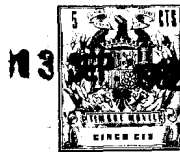


05057



MEMORIA DESCRIPTIVA
del MODELO DE UTILIDAD, cuyo registro se solli-
cita a favor de D. ADRIAN MOLERO CABEZA y D.
ENRIQUE ESTRADA TRILLO DE FIGUEROA, domicilia-
dos en Madrid, Glorieta de Quevedo, nº.5, por:
"CLIP TENSOR PARA ACCESORIOS DE DIBUJO".-

5

Sabiendo es que tanto para la enseñanza
como para los trabajos de delineación, o sea,
en trabajos de dibujo lineal, requiere como mi-
sión fundamental, la obtención de un estado to-
talmente estatico, tanto por parte del papel
sobre el que se dibuja ó proyecta, como sobre
los elementos accesorios de los mismos: reglas,
escuadras y similares, precisando que dichos
elementos queden en posición de inmovilidad
total y completa al objeto de lograr, las pau-
tas, rayados, topes, etc.

10

A estos fines, dan lugar a que sobre
la mesa de dibujo, los especialistas se vean

15



precisados a la utilización de chinchetas y objetos similares, al fin y objeto de lograr tal inmovilidad.

20

Ahora bien, si bien sobre el papel ello es plenamente logrado con tales elementos, sobre los elementos accesorios que se precisan para realizar los trabajos, no se logra tal finalidad, lo que naturalmente supone: Una pérdida de tiempo considerable, que repercute en el propio trabajo, en cuanto al rendimiento del Delineante, asimismo como a una supervolación del trabajo-hora, que podríamos considerar como valor de costo sobre el trabajo a realizar.

25

30

A soslayar tales inconvenientes, cubriendo el vacío existente, viene el Clip tensor para accesorios de dibujo, objeto del presente Modelo de Utilidad,

35

40

Consiste el Clip en una pieza de material flexible o semirígido, que adopta una forma característica especial, de la cual su parte posterior, es de forma plana horizontal sufriendo un doblado o plegado en curvatura cuya mayor dimensión es en su parte superior, mientras dicha curvatura tiene una disminución de plegado con respecto al plano horizontal, hasta quedar a unos milímetros del mismo por su otra cara, y terminando la cara o extremo de la misma, igualmente con una segunda pequeña curvatura hacia arriba, que le da forma de

cartera con extremo ligeramente levantado.

45



Dichos Clips, sirven para introducido en ellos los elementos accesorios de dibujo y el propio papel en algunos casos, lograr una total y perfecta inmovilidad tanto de papel como de los elementos accesorios empleados para la proyección del Plano e incluso a que el deslizamiento de las escuadras sobre un punto o base inamovible, cosa sumamente corriente para estos trabajos de delineación.

50

Como se puede deducir, las ventajas que ello ha de soportar serán sumamente interesantes, especialmente para las Escuelas propias de Delineantes, ya que suprimido el defecto de la movilidad en cuanto a los elementos accesorios de Dibujo, los alumnos encontrarán resuelto tal problema, que hoy en día requiere una pérdida de tiempo considerable y que provoca la alteración de sus nervios en la realización de sus primeros trabajos de enseñanza.

55

60

En cuanto a los especialistas, supondrá una gran ventaja, al lograr mejorar su rendimiento con un menor esfuerzo (el dedicado a la obtención de la inmovilidad), y en su consecuencia, a la repercusión de un mayor rendimiento en su trabajo-hora.

65

A título expositivo pero no limitativo se acompañan unos Planos a los que por sus diversas figuras se pueden apreciar las características más esenciales

del Clip tensor para accesorios de dibujo, objeto del presente Modelo de Utilidad.

70



SEP. 1962

75

Las figuras 1^a y 2^a representan una vista en perspectiva y perfil del Clip, señalándose con (A), la cara posterior; con (C), la curvatura que como se percibe es de mayor dimensión por su parte superior, para ir disminuyendo paulatinamente, hasta quedar en su punto (B), a unos milímetros de la cara ó plano posterior. Y con (D), se señala finalmente el extremo de su cara anterior, ligeramente curvado hacia arriba.

80

La figura 3^a, es una vista en alzado del Clip, que adopta forma de cartera, como se puede percibir, señalándose con idénticas letras, sus diversas partes.

85

Y finalmente la figura 4^a, es una vista del Clip, aplicado a una escuadra (1-2).

90

Queda así descrito y representado el Clip tensor para accesorios de dibujo, objeto del presente Modelo de Utilidad, el cual podrá fabricarse en cualquier clase de materiales, ser de dimensiones variables e introducirsele/ cuantas variantes la practica aconsejen siempre que estas no alteren las características esenciales en que se basa este Modelo.

N O T A .-Se reivindica la propiedad de este MODELO DE UTILIDAD, por :

95



SEP 1962

100

PRIMERA.- Clip tensor para accesorios de dibujo caracterizado por consistir en una pieza de material flexible o semirígido la cual su parte posterior adopta forma plana horizontal, hasta quedar a unos milímetros del mismo por su otra cara, y terminando la cara o extremo de la misma, igualmente con una segunda pequeña curvatura hacia arriba, que le da forma de cartera con extremo ligeramente levantado.

SEGUNDA.- CLIP TENSOR PARA ACCESORIOS DE DIBUJO.-

Esta Memoria Descriptiva consta de cinco hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara y de una hoja simple de Planos.

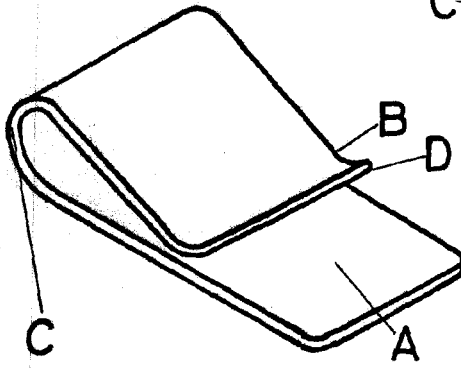
Madrid, 13 SEP. 1962

El Agente Oficial de la Propiedad Industrial

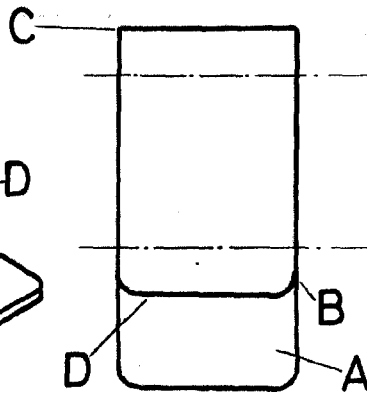
MANUEL GIMENEZ



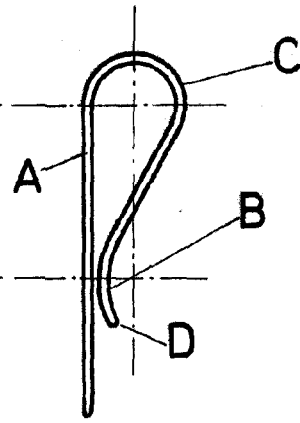
Fig 1ª



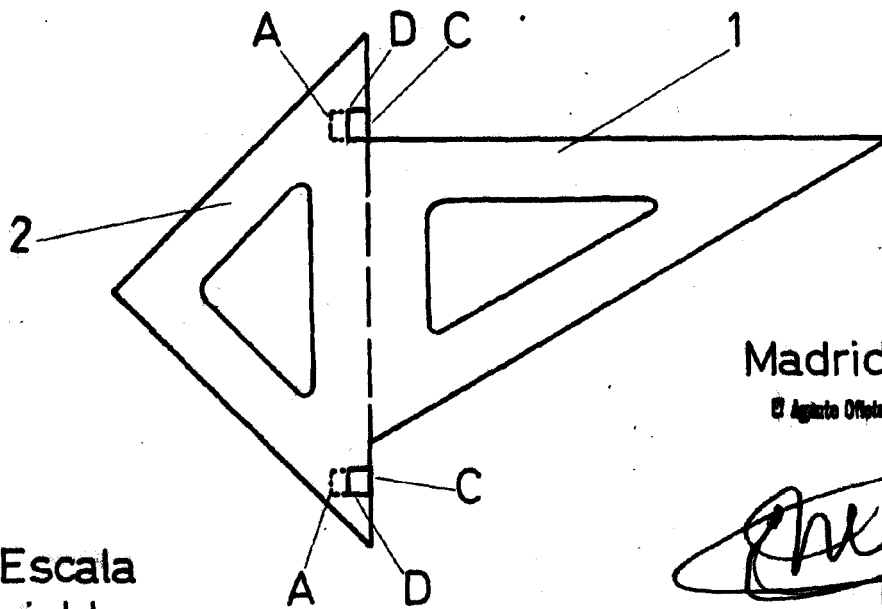
Figª 3ª



Figª 2ª



Figª. 4ª.-



Escala variable.-

Madrid 13 SEP. 1962

El Agente Oficial de la Propiedad Industrial

MANUEL GIMENEZ