



PATENTE DE INTRODUCCION POR CINCO AÑOS A FAVOR DE DON JOSE ISUAR SERVETO POR LA FABRICACION DE UNA NUEVA MUÑECA O BEBÉ VIVIENTE.

== MEMORIA DESCRIPTIVA ==

Esta muñeca se caracteriza en que mueve y levanta la cabeza y brazos en todas direcciones, llora, cierra los ojos, en una palabra imita perfectamente los bebés vivientes, bastando para ello poner los dedos en las concavidades correspondientes para poder imprimir el movimiento necesario, de modo que a simple vista no se vea el medio que se emplea para ello.

Para fabricar este bebé y que se mueva en todas direcciones es preciso que el cuerpo, cabeza y brazos se fabriquen de un cuerpo mas o menos resistente, la unión de estas dos últimas secciones con la primera debe efectuarse por medio de un artículo flexible, ya sea un tejido o cualquier otro producto; unidas todas las secciones en esta forma se comprende que sea facilísimo colocando los dedos en las concavidades correspondientes dar el movimiento necesario para que parezca la muñeca viviente.

Para mejor comprensión detallaremos los dibujos que se acompañan, representando la fig. 1 la muñeca de frente viéndose las concavidades y la mano con los dedos puestos en ellas y la fig. 2 vestida en brazos de una niña en actitud de dar movimiento a todas partes.

Para que pueda funcionar el bebé sin que se vea el medio que se emplea, es necesario que la niña que la lleve en brazos pase la mano de modo que no parezca que ella le da el movimiento, lo que se consigue apoyando en el cuerpo 6 la mano 1 introduciendo los dedos pulgar e índice 2 y 3 en los orificios 8 de los brazos 7 y el del corazón 4 en el 9 de la cabeza 5, en esta forma se puede levantar



y mover la cabeza y brazos depende de como se mueven los dedos, representando o imitando una muñeca viviente con más o menos perfección.

Si se quiere que lllore basta colocar en el cuerpo el aparato correspondiente, al dar movimiento a los brazos y cabeza se le dá también la presión necesaria para que el bebé lllore y si se quiere puede cerrar los ojos, todo esto carece de novedad por ser cualidades que reunen la mayoría de las muñecas que se fabrican.

Se puede vestir el bebé de varias modos, en los dibujos aparece con los pañales sueltos, pueden ir doblados, metidos dentro de un cucurucho, sobre una mantita o acolchado & es decir, la forma de vestuario es variadísima.

Las extremidades inferiores o sean los muslos, piernas y pies de la muñeca no sufren variación y hasta puede prescindirse de ellas puesto que vestida de bebé no se ven, lo esencial es el cuerpo, brazos y cabeza para que al moverse parezca viviente.

== N o t a ==

Esta patente debe recaer en las reivindicaciones siguientes:

1ª. En fabricar una muñeca que en los brazos y en la cabeza tenga una concavidad u orificio para que puedan moverse estas partes como se quiera y que la unión de ellas con el cuerpo se efectua por medio de un producto flexible para que el movimiento pueda efectuarse con regularidad.

2ª. Que en los orificios indicados en la reivindicación anterior se colocan los dedos y al moverse hace lo propio la cabeza y brazos en la dirección que se quiera y si lleva el aparato para llorar, al mismo tiempo se le da la presión necesaria para que funcione.

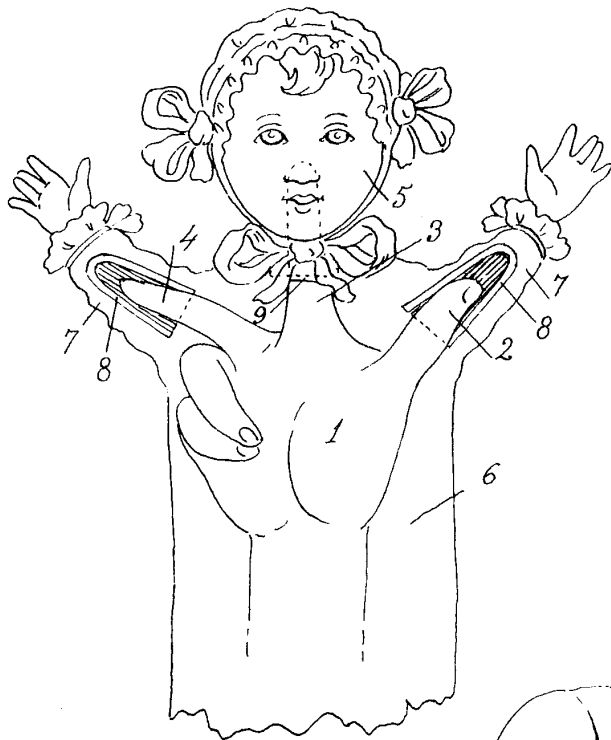
3ª. Que los extremos inferiores no sufren variación, pudiendo si se quiere suprimirlos ya que una vez fabricada la muñeca se le ponen pañales para que represente un bebé viviente debido a sus movimientos y

4ª. LA FABRICACION DE UNA NUEVA MUÑECA O BEBE VIVIENTE.

Barcelona 5 Febrero 1925.

P. A. B. M. M. M.

Fig 1



Barbara J. Fitch
P.O. Box 1234

Fig 2.

