

90751



M O D E L O
D E
U T I L I D A D

a favor de Don Francisco RIUS MIRO y Doña Magdalena
FRANQUESA CABRÉ, ambos de nacionalidad española, re-
sidentes en Barcelona, Calle Llobregós, 129, por "COL-
GANTE DECORATIVO".

- . -

MEMORIA DESCRIPTIVA

La presente invención se refiere a un colgante
decorativo, propio para el ornato de prendas y adminí-
culos femeninos, principalmente para los últimos y en
particular para paraguas y sombrillas, el cual se ca-
5. racteriza, independientemente de su aspecto ornamental,
por la facilidad de su aplicación y por constituir un
eventual asidero.

El indicado colgante consiste esencialmente en
una tira de naturaleza flexible, la cual conforma en
10. uno de sus extremos un nudo corredizo y lleva sujetas

90751



- en el opuesto un juego de anillas, de la última de las cuales pende un motivo ornamental, Este motivo está compuesto eventualmente por una pluralidad de discos superpuestos concéntricamente y por cuya periferia se sujeta a la anilla, entre cuyos discos, centrado sobre una de sus caras externas, queda sujeto el motivo decorativo propiamente dicho compuesto por un medallón de dibujo arbitrario. El juego de anillas queda cubierto por una campanilla sujeta a la tira.
- 5.
10. Para la mejor comprensión de cuanto se indica en la presente memoria descriptiva se acompaña un dibujo en el que, tan sólo a título de ejemplo, se representa un caso práctico de realización de un colgante, de acuerdo con la descripción indicada anteriormente.
15. En dicho dibujo la figura 1 muestra una vista en perspectiva parcialmente seccionada, en la que el motivo decorativo queda de perfil y en sección diametral; y la figura 2 una vista también en perspectiva, en la que el colgante está montado sobre una empuñadura y el motivo aparece de frente.
20. El aludido colgante está constituido por una tira flexible, -1-, de material apropiado, tal como cuero, doblada sobre si misma la cual presenta en su extremo correspondiente al dobléz y formado sobre ella misma, un nudo corredizo -2-, y en la extremidad opuesta un juego de anillas -3-, sobre el cual, cubriéndolo en parte y sujeta a la propia tira -1-, va colocada una pequeña campana -4-. De la última de las anillas -3- queda suspendido un motivo ornamental, a modo de medallón, compuesto por una plura-
- 25.

90751

16



5. lidad de discos -5-, tres en el caso particular que nos ocupa, asimismo de cuero y solidarizados convenientemente, en una de cuyas caras va dispuesta una figura -6-, de forma arbitraria, la cual presenta en su cara interna un modo de pedúnculo doble, de ramas -7-, por el cual queda sujeta al conjunto de discos -5-, penetrando a través de orificios previstos en algunos de ellos y doblando sus extremos para que queden entre aquellos.

10. Como se deduce de la descripción hecha y por la observación del dibujo la forma de montar el colgante objeto de la invención consiste en disponer el nudo corredizo -2- alrededor de un elemento adecuado que tenga previsto el adminículo a que se destine, como la empuñadura -8-, en el caso que se representa en el dibujo, como también podría serlo un ojal, botón, etc., del cual queda pendiendo la tira -1-.

20. Se comprende que serán independientes del objeto de la invención los materiales empleados en los diferentes elementos que constituyen el colgante, así como la forma y dimensiones, tanto absolutas como relativas, de los mismos, figura representada, lugar en que se coloque y, en general, todo cuanto no afecte a su esencialidad.

- . -

N O T A

Se reivindica como objeto del presente modelo de utilidad;

90751

16



5. 1. Colgante decorativo, que se caracteriza por estar constituido por una tira flexible que conforma en uno de sus extremos un nudo corredizo por el que se sujeta al ser montado sobre el objeto a decorar, cuya tira termina por el extremo opuesto en un juego de anillas del que, cubierto adecuadamente por una a modo de campanillas fijada en la propia tira, queda suspendido un motivo ornamental a modo de medallón.

10. 2. Colgante decorativo, según la reivindicación anterior, que se caracteriza por el hecho de que el motivo ornamental está formado por una pluralidad de discos superpuestos coaxialmente y sujetos adecuadamente entresí, en una de cuyas caras va montada una figura artística provista de colas que se remachan entre los discos.

15. 3. Colange decorativo.

La presente memoria consta de cuatro hojas foliadas, escritas a máquina por una sola cara.

Barcelona, a 16 diciembre de 1961

Francisco RIUS MIRÓ
Magdalena FRANQUESA CABRÉ

p.a.

L. PONTI

90751

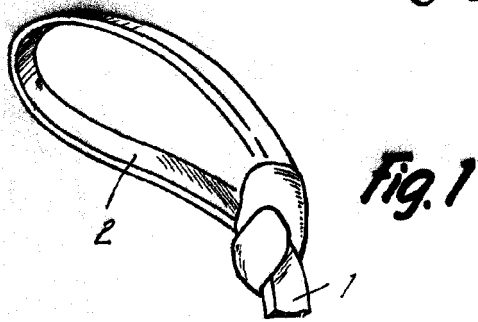


Fig. 1

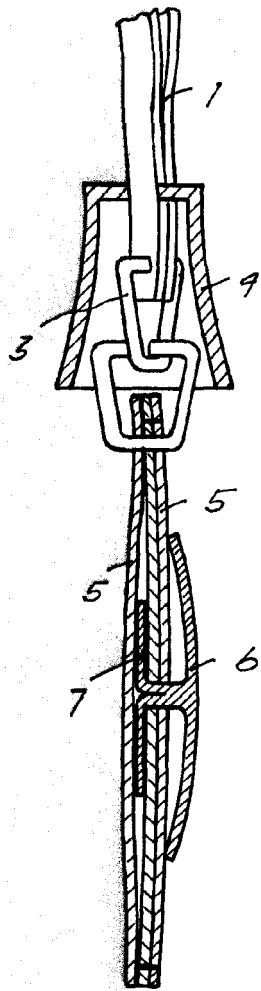
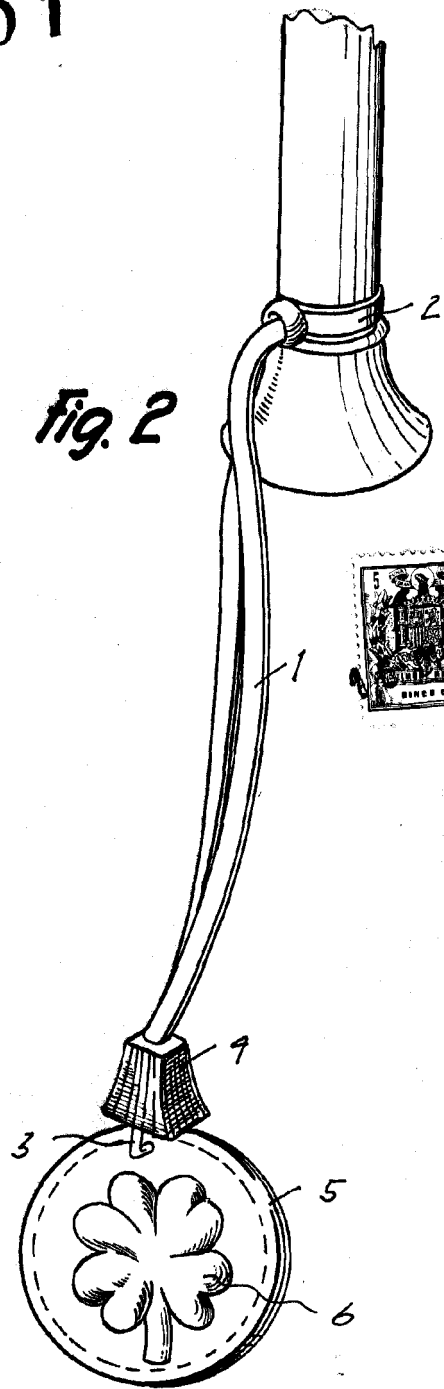


Fig. 2



Barcelona, 16 Diciembre 1961
Francisco Rius Miró
Magdalena Franquesa Cabré
p. a.

L. PONTI

8592