



91828

MODELO DE UTILIDAD
POR VEINTE AÑOS
EN ESPAÑA

solicitado a favor de D. Francisco Guillem Verdú, de nacionalidad española, domiciliado en Ibi (Alicante), calle San Juan, nº 1,

P O R

== ==;= ==;= ==;= " BARRISTA DE JUGUETE" ==;= ==;= ==;= ==;=

MEMORIA DESCRIPTIVA
=====

El objeto a describirse en la presente memoria, trata de un juguete sencillo en su concepción, con el que se consigue fielmente en su funcionamiento, las contorsiones y malabarismos que se realizan en plan gimnasta o acróbata circense, sobre una barra. Resulta pues un juguete sumamente distraído, ya que a voluntad de quien lo utiliza, realiza cuantas piruetas se le antojan y en las posiciones mas inverosímiles.

Esencialmente, el juguete objeto de la presente

5



10 memoria, viene a constar de una base de cuyas partes laterales se elevan sendas columnas, que en su parte superior soportan un eje pasante y giratorio, al cual van fijamente cogidas las manos del muñeco que simula ser el
15 barrista; los brazos en la posición de estirados o tersos, los forman interiormente un hilo acerado que a la altura de los hombros atraviesa totalmente el cuerpo, y en esta posición horizontal, realiza una misión de eje fijo sobre el cual bascula o gira según se impulse el muñeco barrista. Para la mejor realización de cuantas
20 contorsiones o piruetas quieran ser realizadas, la parte inferior del muñeco (de cintura hasta los pies) carece de corporeidad, ya que su configuración se consigue con la vestimenta del mismo. Unicamente los pies o zapatos, tienen la figura adecuada, y peso en los mismos, con la
25 finalidad de que por muchas vueltas que al muñeco le den, tenga siempre tendencia a recobrar una posición vertical, de acorde con su anatomía. Se hace constar que el muñeco barrista puede ser cualquier persona o animal payaso, clown, señorita, mono, etc, etc. o cualquier figura mas
30 o menos humorística susceptible de realizar ejercicios gimnastas en una barra. El mecanismo que proporciona movimiento al juguete, es un piñón que lleva el eje giratorio en una de sus partes extremas, recayente al interior de una de las columnas soporte; sobre el citado piñón,
35 actua en sentido vertical una barra dentada, habilitada toda ella por dentro de la referida columna soporte, sobresaliendo su extremo superior, por la parte superior del soporte y su extremo inferior sobresale por una abertura de longitud adecuada existente en la cara anterior



40 de la citada columna y cuyas partes extremas limitan el camino a recorrer por la barra dentada.

Un muelle, sito en el interior de la misma columna soporte y fijo a ella y a la barra dentada, realiza una labor de recuperación ya que fuerza a la referida barra dentada a retornar a su posición inicial, tantas veces como ésta es accionada.

Por último, el eje giratorio lleva en la parte opuesta al piñón, un contrapeso estabilizador rígidamente unido al mismo y en un sentido perpendicular sobre él.

50 Para una mejor comprensión de las características generales antes mencionadas, se adjunta una lámina de dibujos en los que se representa un ejemplo de realización práctico, el cual, debe interpretarse en la forma mas general posible y con amplio criterio no limitativo puesto que caben diversas formas de realización. En los referidos dibujos, la figura 1 es una vista en alzado y frontal del juguete en cuestión; la fig. 2 es la sección convencional A-B de la anterior fig. 1, en la que pueden apreciarse los diferentes mecanismos que lleva y la posición que ocupan en el conjunto del mismo, cuando la barra ha sido accionada. A trazo y punto se ha representado la posición inicial que en la fig. 1 tiene la susodicha barra.

65 Prosiguiendo la descripción detallada de las características principales del barrista de juguete objeto de la presente memoria, se relacionan seguidamente la numeración con que han sido señaladas las partes mas importantes del mismo. -1- es la base donde van situadas las columnas soporte -2- y -3- que sostienen el eje pasante



70 giratorio -4- al que van solidarios del mismo, el contra-
peso estabilizador -5-, el piñón -6- y las manos -7- del
muñeco barrista -8- con los brazos -9- en posición de
75 ejercicio, cuyas partes inferiores se unen a la altura
de los hombros entre sí, siendo el eje -10- sobre el que
bascula o gira el resto del cuerpo -11- con su parte in-
ferior -12- sin estructura corporal. La columna soporte
-3- tiene en su cara anterior una abertura guía -13-,
cuyas partes extremas -14- limitan la carrera en ambos
80 sentidos de la barra dentada -15- que sobresale de la re-
ferida columna -3- por la parte superior -16- y con una
silueta acodada -17- y existiendo en sus partes extremas
sendos pomos -18-. Señalamos por último el muelle resorte
-19- solidario de la columna -3- y de la barra dentada -15-.

85 Reseñadas y acotadas las diferentes figuras y
partes del ejemplo en cuestión, pasamos seguidamente a
describir su sencillo funcionamiento. Basta para ello,
ejercer una ligera presión sobre el pomo inferior -18-
de la porción acodada -17- de la barra -15- y ésta pone
90 en movimiento al piñón -6- que a su vez lo transmite al
eje giratorio -4-. Las manos -7- y brazos -9- del barris-
ta -8- giran al unísono con lo que éste, va tomando po-
siciones variadas por medio del cuerpo -11- y partes in-
feriores -12-. Como queda reseñado con anterioridad, el
camino a recorrer por la barra dentada -15- queda limi-
95 tada por las partes extremas -14- de la abertura -13-.
En cuanto cesa la presión ejercida, el muelle en espiral
-19- tiende a recuperar su posición inicial con lo que
los movimientos del muñeco barrista -8- se realizan in-
versamente a los anteriores, con lo que el ciclo se com-



100 plementa.

Basta pues, una ligera práctica en el manejo del barrista de juguete, para conseguir con asombrosa fidelidad, cuantos movimiento y ejercicios acróbatas realizan los referidos gimnastas.

105 Luego de lo que antecede, solo nos falta consignar que son variables las circunstancias de formas y tamaños al igual que podrá fabricarse con cualquier clase de material adecuado, así como efectuar cualquier modificación de detalle que no altere lo que es esencialmente
110 de la invención, puesta de manifiesto en la pasada descripción y resumida en la siguiente

N O T A

=====

115 Los puntos no conocidos ni practicados en España que se reivindicán en el presente Modelo de Utilidad, son:

120 1º.- Barrista de juguete, caracterizado por disponer de una base con dos postes verticales que sostienen una barra giratoria a la cual van solidariamente sujetas las manos de un muñeco entre cuyos brazos se sostiene un eje que atraviesa el cuerpo del muñeco y cuyas piernas para mayor efectividad de los movimientos gimnásticos, carecen de cuerpo y tienen al final los pies formando contrapesos de tal modo, que las citadas piernas pueden doblarse sobre la barra y cuya barra tiene a la
125 vez un vástago perpendicular con un contrapeso estabilizador en sus extremos.

2º.- Barrista de juguete, caracterizado porque en el interior de uno de los postes verticales de la precedente reivindicación, hay alojada una barra vertical



130

con un dentado a modo de cremallera, cuya barra se des-
 plaza verticalmente en el poste asomando por el extremo
 superior, llevando en su extremo un pomo; teniendo su
 extremo inferior acodado asomando al exterior por la cara
 anterior del poste vertical, por una abertura existente
 en el mismo que le sirve de guía y limita en sus despla-
 zamientos, llevando en el extremo de dicho codo, otro
 pomo, éste para accionar su funcionamiento, existiendo
 dentro del poste un muelle en espiral unido por un ex-
 tremo al poste y por el otro a la barra corrediza, de
 manera que tienda a elevar a dicha barra después que el
 muelle se haya distendido, promoviendo con los movimien-
 tos de elevación y descenso de la cremallera, el giro
 de la barra por medio de un piñón engranado con dicha
 cremallera, con lo que por medio de estos movimientos
 se consiguen del muñeco barrista todos los que se pueden
 realizar realmente, dándose por tanto una sensación de
 verosimilitud asombrosa. Y

135

140

145

150

3º.- "BARRISTA DE JUGUETE", de conformidad en
 un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito
 en la precedente memoria descriptiva y gráficamente repre-
 sentado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta memoria consta de SEIS hojas escritas o
 mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 151
 líneas.

Valencia, 27 de Febrero de 1962
 Por autorización del interesado.-

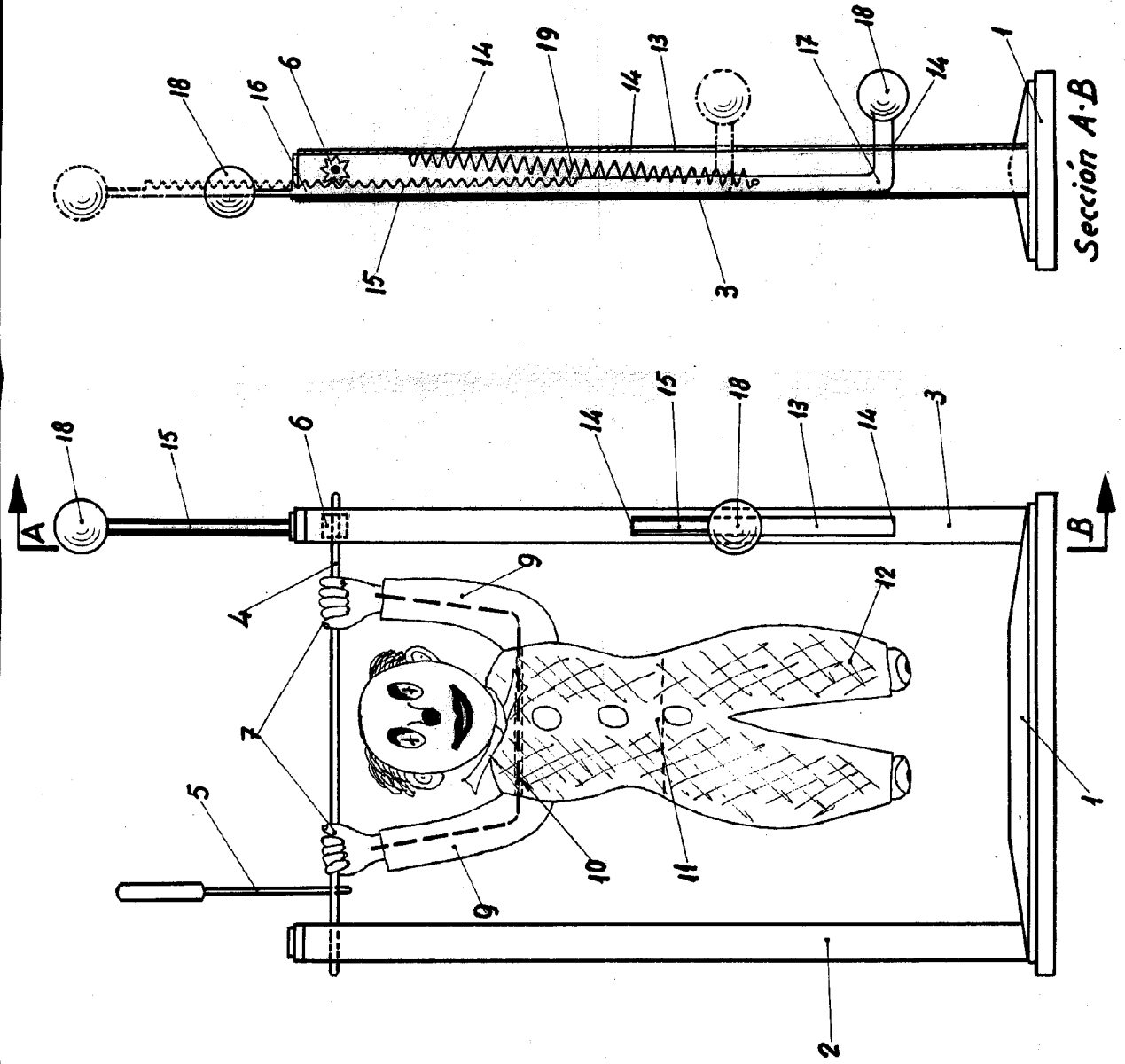
JOSE LOFFI
 P.P.

Modelo de utilidad

D. Francisco Guillem Verdú

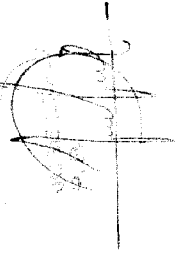
Hoja única

91008



ESCALA VARIABLE

Valencia Febrero 1962



Sección A·B