



P A T E N T E

a favor de

Don Rudolph Oenschim

por :

" Procedimiento para obtener superficies con aspecto de bruñido o barnizado, especialmente sobre la madera ".

m e m o r i a D e s c r i p t i v a

La invención se refiere a un procedimiento para obtener especialmente sobre madera, superficies que presentan el aspecto de bruñidos o barnizados, a fin de poder prescindir del método de pulir o barnizar empleado hasta ahora y que, como es sabido, requiere especiales trabajos y conocimientos profesionales en la aplicación de una solución de goma laca y alcohol mediante una muñeca de pulir.

Segun esta invención, la superficie que debe tomar el aspecto de bruñida, primero es finamente acepillada y luego, mediante presión y en caso necesario con la cooperación de calor, se le aplica de un modo inseparable y homogéneamente una hoja de acetilcelulosa, llamada también "Zellon" (una materia de por sí conocida,



muy semejante al celuloide, pero incombustible e insoluble en el agua.) Esta hoja de acetil-celulosa puede ser transparente o teñida en cualquier color segun convenga.

El inventor ha encontrado que el efecto apetecido se consigue mas ventajosamente si, por ejemplo para el caso representado en el plano adjunto y que sirve para explicar la aplicación de la invención a placas de madera, se emplea el siguiente metodo:

La superficie -a'- de la placa de madera -a- figura 1, la que, conforme a la invención, ha de tomar el aspecto de una superficie bruñida o barnizada, primero se cepilla o pule finamente y luego se reviste con una solución de Zellon transparente como el cristal y que por lo tanto no altera en lo mas minimo la apariencia de la fibra de madera. Despues se coloca encima una hoja -b- de Zellon, tambien transparente para luego someter ambas partes -a-b- conforme a la figura 2, a la acción de presión de una placa metalica -c- con superficie de presión niquelada y ademas bruñida. Durante el prensado, la placa de presión -c- puede ser calentada por ejemplo haciendo circular (vapor, aire caliente, agua caliente etc.,) por el interior de la placa provista de un tubo de entrada -c¹- y otro tubo de salida -c²- con lo que se calienta tambien la hoja de Zellon y en consecuencia de esto, la placa se une firmemente a la superficie de madera, por una parte, y por la otra, toma la impresión de la superficie de la placa de presión que, segun queda dicho, está bruñida, adquiriendo con esto una superficie lisa como un espejo en un grado muy superior al que se obtiene con el corriente metodo de pulir o barnizar a fricción.

A fin de evitar la posible la adherencia de la placa de presión al levantar esta despues del prensado, la propia placa podrá refrigerarse en el momento oportuno, por ejemplo interrumpiendo la circulación del fluido caliente y haciendo pasar en su lugar algun medio refrigerante, por ejemplo agua fria, por el interior de la placa. Con esto queda terminado todo el proceso, que segun se ve es sencillísimo, y realizado el fin propuesto que en este caso es el de una placa



de madera con superficie bruñida.

Para asegurar el contacto íntimo y uniforme de la superficie de la placa de presión con la de Zellon, se podrá colocar la placa de madera -A- a la que se ha de dar el revestimiento, sobre un calce elástico -d- (fieltro o cosa parecida).

Las grandes ventajas de este nuevo procedimiento consisten ante todo en la ya mencionada supresión de todos los trabajos relacionados con el procedimiento de pulir o barnizar a fricción que se emplea hasta ahora y en la supresión de los accesorios indispensables para el mismo. Resulta además que el pulimento obtenido mediante este nuevo procedimiento resiste esfuerzos mucho mayores y que el buen aspecto del producto final queda garantizado para siempre puesto que por ejemplo en la madera, la propia fibra es encapsulada, por decirlo así, por el revestimiento de Zellon de modo que conserva su aspecto inalterablemente.

Al mismo tiempo es muy fácil adaptar el matiz de la madera a las condiciones que requiera cada caso, puesto que se puede emplear la hoja de Zellon en cualquier gradación de color que convenga.

En determinados casos podría también prescindirse de calentar la placa de presión, especialmente en el caso de que la hoja de Zellon que se tenga que emplear, ya desde un principio poseyera una superficie suficientemente lisa o sea con el aspecto bruñido.

N O T A :

Se reivindica como objeto de esta patente:

- 1) Procedimiento para obtener superficies de aspecto bruñido o barnizado, especialmente sobre la madera, caracterizado porque a la superficie que ha de tomar el aspecto bruñido se le aplica de modo que forme un solo cuerpo, por presión con una placa metálica con la superficie perfectamente pulimentada, una hoja de Zellon o acetilcelulosa que puede ser transparente si se desea.
- 2) Procedimiento según la reivindicación 1, caracterizado por



hacer circular un fluido caliente por el interior de la placa de presión, interrumpiéndose esta circulación antes de levantar la placa de presión y haciendo circular en su lugar un fluido refrigerante.

3) Procedimiento para obtener superficies con aspecto de bruñido o barnizado, especialmente sobre la madera.

Barcelona 1, de agosto de 1925.

P. A.

Antonio Regalado

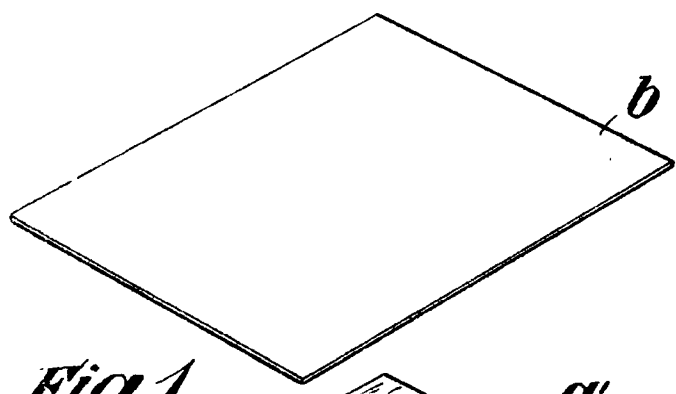


Fig. 1.

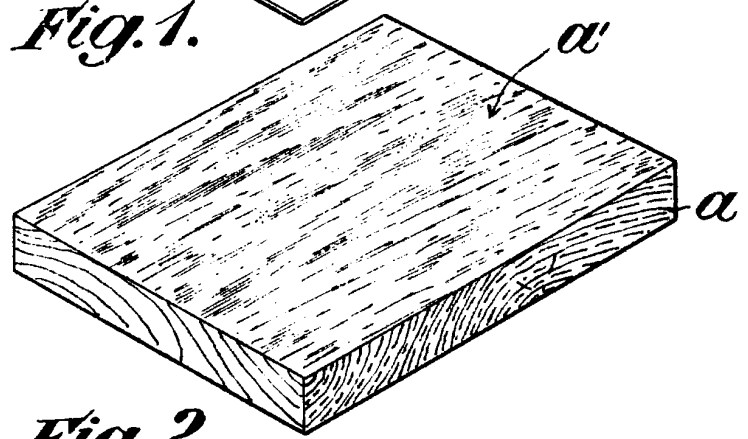
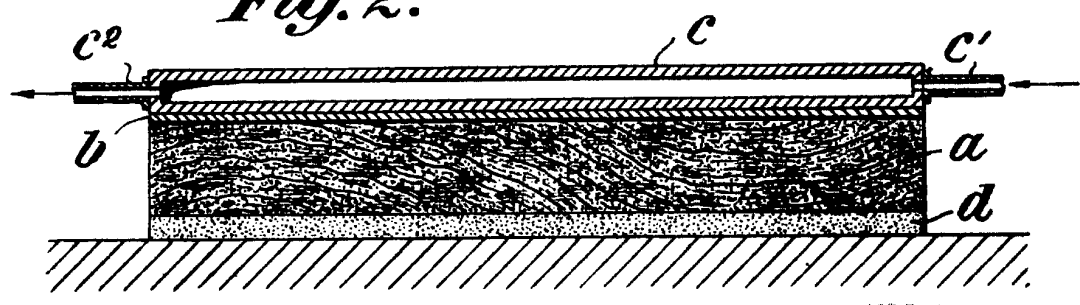


Fig. 2.



ESCALA VARIABLE

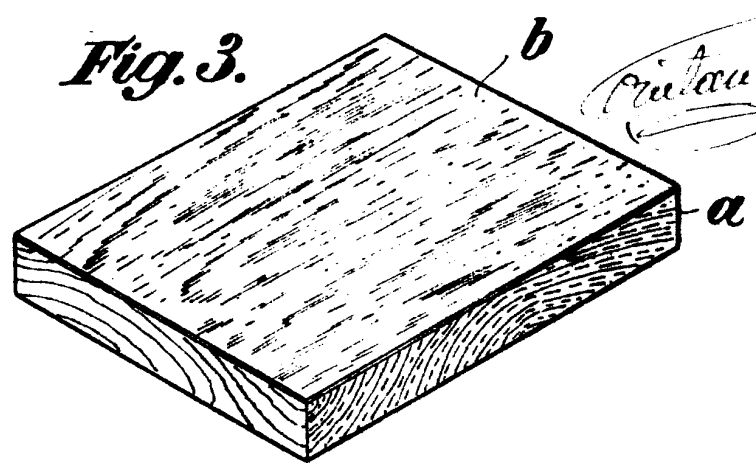


Fig. 3.

Patente de Invenção