

95071



95071

MEMORIA DESCRIPTIVA

=====

que se acompaña a la solicitud de un Modelo de Utilidad, por veinte años, en España, por "Mecanismo locomotor deportivo-recreativo", a favor de DON JULIO ESTEBAN VILLEGAS, de nacionalidad española, vecino de La Coruña, con domicilio en Prolongación Avenida de la Habana, n^o 42.

- - -

El aparato que constituye el objeto del Modelo de Utilidad a cuya solicitud se acompaña la presente memoria constituye un medio de locomoción, por medio de saltos tipo "saltamontes", susceptible de servir, no sólo de juguete para divertir a los niños, sino también de elemento deportivo para recreo y ejercicio de las personas mayores.

5.

La manera mejor y más rápida de dar idea de qué es en lo que esencialmente consiste es la de entrar desde luego en su detallada descripción, que se hará con referencia a los dibujos de la adjunta hoja de planos, con los que se ilustra un modo de realización presentado a título de mero ejemplo no limitativo, en virtud de lo cual todas las variantes de detalle, materia, forma, dimensiones, proporciones y cualesquiera otras que sean meramente accidentales y no determinen la obtención de un resultado industrial nuevo y distinto, deben considerarse incluidas dentro del campo protegido por la concesión del registro que se solicita.

10.

15.

En la figura 1^a se representa el conjunto del aparato; en la 2^a la vista en planta del platillo-estribo que se dirá; en la 3^a, la posición teórica del usuario en el aparato; en la 4^a, las diversas fases de subida en él y de su uso.

20.



En ella los números indican:

El 1, una cruceta de tubo de latón, soldado al brazo mayor de la cruz.

5. El 2, dicho brazo mayor de la cruz, que también es de tubo de latón.

El 3, cada uno de los dos manguitos o puños de goma o material plástico enchufados en los extremos de la cruceta 1.

10. El 4, un platillo o estribo metálico, preferentemente de chapa troquelada, rebordeado para que no hiera su canto y provisto de nervaduras que aumenten su resistencia; platillo-estribo ensartado en el tubo 2 y soldado a él cerca de su extremo inferior.

El 5, una cazoleta metálica, asimismo ensartada y soldada en el tubo 2, inmediatamente debajo del platillo-estribo 4 y también soldada a éste.

15. El 6, un segundo tubo, este de acero, de menor calibre que el 2, inserto telescópicamente dentro de éste.

El 7, una segunda cazoleta metálica, de forma análoga, tamaño menor y posición invertida respecto de la cazoleta 5, y ensartada y soldada, no en el tubo 2, sino en el tubo 6.

20. El 8, un muelle helicoidal, cónico, de unas doce espiras, con asientos planos en sus extremos, de los cuales el superior y de más diámetro se aloja en la cazoleta 5, y el inferior y de menos diámetro, en la cazoleta 7.

El 9, las nervaduras del platillo-estribo 4.

25. El 10, un taco de goma que constituye el remate inferior del tubo 6 y el punto de apoyo del aparato en el suelo.

El 11, otra cazoleta soldada en el extremo inferior del tubo 6, para alojar dentro de ella la parte superior del taco 10.

30. Este aparato sirve para que quien tenga la suficiente habilidad y sentido del equilibrio -que no necesitan ser sino muy modestos- para manejarlo, se desplace de un punto a otro a saltos de tipo de los de los saltamontes. Para ello, el usuario si-



tuado en el suelo cogerá el aparato con las dos manos por los man
guitos 3 y saltará para colocarse sobre el estribo 4, con lo cual
se contraerá el muelle 8, entrando telescópicamente el tubo 6 más
adentro del tubo 2; pero, secundando la tendencia del muelle com-
primido a recuperarse por distensión, el usuario logrará que todo
el aparato, con él encima, salte por encima del suelo, pudiendo
repetirse estos saltos en el mismo sitio o aprovechar el impulso
para saltar hacia adelante, de un sitio a otro.

El engrase puede hacerse, bien directamente sobre la parte
visible del tubo de acero, bien por una de las ramas de la cru-
ceta 1.

El hecho de que el muelle helicoidal sea cónico hace que la
fuerza resultante del trabajo a realizar se concentre en el punto
cero, con lo que el equilibrio será más perfecto.

Es claro que el aparato podrá realizarse, accidentalmente,
en diferentes medidas y proporciones, según la edad y el peso
del usuario o las condiciones de fuerza o ligereza que se le
quieran dar.

NOTA

Descrito suficientemente el objeto para que se pide el re-
gistro de modelo de utilidad, sus diversas partes y su funciona-
miento, se declara que lo que constituye la esencia del mismo,
nuevo y no divulgado ni practicado en España, es lo que se con-
creta en las siguientes reivindicaciones:

1ª.- Mecanismo locomotor deportivo-recreativo caracteriza-
do por que consta esencialmente de un tubo de acero que por su
extremo inferior apoya en el suelo y por el superior se inserta
dentro de otro tubo de latón que le sirve de guía y que va rema-
tado por arriba con una cruceta-manillar, estando vinculados am-
bos tubos por un muelle helicoidal cónico cuyo extremo inferior,
de menor diámetro, apoya con asiento plano en una zapleta ensar-
tada y soldada cerca del extremo inferior del tubo de acero, y



el extremo superior, de mayor diámetro, apoya con asiento plano en otra cazoleta ensartada y soldada cerca del extremo inferior del tubo de latón, el cual lleva inmediatamente encima, también ensartado y soldado en él, y soldado asimismo a la referida cazoleta superior, un platillo-estribo metálico, preferentemente de chapa troquelada, de perímetro rebordeado y provisto de nervaduras que aumenten su resistencia.

5. 2ª.- Mecanismo locomotor deportivo-recreativo, según la reivindicación anterior, caracterizado por que el apoyo del extremo inferior del tubo de acero sobre el suelo no es directo e inmediato, sino por intermedio de un taco de goma alojado por su parte superior dentro de una cazoleta metálica adecuada ensartada y soldada en dicho tubo de acero.

10. 3ª.- Mecanismo locomotor deportivo-recreativo.

Todo según queda descrito y reivindicado en la presente memoria que consta de cuatro hojas debidamente foliadas y escritas a máquina por una de sus caras y se representa en la adjunta hoja de planos.

Madrid, 13 de septiembre de 1.962.

EL AGENTE,
p.p.

Sanjurjo

Fig. 1ª

95071

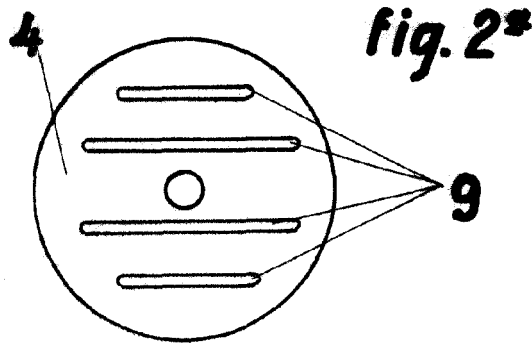
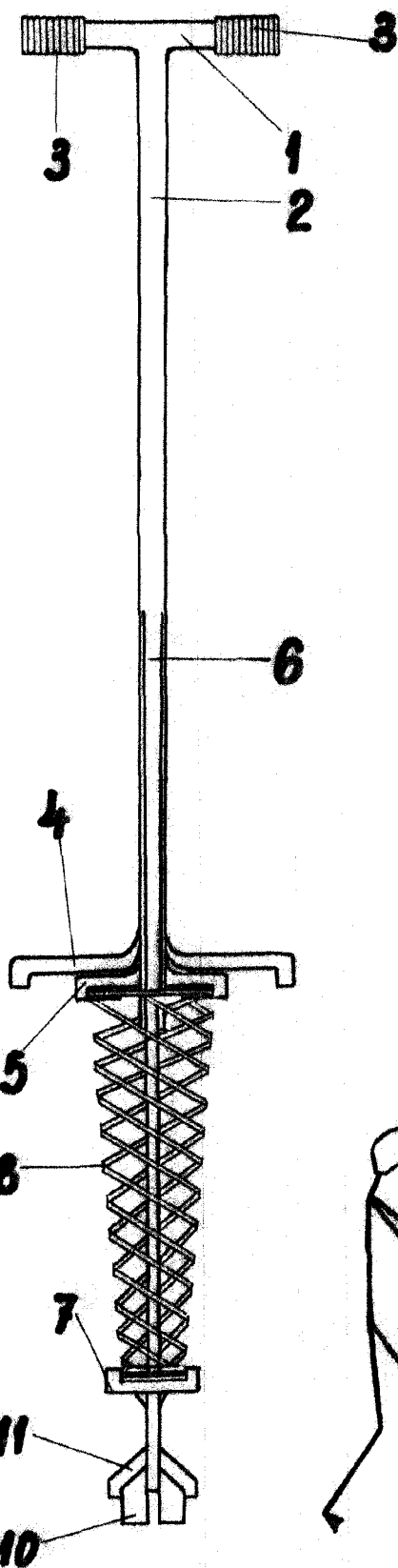


Fig. 3ª

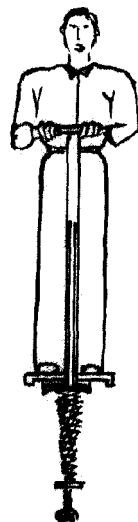
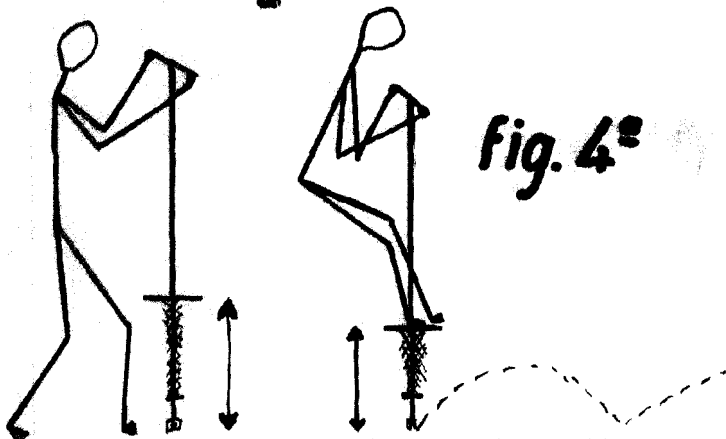


Fig. 4ª



ESCALA VARIABLE

Madrid, 15-7-62

El Agente
S.P.A.

Amiguel