



91844

MEMORIA DESCRIPTIVA

=====

Correspondiente a la solicitud de registro de un Modelo de Utilidad que, por veinte años se solicita para España, a favor de los Sres. D. Pablo ALCON PUEYO y D. Andrés SERRANO FUYOLA, de nacionalidad española, residentes en ZARAGOZA, calle Arzobispo Apaolaza núm. 5 . - - - - -

p o r

" ENSAMBLADURA UNIVERSAL "

=====

La pieza cuyo registro como modelo de utilidad se solicita tiene un sinnúmero de aplicaciones, debido no sólo a su forma sino también a la flexibilidad de que está dotada. Construida en muy pequeños tamaños y con material plástico, puede servir por si misma para construir los más varios conjuntos

91844



artísticos y arquitectónicos de juguete, y en combinación con tubitos adecuados, esas aplicaciones se extienden mucho más. En tamaños mayores, puede resultar de gran utilidad para preparar rápidamente entramados, asimismo fácilmente desmontables.

10

La única pieza que constituye esta ensambladura universal consiste en dos cuerpos cilíndricos huecos idénticos, mantenidos paralelos a una determinada distancia mediante un plano formado en el extremo perforado que ambos cuerpos tienen; del otro extremo de cada cuerpo cilíndrico sale centralmente un vástago idéntico al del cuerpo inmediato, cuyos diámetros son iguales a la citada separación existente entre ambos cuerpos, e igual al de la abertura de que se ha dicho tienen los cilindros en uno de sus extremos; la separación entre los cuerpos de los vástagos es igual al diámetro externo de cualquiera de los dos cilindros, y la longitud de los vástagos, que tienen su extremo redondeado, es la del hueco interior de los cuerpos.

15

20

El citado plano de unión de los extremos perforados de los cuerpos, es preferentemente flexible.

25

En esta Memoria se describe un dibujo que, como ejemplo y sin caracter limitativo, se refiere a una realización de la ensambladura universal, destinada a juguete, y de acuerdo con el modelo. En el dibujo:

30

La figura 1 muestra la pieza en alzado visto frontalmente,

La figura 2, muestra la misma pieza en alzado visto de lado,

35

La figura 3 muestra la proyección horizontal de la pieza vista por debajo.

La figura 4 muestra la pieza en proyección horizontal vista por arriba,



La figura 5 muestra la iniciación de un ensamblaje con elementos, en escalera,

40

La figura 6 muestra la iniciación de un ensamblaje, en verja,

La figura 7 muestra la iniciación de un ensamblaje, en abanico,

45

La figura 8 muestra la iniciación de un ensamblaje, en columna de sección cuadrada,

Las figuras 9 y 10 muestra enlaces de elementos, en ángulo recto, y

La figura 11 muestra un enlace de elementos, en diagonal.

50

Mediante las cuatro figuras primeras se obtiene una idea completa de la forma de esta pieza utilizable como ensambladura universal. Se compone de dos cuerpos cilíndricos -1- idénticos mantenidos a una determinada distancia por el plano transversal -2- que, como se ve en la figura 3, no sobresale de la curvatura circular de los cuerpos que comprende.

55

Centralmente, de la cara superior de uno y otro cuerpo cilíndrico, sale un vástago -3-, también cilíndrico, de no mayor longitud que tienen los citados cilindros, y con su extremo redondeado. La cara inferior de uno y otro cuerpo presenta centralmente una perforación -4-, con diámetro igual al de los vástagos, y con profundidad suficiente para recibir la totalidad de un vástago igual al que lleva el cuerpo en su cara superior.

60

La separación -5- entre las generatrices inmediatas de los dos cuerpos es igual al diámetro de cualquiera de los dos vástagos -3-, y la análoga separación -6- entre los dos vástagos es igual al diámetro de un cuerpo.

65

Esta pieza puede dar lugar a múltiples aplicaciones, y tan solo para presentar una ligera idea de ellas, se indican



a continuación algunas de las más elementales.

70

En la figura 5 se ve el enlace simple de dos elementos, mediante la introducción de los vástagos (no visibles) de la ensambladura (A) en la (B). Continuando del mismo modo, añadiendo elementos, se obtiene un conjunto en forma de escalera.

75

En la figura 6 se ve el enlace de tres elementos (A), (B) y (C), de modo que los vástagos (no visibles) de la pieza (C) estén introducidos en las perforaciones inmediatas de las piezas (A) y (B) situadas una al lado de otra, en el mismo plano de la pieza (C) intermedia. Continuando del mismo modo, se llega a formar, por ejemplo, una superficie en forma de verja.

80

La figura 7 muestra una variante, al continuar las ensambladuras de la figura 6. Después de colocadas normalmente las piezas (D), (E) y (F), la central (E) recibe una pieza (G) y (H), en cada vástago; y, en cambio, las citadas laterales (D) y (F), en vez de entrar en la perforación libre de estas piezas (G) y (H), reciben por completo respectivamente las piezas (I) y (J). Esta disposición solo puede realizarse si los travesaños -2- de unión de los cuerpos -1- son flexibles, para que su normal superficie plana pueda curvarse, como se ve en la citada figura 7. Continuando de este modo, la colocación de elementos de ensambladura, se forma una curiosa ramificación en abanico.

85

90

En la figura 8 se ve cómo dos piezas (A) y (B) han sido mantenidas paralelas por otras dos (una (C) y otra no visible) enchufadas transversalmente, con lo que continuando alternativamente, se consigue una columna de sección cuadrada.

95

En las figuras 9 y 10 vemos cómo un elemento (C) con sus vástagos (no visibles) introducidos perpendicularmente entre los espacios de cuerpos cilíndricos de otro u otros elementos



ensamblados entre si, puede dar lugar a una continuaci3n de elementos en ángulo recto.

100

Por último, en la figura 11, los elementos (A) y (B) se hallan cruzados en diagonal, con los vástagos en sentidos opuestos, de modo que resulte un elemento doble.

105

La nueva pieza de ensambladura universal puede ser combinada con otros elementos distintos, por ejemplo con tubos rectos o curvados. Entonces, se comprende las posibilidades de los sistemas mecánicos o de juguete que pueden formarse.

110

En las diversas realizaciones de esta pieza de ensambladura universal caben las variantes dependientes del objetivo: juguete, mecanismo, etc., y por lo tanto de los materiales utilizados, sin separarse del fundamento del modelo.

N O T A

- - - -

115

EN RESUMEN, el presente Modelo de Utilidad que, por veinte años se solicita para España, deberá recaer sobre las siguientes reivindicaciones:

120

1ª.- Ensambladura universal caracterizada por componerse de dos cuerpos cilíndricos huecos idénticos mantenidos paralelos a una distancia determinada mediante un plano formado en el extremo perforado que ambos cuerpos tienen; del otro extremo de cada cuerpo cilíndrico sale centralmente un vástago idéntico al del cuerpo inmediato, cuyos diámetros son iguales a la citada separación existente entre ambos cuerpos, e igual al diametro de la abertura citada de los cuerpos en uno de sus extremos; la separación entre los vástagos es igual al diámetro externo de cualquiera de los dos cilindros y la longitud de los vástagos, que tienen su extremo redondeado, es la del hueco interior de los cuerpos.

125

2ª.- Ensambladura universal de acuerdo con la reivindi-

91844



130

cación anterior, caracterizada porque el plano formado entre los extremos perforados de ambos cuerpos cilindricos no sobresale de las superficies cilíndricas de éstos y presenta una notoria flexibilidad.

135

3ª.- Por último se reivindica como objeto sobre el que ha de recaer el presente Modelo de Utilidad que por veinte años se solicita para España.

p o r

" ENSAMBLADURA UNIVERSAL "

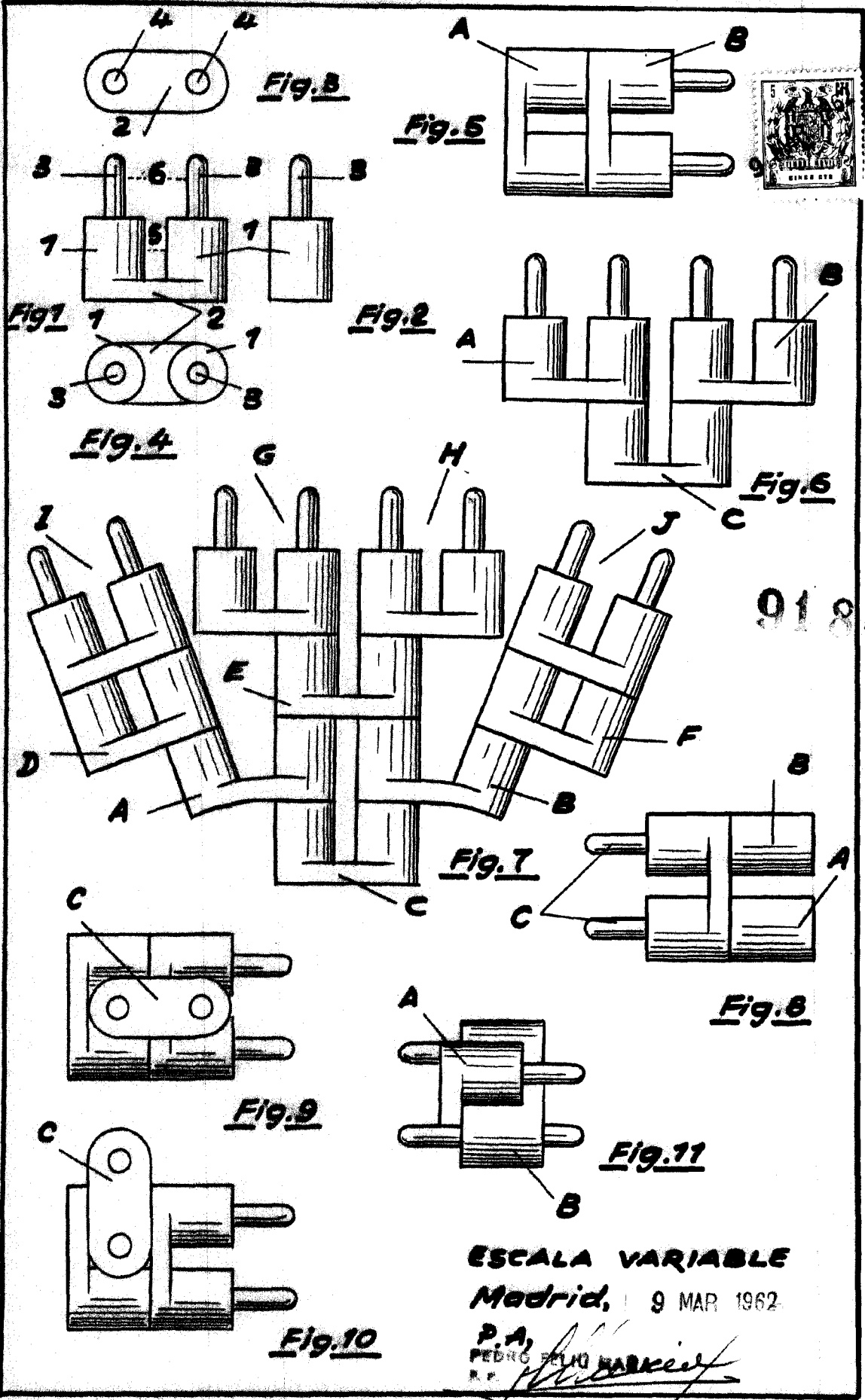
140

Todo conforme queda expresado en la presente memoria descriptiva que consta de seis hojas escritas a máquina por una sola cara y planos que se acompañan.

Madrid, 9 Marzo 1962

P. A.,

PEDRO FELICIANO
S.A.



01844

ESCALA VARIABLE

Madrid, 9 MAR 1962

P.A.
PEDRO FELIX BARKEE
R.F.