

91284

MEMORIA DESCRIPTIVA

DE UNA PATENTE DE MODELO DE UTILIDAD, POR VEINTE AÑOS EN ESPAÑA, A FAVOR DE DON JOAQUIN GIRBAU FERRER, DE NACIONALIDAD ESPAÑOLA, RESIDENTE EN BARCELONA, Avda., Puerta del Angel, 38

s o b r e:

"ASPAS DESARMABLES, DE RETORNO AL PUNTO DE LANZAMIENTO, CON DESTINO A FINES PUBLICITARIOS".

~~\*\*\*\*\*~~

5 Con la presente solicitud se trata de proteger un nuevo elemento publicitario el cual se caracteriza por ser unas aspas desarmables, de retorno al punto de lanzamiento, con las cuales dadas sus características particulares se consiguen grandes ventajas y efectos en el campo de la publicidad, ventajas éstas que se irán desprendiendo a lo largo de la presente solicitud.

10 En esencia consiste en unas aspas de forma idéntica ensambladas gracias a la disposición especial de su parte central, dando lugar a la formación de cuatro palas con posibilidad de girar sobre su eje con el fin de que al lanzarlas al espacio vuelva, más o menos, al lugar desde donde se lanzó.

Este elemento denominado aspas, así constituido es destinado para fines publicitarios o de propaganda, ya que en las palas que integran las aspas se puede llevar a cabo la impresión de anuncios, productos, slogan, etc., y cuante pueda constituir motivo de publicidad.

Su construcción es realizada en distintos tamaños y a base de cartones, cartoncillos, cartulinas o cualquier otro material que se considere apto para ello, pudiéndose utilizar en distintas tonalidades o combinaciones de colores o tintas para que al girar produzca un buen efecto óptico y llame la atención en las manos de la persona en que pueda caer.

Para mejor comprensión de la descripción que sigue se adjuntan dibujos a los cuales se hará constante referencia a lo largo de la misma, siempre a título de ejemplo no limitativo.

La Figura 1ª, es una vista en planta del elemento giratorio ó aspas, completo, que constituye el medio publicitario.

La Figura 2ª, es una vista de perfil con el fin de apreciar su disposición especial por la cual el objeto vuelve al punto desde donde se lanzó, y

La Figura 3ª, es una vista en planta superior de una de las dos aspas iguales de que consta, denotándose en su parte central el medio para unir una aspa con la otra.

Consiste la presente invención en unas aspas desarmables, de retorno al punto de lanzamiento, con destino a fines publicitarios, caracterizadas porque están constituidas por dos aspas (1 y 2) las cuales al ser unidas en su parte central dan origen a la formación de un molinete de cuatro aspas (3-4-5 y 6) presentando una superficie plana (7) o extremidad de cada una de las palas donde se puede llevar a cabo la inscripción de un tema publicitario o anuncio.

Cada una de las aspas denota en su parte central (8) y lateralmente, unos entrantes (9) en forma de cola de milano, mediante los que es posible la realización o encaje, además de superposición, de un aspa con la otra, o sea (1 con 2) quedando formado, tanto superior como inferiormente, un abultamiento angular (10) con un nervio central (11) mediante cuya disposición se consigue el paso de las palas y se logra así, puesto que no están en el mismo plano de giro las cuatro aspas, sino dos a dos, el que el elemento al lanzarlo al espacio retorne al punto desde donde se efectuó tal lanzamiento, siendo ésta, además de su colorido la mayor atracción del objeto.

Si bien la forma de ejecución aquí descrita constituye aplicación preferente de la presente invención, podrán introducirse modificaciones de forma y de detalle sin que por ello varíe la esencialidad de la misma, la cual se reivindica en la siguiente

NOTA

En resumen; la presente solicitud recaerá sobre las siguientes reivindicaciones:

1º.-Aspas desarmables, de retorno al punto de lanzamiento, con destino a fines publicitarios, caracterizadas porque están constituidas por dos aspas iguales las cuales al ser unidas en su parte central dan origen a la formación de un molinete de cuatro aspas las que presentan una superficie plana en su extremidad de cada pala, en donde se llevará a cabo la inscripción publicitaria.

2º.-Aspas desarmables, de retorno al punto de lanzamiento, con destino a fines publicitarios, según la reivindicación anterior, caracterizadas porque cada una de las aspas presenta en su parte central y lateralmente unos entrantes en cola de milano por los cuales se realiza el encaje y superposición

de un aspa con la otra, quedando formado, tanto superior como inferiormente, un abultamiento angular con un nervio central cuya disposición consigue el paso de las palas, lográndose así puestas que las palas no están en el mismo plano de giro, sino  
5 dos a dos, el que las aspas al lanzarlas al espacio retornan al punto desde donde se lanzaron.

**3º.-ASPAS DESARMABLES, DE RETORNO AL PUNTO DE LANZAMIENTO, CON DESTINO A FINES PUBLICITARIOS".**

Según se describe en la presente memoria que consta de  
10 cuatro hojas escritas a máquina y dibujos.

Madrid, 6 de febrero de 1.962



91284

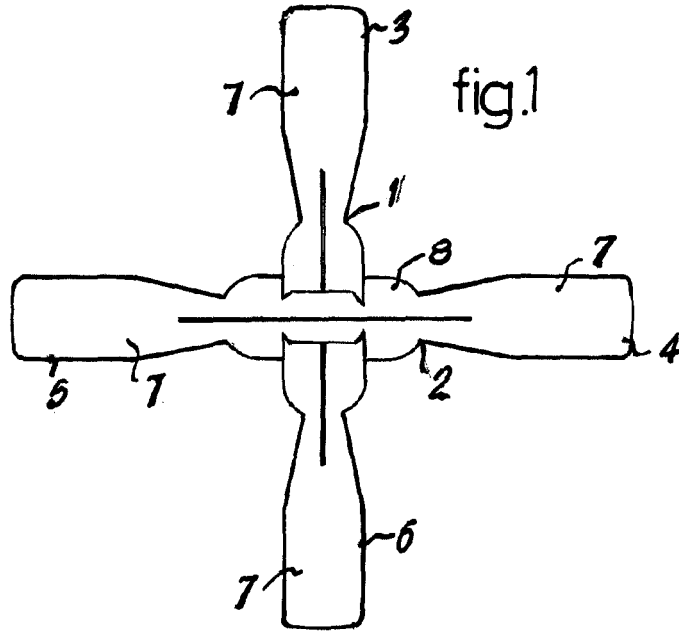


fig.1

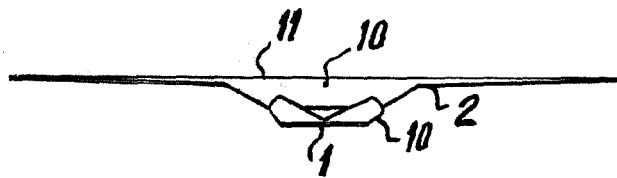


fig.2

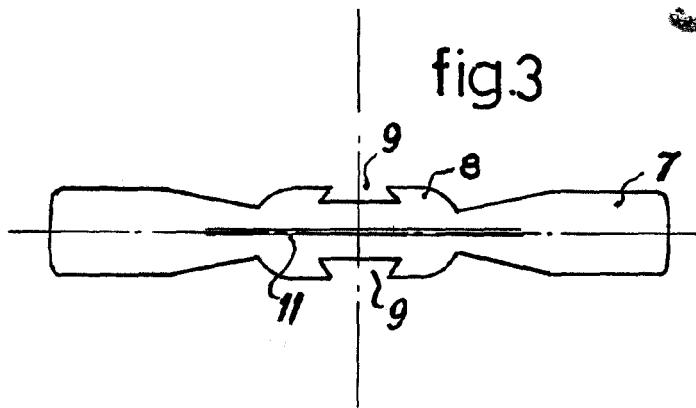


fig.3

Madrid, 6 FEB. 1902