como objeto sobre el que ha de recaer el Modelo de Utilidad que se solicita: " UNA CAJA DE CARTON ".

95 802

- 5 -



Todo conforme queda descrito y reivindicado en la presente Memoria que consta de cinco páginas mecanografiadas y dibujos adjuntos.

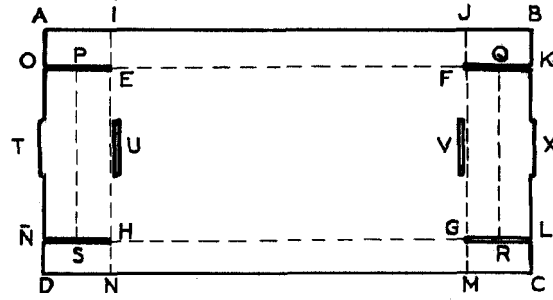
Madrid, 29 de Octubre de 1962

ALFONSO UNGRIA

P.P. 92
P. 100

5

FIGURA -1 -



95 802

FIGURA -2 -

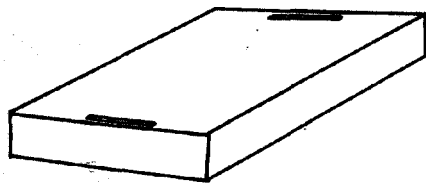
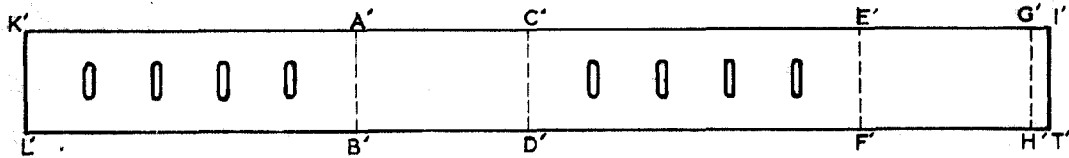


FIGURA -3 -

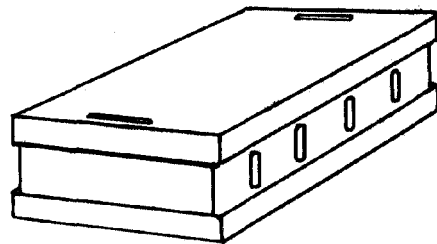
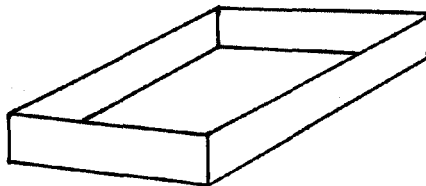
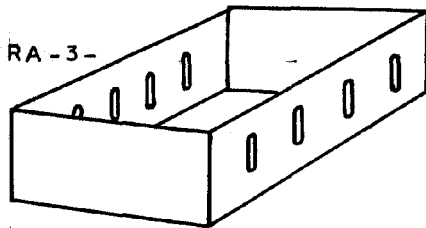


FIGURA -4 -

Madrid, 29 de Octubre de 1962
ALFONSO UNGRIA

Escala variable