





10

Antes de iniciar nuestra descripción, queremos manifestar que las armas de juguete dotadas de estos mecanismos, son completamente inofensivas, puesto que no lanzan ningún objeto, y se limitan únicamente al efecto sonoro producido por el disparo continuado de los pistones montados en una cinta de papel, que va siendo arrastrada hasta colocar los pistones al alcance del percutor del disparador. Por ello, este juguete no ofrece peligro ni para los infantiles usuarios ni para los que les rodeen, ni existe riesgo en su manejo, puesto que el pequeño fogonazo que produce cada disparo queda ahogado en el interior del juguete, puesto que no resulta visible ni la cinta ni su percusión.

15

20

Para comprender mejor nuestra descripción, se acompaña una hoja de dibujos, que muestra un caso práctico de realización de estos nuevos mecanismos, con la clara advertencia de que estos dibujos corresponden a un ejemplo y por ello deberán ser ampliamente considerados.

25

Al propio tiempo debemos manifestar que estos mecanismos son igualmente aplicables a cualquier tipo de arma larga, tal como metralleta, ametralladora, fusil, carabina, escopeta, etc.etc., y por esta razón, en la parte gráfica de nuestra descripción se omite la reproducción de la estructura externa, que podrá ser, en cada caso, la más apropiada.

30

35

En la lámina de dibujos, la figura 1ª, y la figura 2ª, corresponden a una vista en alzado del conjunto de los mecanismos, en las dos fases extremas de su funcionamiento, esto es, cuando el percutor ha golpeado contra la cinta, y cuando el percutor se encuentra levantado, antes de dispararse, respectivamente.

91575



23

- 3 -

40 En las mencionadas figuras, las partes principales de los mecanismos, quedan señaladas mediante acotaciones de la siguiente forma:

Con -1- señalamos a la manivela situada en el lado derecho del juguete, que permite una de las dos formas de accionar éste. Esta manivela, ya en el interior, es solidaria de la rueda -2-, provista de unos dientes -3-, y  
45 ofrece un movimiento libre de giro, que, si se efectúa en la dirección que señalan las flechas en la figura 1ª produce disparos, pero en sentido contrario no ocurre así.

Montado en una de las dos caras simétricas del juguete, se encuentra el disparador -4-, pieza metálica provista en su extremo del martillete percutor -5-, y la cual  
50 se encuentra articulada con giro en los vástagos -6- que posee en ambos lados, y que constituyen un auténtico eje sólo que solidario de la pieza. Este disparador se encuentra sometido a la acción de un muelle -7-, montado sobre uno  
55 de los vástagos-ejes -6-, y con un extremo anclado en el resalte -8-, y el otro que señalamos con -9-, apoyado en el tabique inclinado -10-, que se eleva de la estructura o carcasa del juguete.

En un lado del disparador, ofrece un resalte lateral  
60 -11-, en el que se halla montada una pletina -12-, rematada en forma de uña -13-, y cuya pletina tiene movimiento con eje en el resalte lateral -11-, a fin de poder alcanzar con su uña extrema a los dientes -14-, que en un plano sobresaliente posee la rueda -15-, que dispone de un contorno estriado para contribuir mejor al avance de la cinta de filmi-  
65 nantes.

El movimiento de la pletina, queda motivado por la acción del muelle -16-, arrollado sobre el resalte-eje -11e,



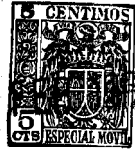
70 y con sus extremos anclados en la pestaña -17-, de la misma pletina, y un resalte -18-, situado en el extremo superior de la pieza disparador. Este movimiento se realiza cuando se eleva el disparador y con él arrastra un espacio circular a la rueda -15-, para situar un fulminante nuevo en el punto de disparo, que, precisamente, se produce por  
75 percusión del martillete -5- contra el borde estriado de la rueda -15- (véase ambas figuras).

Por último, el disparador ofrece en su parte posterior la prolongación -19-, que sirve únicamente para servir de asiento a la pieza -20- que seguidamente describimos.

80 En el disparador, se encuentra montada una pieza fundamental, que denominaremos de arrastre y que señalamos con -20-. Su montaje se realiza por medio de un orificio de que está provisto en el que se pasa el vástago -6- del lado izquierdo.

85 Esta pieza ofrece dos prolongaciones, una hacia arriba, con la pestaña -21- doblada, y otra hacia atrás con la pestaña -22-, igualmente doblada.

Estas dos pestañas tienen la siguiente misión: La pestaña -21-, doblada, queda al alcance de los dientes -3- de la rueda -2- accionada por la manivela exterior -1-, como claramente se ve en los gráficos. Cuando es alcanzada  
90 la pestaña -21-, y arrastrada hacia atrás por el diente -3-, que le ataca, la pestaña citada arrastra al disparador levantándolo, violentando la acción del muelle -7-, hasta que el diente -3- rebasa a la pestaña -21-, y se produce el brusco avance del disparador que da lugar al disparo. En cuanto a la pestaña -22-, asimismo doblada, está situada al alcance de la punta incurvada -23-, del gatillo -24-, pieza ésta con posibilidad de giro sobre los vástagos-ejes laterales -25-, y sometida a la acción del muelle -26-, se  
95  
100



105      finalado en la figura 1ª con línea de puntos y de trazo  
continuo en su parte visible. Cuando el juguete es accionado  
mediante el gatillo, entonces es la pestaña -22- la que  
se ve arrastrada hacia abajo y la pestaña -21- vuelve a  
arrastrar a la pieza disparador, en idénticas circunstan-  
cias y forma que cuando se maneja desde la manivela  
externa.

110      Dada la forma que adoptan los dientes -3-, si se  
da vuelta atrás a la manivela -1-, aquellos golpearán a la  
pieza de arrastre -30- de atrás a adelante, sin perjudicar  
al mecanismo ya que ésta pieza tiene posibilidad de bascu-  
lar hacia adelante hasta que su pestaña -21- tropieza con  
el disparador, para escapar a la acción de los dientes  
en su giro contrario.

115      En la parte de abajo de la rueda -15-, se encuen-  
tra el alojamiento de la cinta de pistones -27-, cuya cin-  
ta avanza arrastrada por el estriado del canto de aquella  
rueda, y también por la acción coadyuvante de una ruedeci-  
lla -28-, montada con giro libre sobre una especie de hor-  
quilla -29-, que puede elevarse haciendo eje en los vástago-  
120      gos laterales -30-, y cuya posición cerrada queda afirmada  
por la acción del muelle -31-, montado precisamente sobre  
el interno de los dos vástagos -31-, que sirven de eje de  
giro a su rueda solidaria -15-.

125      Finalmente, la caja de mecanismos, ofrece la tapa  
externa -33-, con giro sobre sus vástagos -34-, cuya confi-  
guración contiene el alojamiento -35-, que facilita la  
acción de giro de la ruedecilla -28- cuando avanza la cinta  
de fulminantes.

130      Para la colocación de la cinta mencionada, será  
preciso pues levantar previamente la tapa externa -33-,  
y seguidamente la horquilla -29-, para dejar visible el

01575 23 F



135

alojamiento de aquella, y en cuanto a su salida del juguete, una vez explotados sus fulminantes, se realizará por una ventana -36-, situada debajo del disparador y delante del gatillo.

140

Suficientemente descrita la estructura y funcionamiento de las diferentes piezas que integran estos nuevos mecanismos, sólo nos resta manifestar que serán variables las circunstancias de materiales, tamaños y formas de las mismas, así como la naturaleza y forma exterior del juguete, siempre y cuando estas variantes no afecten a su esencialidad, que queda reflejada en la siguiente

N O T A  
=====

145

Los puntos que se reivindican en el presente Modelo de Utilidad, son:

150

1º.-Nuevos mecanismos para armas de juguete, que se caracterizan porque constan de una pieza disparador con su extremo en forma de percutor, con giro sobre unos vástagos laterales y sometida a la acción de un muelle, y cuya pieza, en su lado derecho ofrece un vástago sobresaliente que actúa de eje de giro de una pletina, sometida a la acción de otro muelle, y la cual concluye en una uña que, cuando se eleva el disparador arrastra circularmente una rueda con canto estriado, por actuar dicha uña sobre unos dientes que ofrece dicha rueda en un plano sobresaliente, y cuya rueda de canto estriado, en su giro hace avanzar a la cinta de fulminantes y sirve de apoyo a la percusión del disparador.

155

160

2º.-Nuevos mecanismos para armas de juguete, caracterizados porque montada lateralmente sobre uno de los vástagos-ejes de giro del disparador de la precedente reivindi-



91575 23 F

165 cación, se halla dispuesta una pieza con sendas prolongaciones hacia arriba y hacia atrás que viene a descansar sobre otras tantas prolongaciones de igual orientación del repetido disparador, y cuyas prolongaciones de aquella pieza, ofrecen sendas pestañas dobladas, de las cuales la superior arrastra al disparador elevándolo cuando se ve alcanzada por los dientes de una rueda situada en un plano m'as elevado, y cuya rueda se acciona exteriormente por medio de una manivela, y la pestaña situada en la parte posterior queda también al alcance del extremo incurvado de la pieza gatillo, provista de un correspondiente muelle recuperador, de forma que tanto si actúa el gatillo, como si actúa la manivela lateral de que está dotado el juguete, el disparador se eleva y cuando el extremo de aquel, o el diente de ésta, en cada caso, haya rebasado la pestaña sobre la que ha estado presionando, el disparador producirá el consabido disparo.

175  
180 3º.-Nuevos mecanismos para armas de juguete, caracterizado porque delante de la rueda estriada y casi tangente, se halla otra ruedecilla de giro libre, montada sobre una horquilla, articulada sobre unos vástagos laterales, cuya ruedecilla contribuye al arrastre de la cinta de fulminantes, completándose con una tapa exterior que cubre el alojamiento de la cinta, e impide la salida del fogonazo. Y

185  
190 4º.-"NUEVOS MECANISMOS PARA ARMAS DE JUGUETE", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de SIETE hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 190 líneas.

Valencia, 19 Febrero, 1962  
Por autorización del interesado.

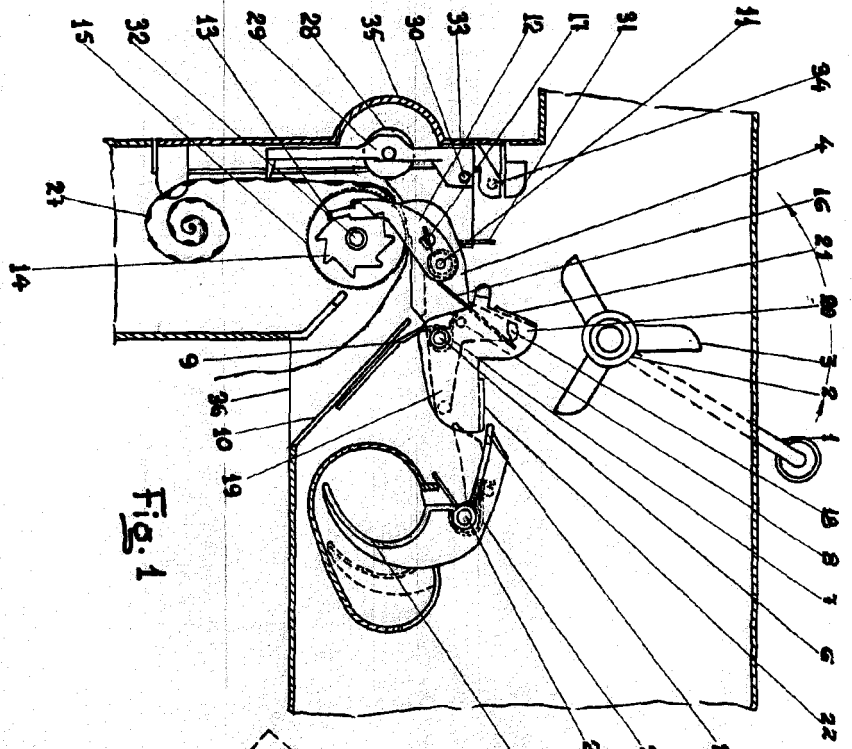


FIG. 1

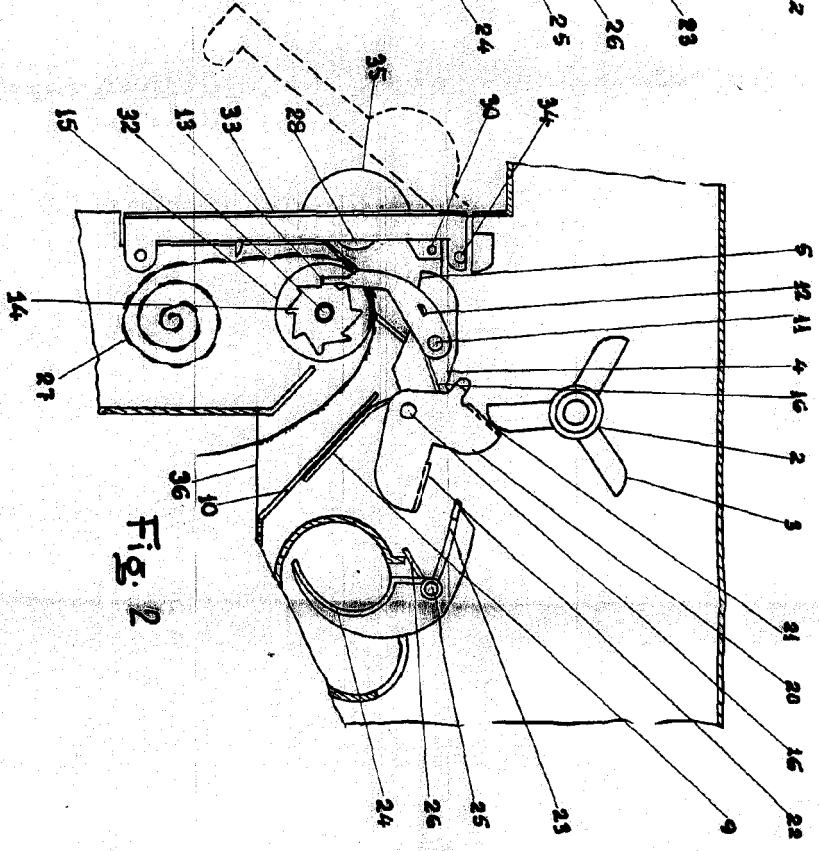


FIG. 2

Escala variable  
Valencia Febrero 1962.

*Juan Lopez*

