

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña

a la solicitud de

una patente de INTRODUCCIÓN por cinco años en España,

a favor de

Don Victor LANDA, vecino de OCHANDIANO (Vizcaya),

por

" UNA MUELA PARA MOLINO DE CAFÉ "

-o-o-o-o-o-

La muela a que se refiere la solicitud de privilegio que acompaña a esta Memoria es de sistema americano, no se construye en España y está constituida por las piezas que a continuación se detallan, contenidas además en los planos triplicados que se presentan con esta Memoria :

Pieza número 1. = Escala natural. Formada dicha pieza por un plato con un tronco de cono dentado el primero y con estrias helicoidales el segundo. En la unión del tronco de cono con el plato circular lleva tres agujeros, cuya finalidad es que esta pieza sea sujeta a la pieza número 3 con tornillos roscados. El centro va agujereado para que por él pase un eje. Esta pieza es giratoria obteniéndose el giro en la forma siguiente : la pieza número 3 por su agujero central y por medio de un tornillo prisionero va sujeta a un eje el cual gira sobre los cojinetes del molino. Como anteriormente hemos dicho los tres agujeros que en la periferia, o muy cerca de ella, lleva la pieza número 3, sirven para el acoplamiento de esta pieza con la pieza que se describe número 1 y por los agujeros





que con idéntica finalidad lleva esta pieza. Esta pieza es de fundición sin recocer. Referencia en el plano : pieza número 1, escala natural, planta posterior, planta anterior, alzado.

Pieza número 2. - Esta pieza, como la anteriormente descrita, está constituida por un plato circular unido a un tronco de cono, diferenciándose de la anterior en que lleva dicho tronco de cono las estrias helicoidales interiores, siendo idéntico el dentado del plato circular. Lleva también dicho tronco de cono un corte perpendicular a la base con objeto de dejar paso al café a la parte interior del mismo. En la periferia del plato circular lleva unas prolongaciones del material con objeto de ser sujetado al armazón del molino. Este plato es fijo, de hierro fundido sin recocer y en su centro lleva un agujero por donde pasa un eje que mueve el conjunto formado por la pieza número 1 y número 3 arriba descritas. Referencias al plano : pieza núm. 2, escala natural, planta anterior, planta posterior, alzado,

Pieza número 3..- Constituida por un plato circular y un cilindro en su parte central. Las dimensiones del plato y del cilindro son las del plano. El plato tiene la misión descrita al especificar la pieza número 1 y el cilindro, unido a él en la fundición, tiene por misión la sujeción del eje que como también hemos descrito, al tratar de la susodicha pieza número 1, mueve el conjunto de acoplamiento formado por ambas. Esta pieza es de hierro colado recocido. Referencias al plano : pieza número 3, escala natural, planta, alzado-sección.

Como decimos anteriormente, esta muela se construye en



Norteamérica, siendo completamente desconocida en España su fabricación, y como al implantarla se introduce una industria nueva, sobre ella se solicita patente de introducción.

- N O T A -

En resumen : Se reivindica en esta patente la construcción de una muela para molino de café, que ofrece las siguientes particularidades :

1a. - Centrado fácil y exacto en el aparato a que se aplique ó del que forma parte.

2a. - La disposición especial de las canales helicoidales tanto en el plato macho como en la hembra, que hace que el café al ser vertido en las mismas, sea triturado y repartido por el dentado menudo de la periferia con rapidez y uniformidad.

3a. - La disposición del hueco formado por las canales helicoidales de los dos platos, que al recibir el café, es retenido en tal forma que se hace imposible su salida hasta que es perfectamente triturado.

Se reivindica por último, como objeto sobre el que ha de recaer la patente de introducción que se solicita por cinco años en España,

" UNA MUELA PARA MOLINO DE CAFÉ ".

Todo según queda expuesto en esta Memoria que consta de tres hojas escritas á máquina por una sola cara y planos que la acompañan.

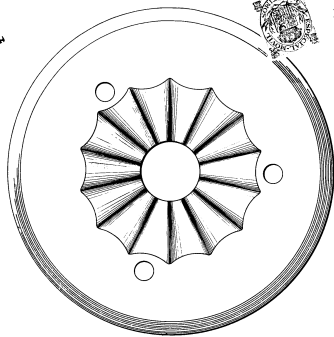
Madrid 9 de Mayo de 1925.

Miguel Muguerza

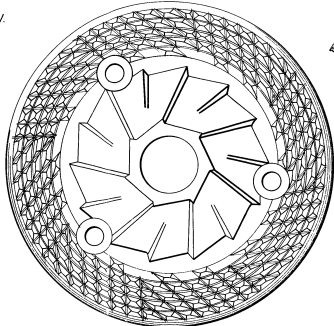
Planta posterior



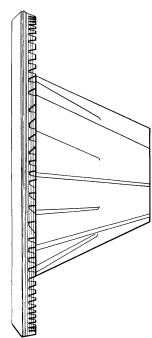
Pieza n.º 1.
Escala natural.



Planta anterior



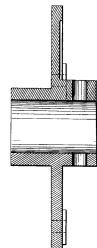
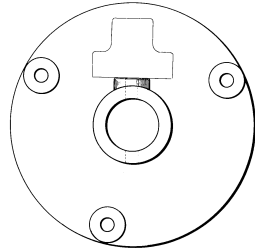
Alzado



Pieza n.º 3.
Escala natural.

Planta

Sección

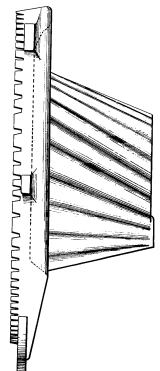
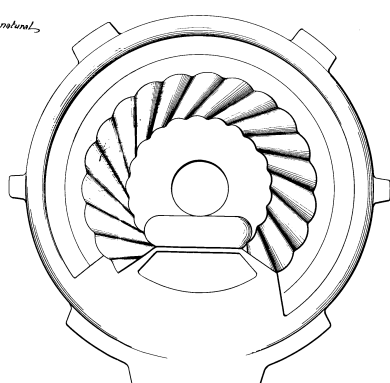
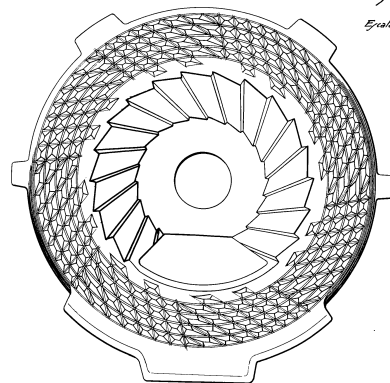


Planta anterior

Pieza n.º 2
Escala natural.

Planta posterior

Alzado



Madrid 9 Mayo 1921

Miguel Laguarda