

13



MODELO DE UTILIDAD

93824

MEMORIA DESCRIPTIVA

sobre:

" UN TABURETE DESMONTABLE ".

Solicitante: Don ALBERTO TRILLA MORAGUES,
de nacionalidad española, residente en
BARCELONA, Calle Nápoles, 352.

93 824



La presente solicitud se refiere a un taburete desmontable que ofrece la ventaja de que sin necesidad de herramienta alguna puede desmontárselo en un instante en sus elementos constitutivos y volvérselo a armar. Desmontado en sus elementos integrantes ocupa un espacio muy reducido, lo que facilita su transporte.

Este taburete, que comprende un asiento y tres patas acoplados entre sí, se caracteriza, esencialmente, porque el asiento está constituido por una pieza moldeada, ligeramente cóncava, provista en todo su contorno de un ancho reborde dirigido hacia abajo a modo de faldón, y que en su cara inferior presenta tres alojamientos cilíndricos adyacentes a dicho faldón, distanciados entre sí en 120° y adaptados para el encaje en ellos, a roce duro, de los extremos superiores de las correspondientes patas.

Otra característica del taburete de que se trata consiste en que la pared cilíndrica de dichos alojamientos está provista exteriormente de una aleta radial de refuerzo que la enlaza con la cara inferior del asiento propiamente dicho.

Al objeto de asegurar el correcto encaje de las patas en dichos alojamientos, el fondo de éstos presenta una porción inclinada, adaptada para cooperar con una porción biselada de que va provisto el extremo superior de las patas.

Estas últimas van enlazadas entre sí por una pieza rígida de tres brazos radiales, cada dos de los cuales determinan entre sí un ángulo de 120° y que están adaptados

93 824



para encajar por sus extremos libres en sendos orificios radiales que llevan practicados las patas a la misma altura en todas ellas.

5 Otras características y ventajas del taburete desmontable que constituye el objeto de esta solicitud se desprenderán de la siguiente descripción que se hace con relación a los dibujos adjuntos en los cuales se ilustra, a título de ejemplo no limitativo, una forma de realización. En dichos dibujos:

10 La Fig. 1 es una vista lateral de alzado del taburete montado;

la Fig. 2 representa un corte según II-II de la Fig. 1;

15 la Fig. 3 muestra un corte parcial según III-III de la Fig. 1;

la Fig. 4 ilustra un detalle, a escala ampliada, en corte análogo al de la Fig. 3; y

la Fig. 5 es un corte según V-V de la Fig. 1.

20 El taburete representado comprende un asiento 1 y tres patas 2. El asiento 1 está constituido por una pieza moldeada ligeramente cóncava, provista en todo su contorno de un ancho reborde 1' dirigido hacia abajo a modo de faldón, y que en su cara inferior presenta tres alojamientos cilíndricos 3 adyacentes a dicho faldón, distribuidos
25 a 120° y adaptados para el encaje en ellos, a roce duro, de los extremos superiores de las correspondientes patas 2. La pared cilíndrica de dichos alojamientos 3 está provista exteriormente de una aleta radial de refuerzo 4 que la



enlaza con la cara inferior del asiento propiamente dicho
1. El fondo de dichos alojamientos 3 presenta una porción
inclinada 5, adaptada para cooperar con una porción bise-
lada complementaria 6 de que va provisto el extremo supe-
5 rior de las patas 2 (véase especialmente Fig. 4). Esta
disposición asegura el correcto y siempre igual encaje
de las patas 2. Estas últimas van enlazadas entre sí por
una pieza rígida 7 de tres brazos radiales, cada dos de
los cuales determinan entre sí un ángulo de 120° y están
10 adaptados para encajar por sus extremos libres en sendos
orificios radiales 8 que llevan practicados las patas 2
a la misma altura en todas ellas.

Para el montaje de este taburete se encajan los
extremos libres de los brazos radiales de la pieza rígida
15 de enlace 7 en los respectivos orificios 8 de las patas 2,
y a continuación se encajan los extremos superiores de
estas patas en los respectivos alojamientos 3 del asiento 1.
Ejerciendo una presión sobre este asiento con las patas 2
apoyadas en el suelo, penetran los extremos superiores de
20 estas patas hasta el fondo de los alojamientos 3, es decir
hasta que las porciones biseladas 6 hagan tope con las
respectivas porciones inclinadas 5. Montado el conjunto
de este modo, quedan sus distintas piezas firmemente unidas
entre sí.

25 Para el desmontaje del taburete se procede a la inver-
sa, es decir, se extraen primero los extremos superiores
de las patas 2 de sus alojamientos 3 y luego se sacan los
brazos radiales 7 de los orificios 8 de las patas.

93894



Se hace constar que todo cuanto no altere, cambie o modifique lo esencial del taburete descrito puede quedar sometido a variaciones de detalle.

N O T A

5 El Modelo de Utilidad que se solicita recae sobre las siguientes reivindicaciones:

10 1ª.- Un taburete desmontable, comprendiendo un asiento y tres patas acoplados entre sí, caracterizado porque el asiento está constituido por una pieza moldeada (1), ligeramente cóncava, provista en todo su contorno de un ancho reborde (1') dirigido hacia abajo a modo de faldón, y que en su cara inferior presenta tres alojamientos cilíndricos (3) adyacentes a dicho faldón, distanciados entre sí en 120° y adaptados para el encaje en ellos, a roce duro, de los extremos superiores de las correspondientes patas (2).

20 2ª.- Un taburete desmontable según la reivindicación 1ª, caracterizado porque la pared cilíndrica de dichos alojamientos (3) está provista exteriormente de una aleta radial de refuerzo (4) que la enlaza con la cara inferior del asiento propiamente dicho (1).

25 3ª.- Un taburete desmontable según las reivindicaciones 1ª y 2ª, caracterizado porque el fondo de dichos alojamientos (3) presenta una porción inclinada (5), adaptada para cooperar con una porción biselada complementaria (6) de que va provisto el extremo superior de las patas (2), al objeto de asegurar el correcto encaje de éstas.

4ª.- Un taburete desmontable según las reivindicaciones 1ª a 3ª, caracterizado porque las patas (2) van enla-

93824

13



zadas entre sí por una pieza rígida (7) de tres brazos radiales, cada dos de los cuales determinan entre sí un ángulo de 120° y que están adaptados para encajar por sus extremos libres en sendos orificios radiales (8) que llevan practicados las patas (2) a la misma altura en todas ellas.

5 5a.- UN TABURETE DESMONTABLE,
tal y como queda descrito y reivindicado en la presente memoria que consta de seis hojas mecanografiadas por una
10 sola cara y de una lámina de dibujos.

Barcelona, 13 de Junio de 1962.

ALBERTO TRILLA MORAGUES
P.P.

J. GOMEZ-ACEBO Y MODEI


P.P.

ESCALA VARIABLE.

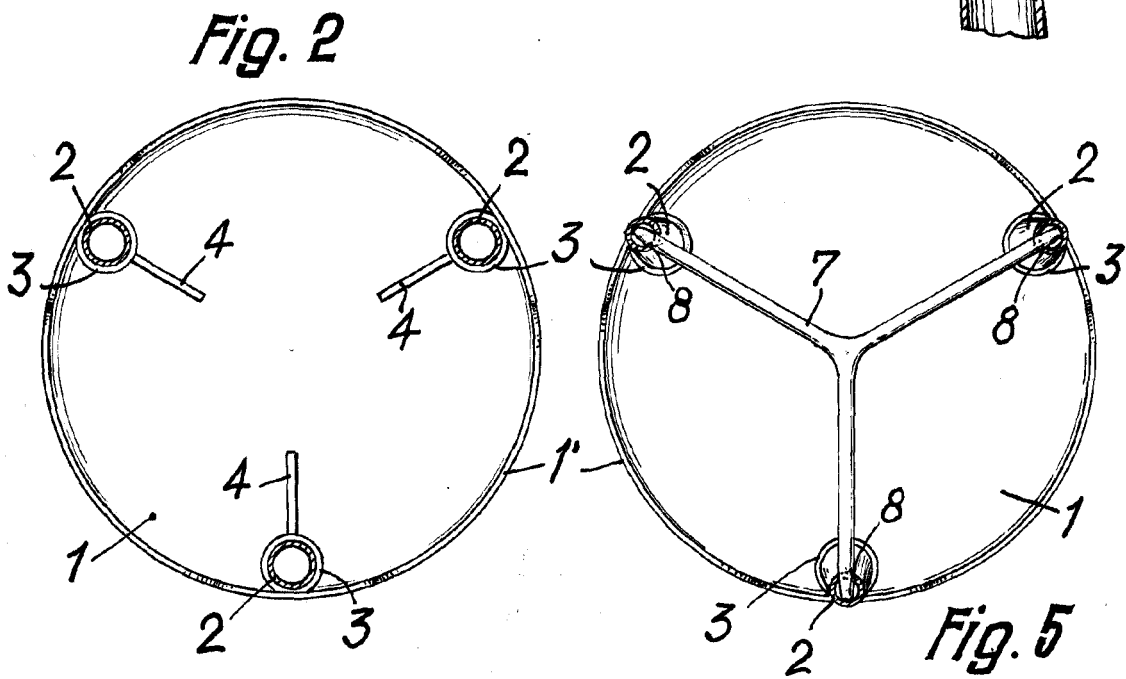
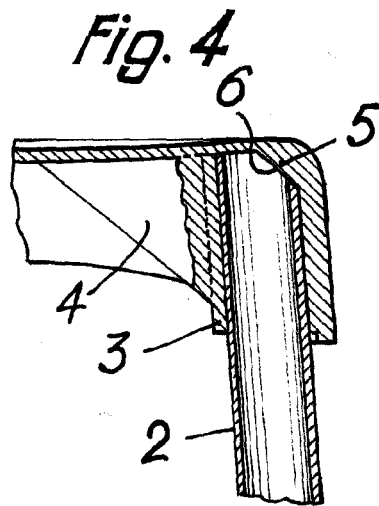
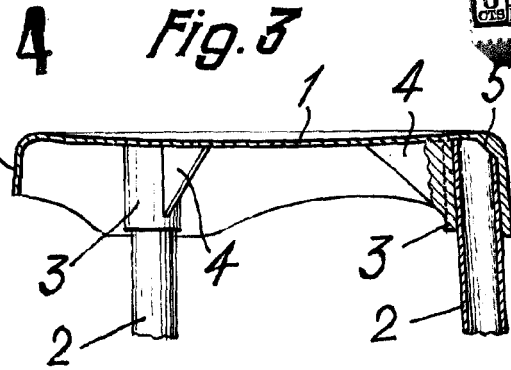
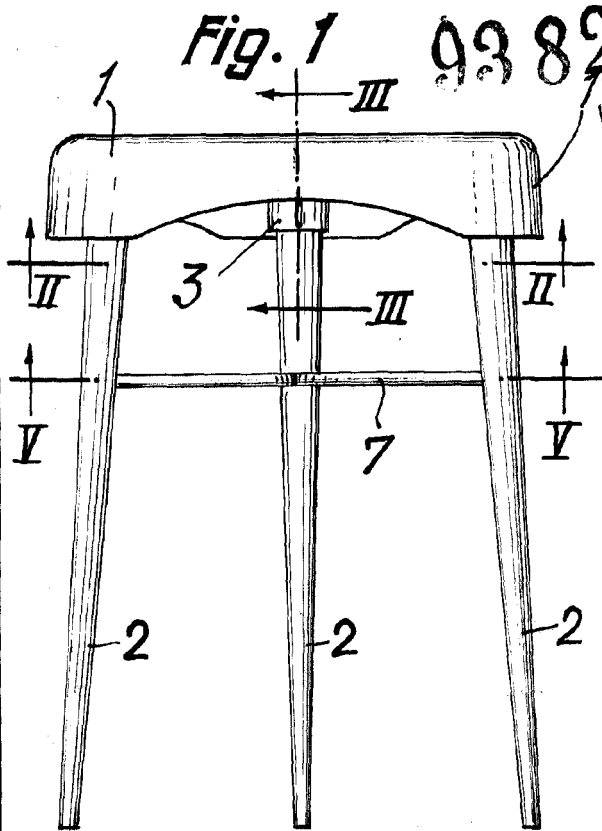


Fig. 5

BARCELONA, 13 de Junio de 1962
ALBERTO TRILLA MORAGUES

P.P. A. GOMEZ-ACEDO Y MODEI

P.P.