



En la parte izquierda de los dias de la semana se presentan los correspondientes al mes y los festivos incluyendo domingos, van en la parte derecha.

20 Las grabaciones referidas, son en la parte superior e inferior de mayor dimensión que en la central, con lo cual la percepción visual es perfecta ya que al ser la cinta situada muralmente las indicaciones de menor dimensiones quedan situadas frontalmente a la vista y en progresión superior e inferior aumentan dimensionalmente.

25 Para mejor comprensión de este objeto, se adjunta a la presente Memoria Descriptiva, una hoja de planos, en la que a título de ejemplo se representan todas y cada una de las partes que lo forman y relación que guardan entre si.

30 En la citada hoja de dibujos, que representa una vista en perespectiva del calentario cuyo registro se preconiza, arrollado en la parte inferior, se aprecian las siguientes referencias:

1.- Indica la armadura superior de refuerzo sobre la cual puede arrollarse la cinta.

35 2.- Disposición de meses impares situados correlativamente presentando los dias del mes y de la semana y a la derecha los festivos, figurando el santoral más importante.

Como queda indicado la parte central de esta grabación es de menor dimensión que la superior e inferior.

40 3.- Disposición de meses pares, situada verticalmente con el mismo orden que los meses impares referidos.

Asimismo, existen una disposición de tablas lunares correspondientes a las predicciones astronómicas.

Dicha banda de tejido será de las características más convenientes.

45 Descrita suficientemente la naturaleza del Modelo, se hace constar expresamente que cualquier modificación de detalle que se introduzca en el mismo, se considerará incluida dentro de esta protección en tanto que no altere o modifique esencialmente su finalidad

Dña. Rosa María Badova.

Hoja única.

91552



1

1 Enero	1 Febrero
2 Lunes	2 Viernes
3 Martes	3 Sábado
4 Miércoles	Domingo 4
5 Jueves	_____
6 Viernes	_____
7 Sábado	_____
Domingo 8	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

2

3

A hand-drawn illustration of a rolled-up scroll, positioned at the bottom of the calendar grid.

Escala variable

Madrid 21 FEB 1962

José Luis Rodríguez Pomatta
P. P.

José Muleasa