

93242



Memoria Descriptiva

sobre:

" Estuche individual para diapositivas "

Solicitante:

D. ANGEL PEREZ VAQUERO y D. ANGEL PEREZ PALACIOS
ambos de nacionalidad española, residentes en
Madrid, Plaza de Juan Zorrilla, 4.

5.

El gran incremento tomado en los últimos años por los medios de reproducción, especialmente en lo que se refiere a los métodos fotográficos, ha dado lugar a la difusión de las diapositivas, sobre todo, como recuerdo de recuerdo de lu



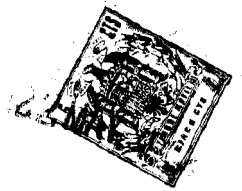
gares y monumentos.

5. El presente modelo, se refiere a un estuche para diapositivas, que al mismo tiempo que la protege debidamente, presenta la particularidad de ser individual, con lo que se consigue, que los compradores no tengan que adquirir más que aquellas que realmente les interesen. Por otra parte, el constante aumento del turismo internacional, hace aconsejable que las instrucciones y una breve reseña, se inserten en diversos idiomas, necesitándose por tanto un cierto espacio, consiguiéndose todo esto con el presente modelo.

10. A continuación y de una manera no limitativa, se describe una ejecución de este estuche, que para mejor comprensión vá acompañado de un esquema, constituido por dos figuras.

15. El presente estuche, está formado por una tira rectangular, de una longitud algo mayor que cuatro veces su anchura, efectuándose en ella tres pliegues transversales, de tal manera, que permiten doblarla en cuatro partes iguales, sirviendo de protección de la diapositiva, y adquiriendo el estuche un tamaño adecuado.

20. En el anverso, se distingue según se vé en la figura primera, la forma del estuche desplegado. En la parte superior -1-, tiene una pequeña pestaña -2- que sirve para cerrar el estuche, una vez éste desplegado. En esta primera parte -1- lleva en sentido perpendicular al eje longitudinal, un dibujo alusivo al tema de la diapositiva pudiendo



-3-

- ser el escudo de la provincia a la que pertenece, una figura folklórica, etc. Asimismo en esta parte, que una vez plegado el estuche formará la cubierta, se inscriben un título alusivo al dibujo, número de serie, y título de la diapositiva. La segunda parte
5. -3-, que forma la contraportada, tiene escrito según el eje, un texto explicativo en idioma español. La tercera parte -4-, tiene practicada una ventana, que permite ver la diapositiva sin desplegar por completo el estuche, y un pequeño corte -5- que sirve para el encaje de la pestaña de cierre. En su parte superior lleva una leyenda con el número y serie de la diapositiva. Esta leyenda está escrita según una dirección perpendicular al eje, y de tal manera que
10. permite leerla de una manera normal, una vez plegado el estuche.

- La última parte -6-, está destinada a servir de soporte a la diapositiva, teniendo al efecto, practicada una ventana, y lateralmente lleva adosadas dos pequeñas solapas -7-, que una vez plegadas retienen y sirven de guía, por la que puede deslizarse fácilmente la diapositiva, cuando se quiere retirar para su proyección. En esta última parte,
20. está impreso en los bordes superior e inferior, el nombre del lugar o monumento representado.

- El reverso, figura segunda tiene en la parte superior -8-, escritos longitudinalmente y uno sobre el otro, textos explicativos en idioma francés e inglés. La segunda parte -9-, lleva con igual disposición que los anteriores, textos en italiano y
25. 30.



aleman.

N O T A

5. Descrita suficientemente la naturaleza del invento, así como la manera de realizarlo en la práctica, debe hacerse constar que las disposiciones anteriormente indicadas son susceptibles de modificaciones de detalle en cuanto no alteren su principio fundamental, siendo lo que constituye la esencia del referido invento y por lo que se solicita

10. Modelo de Utilidad por 20 años en España: "ESTUCHE INDIVIDUAL PARA DIAPOSITIVAS"; caracterizándose por lo siguiente:

15. 1ª - Estuche individual para diapositivas, caracterizado, por estar formado por una tira aproximadamente rectangular, con unos pliegues transversales que permiten doblarla en cuatro partes iguales.

20. 2ª - Estuche, según reivindicación anterior, caracterizado por tener practicadas dos ventanas, una en la parte portadora de la diapositiva, y otra en la que al plegarlo la cubre.

25. 3ª - Estuche, según reivindicaciones anteriores, caracterizado porque la primera parte tiene una pequeña pestaña, que una vez plegado, se introduce en un corte practicado en la parte superior de la tercera parte, sirviendo para asegurar el cierre.

30. 4ª - Estuche, según reivindicaciones anteriores, caracterizado porque la última parte tiene dos pequeñas solapas laterales, ^{que} plegadas re-

93242

-5-



tienen la diapositiva permitiendo retirarla, cuando se quiere llevar al proyector.

5. 5ª - Estuche, según reivindicaciones anteriores, caracterizado por estar impreso tanto en el anverso como en el reverso, con un dibujo y diversos textos descriptivos y de identificación.

10. 6ª - Estuche individual para diapositivas, tal y como queda sustancialmente descrito en la presente Memoria, e ilustrado en el dibujo adjunto.

Esta Memoria consta de cinco hojas escritas a máquina por una sola cara.

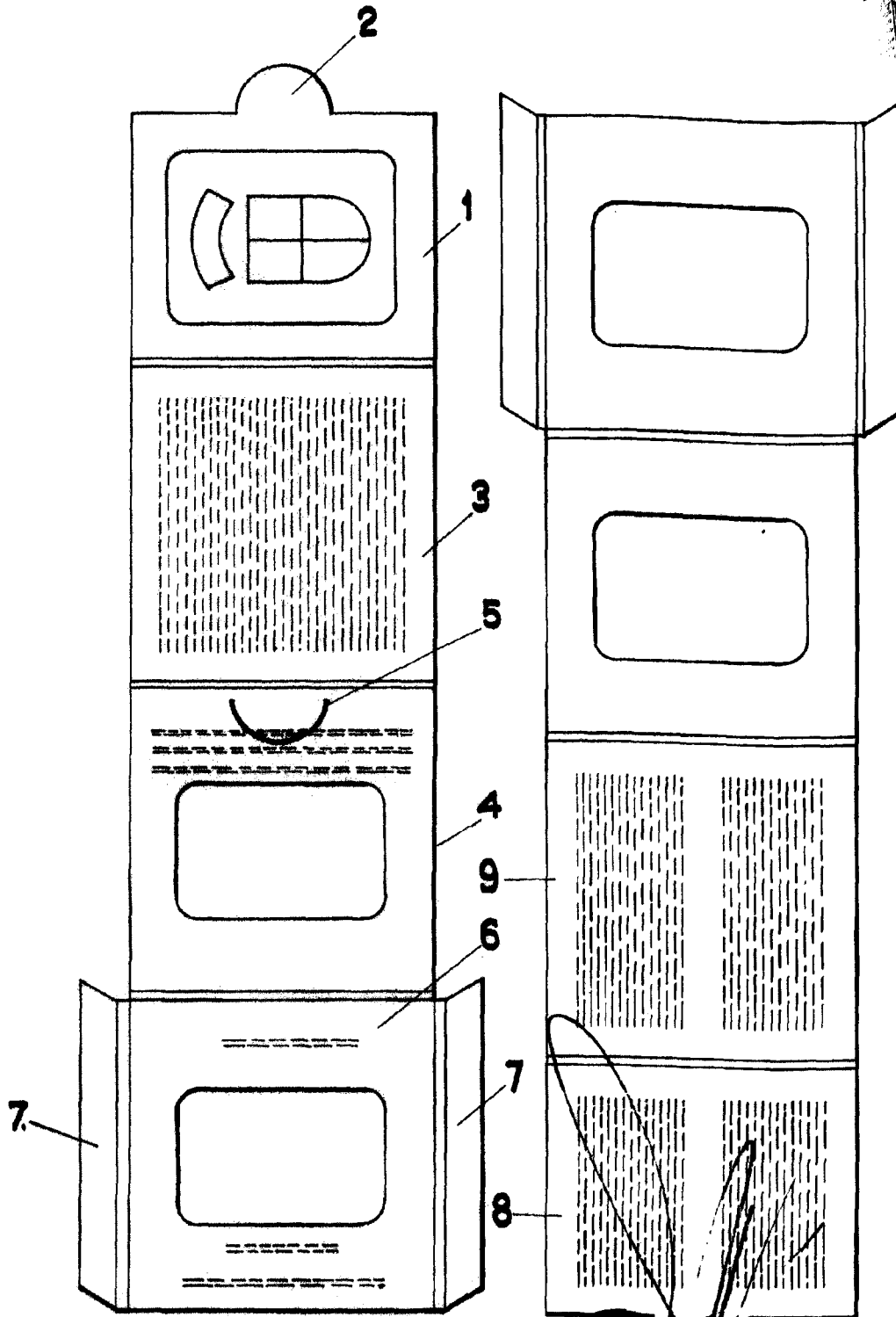
Madrid, 1962

ANGEL PÉREZ VAQUERO y

ANGEL PÉREZ PALACIOS

J. GONZÁLEZ ACEBO Y MODESTO

FIG.1 93242 FIG.2



ESCALA VARIABLE.

MADRID, DE 1962.
ANGEL PEREZ VAQUERO.
ANGEL PEREZ PALACIOS.
J. GOMEZ ACEBO Y MOSES