

268201

130



92971

MEMORIA DESCRIPTIVA

para solicitar

P A T E N T E D E I N V E N C I O N

e n

E S P A Ñ A

por VEINTE años

por "APARATO PARA FORMACION DE MOTIVOS ARTISTICOS CON LAMPARAS ELECTRICAS".

A nombre de:

Don José FIGUEREDO ALVAREZ, de nacionalidad española.

domiciliado en:

LUCENA (Córdoba), calle Molino, núm. 17

=====

El objeto de la presente solicitud de patente de invención, se refiere a un aparato para formación y armado de motivos artísticos para ferias, festejos, publicidad y aplicaciones análogas, protegiendose las lámparas - mediante tulipas de plástico que, al mismo tiempo, cumplen

92971

13 JUN.



función decorativa, determinando este aparato una innovación esencial en el arte de la iluminación, que produce - las siguientes ventajas sobre lo actualmente en uso:

10 a.- Posibilita siluetear cualquier clase de figuras, motivos, letras, etc., etc.

b.- El montaje es rapido y sencillo.

15 c.- Elimina totalmente averias, es resistente y funciona normalmente aún en días de lluvia en los que los aparatos corrientes producen inevitablemente cortocircuitos.

d.- Es sumamente decorativo y atrayente.

20 El aparato de que se trata se funda en montar sobre una armadura metálica conductora, a la que se hace adoptar la silueta a iluminar y que constituye uno de los polos de la instalación, portalámparas de alambre que se fijan por retorcido de sus extremos sobre la mencionada - varilla, siendo el otro polo de la instalación un conductor anejo que va paralelo a la varilla de la armadura, - montado sobre aisladores y perfectamente separado.

25 4 En el adjunto plano se ha representado una forma de realización práctica de la invención.

La figura 1 representa un portalámparas en proceso de fabricación.

La figura 2 representa una lámpara montada.

30 La figura 3 representa un portalámparas montado y

La figura 4 representa una serie de lámparas, montadas y dotadas de tulipas.

35 Como puede apreciarse, el portalámparas se prepara, tal y como indica la figura 2, haciendo que un alambre conductor adopte, por arrollado sobre un tocho, forma

92971

13 JU



anular (1) que queda unida por retorcido y el alambre -
vuelve a arrollarse envolviendo y sujetando a un aisla -
dor (2), siendo el diametro del primer aro correspondiente
al del casquillo de las lámparas, y posibilitando el ais
40 lador el paso del conductor correspondiente al otro polo,
que lleva un ensanchamiento para que apoye la lámpara.

Preparados los portalámparas, se van montando so
bre la varilla constitutiva de la armadura que forma la -
silueta, bastando para ello hacer que las patillas del -
45 alambre envuelvan a la varilla tal como se aprecia en (3).

El otro polo se la intalación lo forma un conduc
tor (4) del que salen tomas hacia los portalámparas, yen
do este conductor montado sobre aisladores (5) que asegu
ran un aislamiento completo.

Las tulipas (6) son troncocónica, de plastico co
loreado y se montan sin portatulipas debido a que en su -
base poseen un orificio de iguales dimensiones al casqui
50 llo de la lámpara para que quede sujeta por ésta.

Descrita suficientemente la invención, asi como
55 la manera de realizarla practicamente, debe hacerse cons
tar que la misma es susceptible de cualesquiera modifica
ciones de detalle que no alteren su fundamento.

-:- N O T A -:-

Los puntos de invención propia y nueva que se pre
60 sentan para que sean objeto de esta patente de invención,
en España, por veinte años, son los siguientes:

1º.- Aparato para formación de motivos artisti -
cos con lámparas eléctricas, caracterizado por que consta
de una armadura básica constituida por una varilla a la -
65 que se hace tomar la forma de la silueta del motivo de que

92971

13 JU



70

75

80

que se trata, constituyendo esta armadura uno de los polos de la instalación y sobre la que se fijan los portalámparas formados por tramos de alambre en los que va de terminado un aro, de diametro correspondiente para que - el rosque el casquillo de las lámparas, y otro aro que - envuelve y retiene a un aislador, retorciendose entre si el alambre terminando en patillas mediante las que monta a la armadura por envolvimientos de estas, disponiendose un conductor, que forma el otro polo de la instalación, - montado sobre aisladores, del que parten tomas que entran en el orificio central del aislador del portalámparas, - estando las lámparas protegidas por tulipas trococónicas coloreadas y decoradas, sin portatulipas ya que las tulipas llevan un orificio en su base de dimensiones iguales a las del casquillo de la lámparas, quedando así retenidas por estas sobre el portalámparas.

2º.- "APARATO PARA FORMACION DE MOTIVOS ARTISTICOS CON LAMPARAS ELECTRICAS".

85

Tal y como se ha descrito en la memoria que antecede, representado en el dibujo que se acompaña y para los fines que se han especificado.

Consta la presente memoria descriptiva de cuatro hojas escritas a máquina por una sola cara.

Madrid, 13 de Junio de 1.961.-