





10       tos como de abanico de su polícroma cola. Esencialmente este  
      pavo real de juguete viene a constar de un cuerpo imitando al  
      referido animal, en cuyo interior lleva alojado una serie de  
      mecanismos consistentes en un resorte helicoidal y diversas  
15       ruedas dentadas ó piñones, los cuales transmiten el movimiento  
      a un eje transversal pasante situado en la parte inferior,  
      y cuyas partes extremas que toman forma de biela, pasan a  
      través de las patas del animal siendo solidarias de las mismas.  
      Estas patas, que sobresalen holgedamente del cuerpo del animal  
      tienen una ranura ó ventana en la parte superior de las mismas  
20       en las que penetra un vástago fijo que sobresale del cajetín  
      de los mecanismos, por medio del cual y al ser guía de la ra-  
      nura, y puesto el eje en movimiento, proporciona unos movimien-  
      tos alternativos de elevación y avance a cada una de las patas.

      De la parte posterior del cuerpo sobresalen sendos  
25       apéndices lateralmente situados, los cuales, al propio tiempo  
      que ornamentan estéticamente al conjunto del pavo real, simu-  
      lando alas, sirven de sostén al mismo evitando vuelcos en su  
      marcha.

      El cajetín de mecanismos tiene en su parte posterior,  
30       una biela, la cual lleva solidaria una pletina, que sobresale  
      posteriormente del cuerpo del animal, y termina en su parte  
      extrema con un tetón orientado hacia el suelo.

      A este tetón confluyen las dos partes móviles late-  
      rales de que consta la cola del pavo real.

35       La parte central de la cola, situada por sobre la  
      pletina reseñada, va solidaria a un eje transversal pasante  
      del cajetín de mecanismos cuya misión no es otra que la de  
      provocar la basculación de la misma. Unidas a ella por sendos  
      ejes móviles, lleva las dos partes laterales que en su confi-  
40       guración, poseen sendas aletas con una ranura alargada que  
      atraviesan el tetón las cuales delimitan el camino a recorrer  
      por el mismo cuando la pletina, se pone en movimiento. Estas



partes esenciales, sincronizadas en sus movimientos dan la  
sensación de verosimilitud del pliegue y despliegue de la  
cola del pavo real a que se hace referencia anteriormente.

Creemos conveniente, para que las características  
generales antes expuestas se comprendan más fácilmente, acom-  
pañar una lámina de dibujos en los que se representa un caso  
de realización práctica, el cual por tratarse de un mero  
ejemplo aclaratorio ha de tomarse en su más amplio sentido y  
sin carácter limitativo alguno.

En los referidos dibujos la fig. 1ª es un alzado  
de una sección longitudinal del pavo. La fig. 2ª es una sec-  
ción convencional vista en planta del pavo real en cuestión. En  
ambas figs. 1ª y 2ª, pueden apreciarse las diferentes partes  
que componen el conjunto y la posición que ocupan en el mismo.  
Las figs. 3ª y 4ª, son unas vistas en planta de la cola, en las  
posiciones extremas que ocupan las piezas que forman su con-  
junto, y en las que se puede observar la situación de la ple-  
tina accionadora. Las más importantes partes de las diferentes  
piezas que los referidos dibujos representan se hallan señaladas  
de la siguiente manera: -1- es el cuerpo del animal, siendo  
-2- el cajetín que contiene los mecanismos automotores que ponen  
en movimiento al eje -3- con forma de biela en sus partes ex-  
tremas solidario de las patas -4- a las que por medio de las  
ranuras -5- existentes en las mismas y de los vástagos fijos  
-6- que penetran a través de ellas, se les imprime unos movi-  
mientos acompasados de avance. Acotamos con -7- los apéndices  
fijos traseros con los cuales el pavo real se mantiene en po-  
sición erecta. Proseguimos la descripción señalando con -8- la  
biela sita en la parte posterior, que lleva unida la pletina  
-9- con el tetón -10- en el que van situadas las aletas -11-



75 con sus ranuras -12- de las partes laterales -13- de la cola. Estas partes laterales -13-, van unidas por medio de unos ejes móviles -14-, a la parte central de la cola -15-, que a su vez va unido al cajetín -2- por medio del eje basculante -16-. Por último, cabe señalar el tope -17- situado sobre la parte central de la cola -15- y en la parte exterior del cuerpo -1-.

80 Reseñadas y acotadas las partes más importantes del pavo real de juguete, pasamos someramente a describir su funcionamiento.

85 Puesto en funcionamiento el mecanismo impulsor, éste acciona al eje -3- con lo que las patas -4- van elevándose y descendiendo alternativamente al propio tiempo, por medio de los vástagos -6- sobre los que van deslizándose las ranuras o ventanas -5- de las referidas patas -4- éstas adquieren un movimiento de avance que imitan a la perfección los andares del pavo real.

90 Impulsado igualmente por el mecanismo, la biela -8- ocasiona con su giro un movimiento de avance y retroceso, de elevación y descenso a la pletina -9-, con lo que ésta a su vez, al tener el tetón -10- por dentro de las ranuras -12-, de las aletas -11-, de las partes laterales móviles -13- de la cola, y estar las mismas unidas a la porción central -15- por medio de los ejes -14- originan unos movimientos de abertura y plegado de las tres partes que constituyen la cola. Al mismo tiempo que esto sucede, la parte central -15- de la cola, va elevándose y descendiendo (según sea la posición que va ocupando en su rotación la biela -8-), al ir basculando la pletina -9- sobre el eje basculante -16-. El final del descenso de la cola, 100 lo limita el tope -17- al tropezar éste con la parte interior del cuerpo del pavo -1-:

Después de todo lo que antecede, solo nos falta con-

93436

- 5 -



105 signar que son variables las circunstancias de tamaños y formas al igual que podrá ser fabricado con cualquier clase de material adecuado y poder modificar cualquier detalle que la experiencia y práctica aconsejen, siempre que con ello no se altere lo que es esencial fundamento de la invención puesto de manifiesto en la pasada descripción y resumida en la siguiente

110

N O T A  
= = = = =

Los puntos que se presentan para que sean objeto de reivindicación en el presente Modelo de Utilidad, son:

115 1º.-Pavo real de juguete, caracterizado por disponer de un dispositivo de cuerda de fleje helicoidal que trasmite su potencia a un eje de extremos doblados en forma de manivela, los cuales se insertan en las patas a las cuales transmiten el movimiento y elevación de las mismas, las cuales poseen en la parte superior de su articulación unas ventanas alargadas

120 al través de las cuales sobresalen unos vástagos laterales fijos que actúan de guía en los movimientos de avance, toda vez que dichos vástagos están excéntricamente situados con respecto al eje mencionado anteriormente.

125 2º.-Pavo real de juguete, caracterizado por disponer de una biela, accionada por el mismo dispositivo de la reivindicación anterior, a la que va unida el extremo de una pletina, solidaria de la pieza central de la cola, pieza ésta que lleva articuladas lateralmente otras dos piezas móviles laterales que también integran la cola, dotadas de sendas prolongaciones

130 con ventanas, cruzadas por un pasador que sobresale de la pletina con el cual al ser accionada la misma se consigue que



que confluyan y se separen de nuevo las piezas laterales de la cola.

135 3º.-Pavo real de juguete, caracterizado por disponer de un eje transversal sobre el que va deslizándose la pletina de la reivindicación nº 2 obligando a que la pieza central de la cola (situada sobre la citada pletina) vaya basculando en sentido de elevación y descenso, según sea la posición que ocupe la biela de la reivindicación anterior y quedando limitado 140 el descenso de la misma, por un tope que lleva al efecto. Y

4º.-"PAVO REAL DE JUGUETE", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de SEIS hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 144 líneas.

Valencia, 26 Mayo 1962

Por autorización de la interesada.

una. Francisca Guillem Ferrando

PLAZA DE UTILIDAD

30

93436

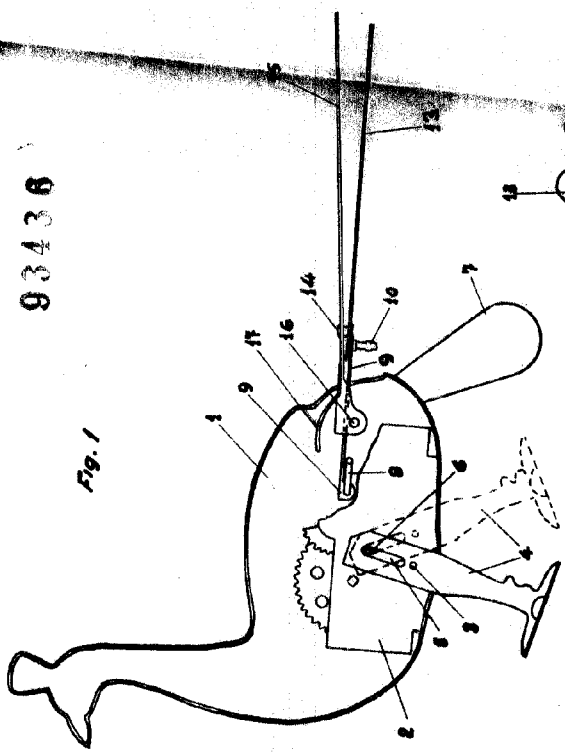


Fig. 1

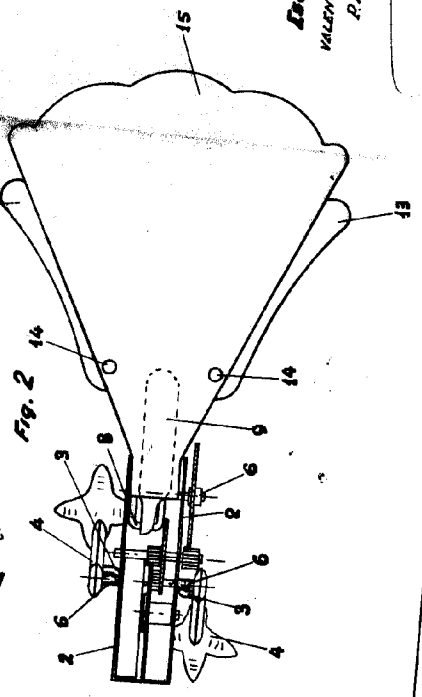


Fig. 2

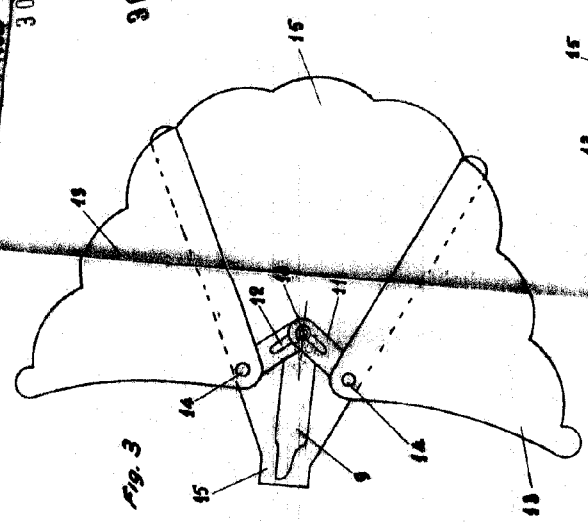


Fig. 3

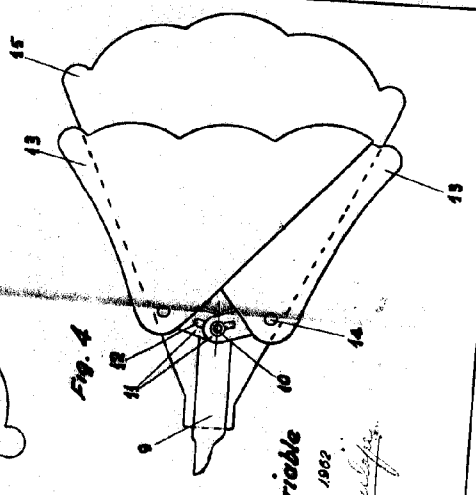


Fig. 4

**Escala Variable**  
 VALENCIA, MAYO 1982  
 P.A. *Guillem Ferrando*