



89536

# MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña a la solicitud de un

.....  
MODELO DE UTILIDAD

por.....VEINTE..... años en España, por....."PLANTA DE ROSAL

DE LA CLASE DE LOS HIBRIDOS DE TE".  
.....  
.....

a favor de

.....QUINTO MANSUINO.....

domiciliado en.....SAN REMO (Italia).....  
.....

IG.

89-5361



5 La innovación a que se refiere la presente Memoria descriptiva constituye una novedad dentro de la industria de las flores, con características que la hacen merecedora del registro que se solicita, de acuerdo con las prescripciones del vigente Estatuto sobre Propiedad industrial de 26 de Julio de 1.929, texto refundido, publicado el 30 de Abril de 1.930.

10 FINALIDAD DE LA INNOVACION.- El solicitante ha estudiado la obtención de una nueva variedad de rosal, convencido que la posesión de una nueva variedad con nuevas combinaciones de formas y de colores de las flores, puede asegurar al cultivador industrial una venta mucho más fácil de las flores cortadas en los mercados internacionales. De esta manera es posible aumentar ventajosamente el provecho de los cultivos, especialmente si la nueva variedad posee también otras buenas calidades, como la rusticidad de cultivo, una buena adaptación a los diferentes tipos de suelo; la resistencia de la planta a las enfermedades, una reflorecencia abundante y una buena adaptación a las especies sobre las cuales la variedad tiene que ser injertada en el cultivo, etc.

15 La nueva variedad, según el investigador, tenía que reunir en si misma las siguientes calidades:

20 a) Flores de gran tamaño en la gama de los colores rojos que no se hacen azules después de cortadas, de forma elegante y decorativa, con petalos aterciopelados.

25 b) Escapos florales largos y robustos, medianamente espinosos, erguidos, lanzados, derechos, de crecimiento rápido.

c) Vegetación compacta, densa robusta, bien revestida de hojas resistentes a las enfermedades, muy refloreciente y muy productiva en el cultivo industrial.

30 Fueron necesarios muchos ensayos sobre todo para la elección de las variedades que debían ser empleadas como padres, y muchas - -

89536



plantas nacidas de estos cruces de ensayo, fueron destruidas porque no poseían las características deseadas, mientras que se conservaron aquellas susceptibles de ser empleadas en cruzamiento sucesivo.

5 MODO DE OBTENCION DE LA INNOVACION.- La planta a que la presente Memoria se refiere ha sido obtenida por la fecundación artificial de flores de una variedad híbrida inédita, derivada del cruzamiento de la variedad denominada "Vierlanden" con flores de color rosa salmón con la variedad conocida bajo el nombre de "Gloria de Roma", con flores de color rojo aterciopelado y clasificada bajo el número 84 con flores de color rojo brillante, con la variedad denominada "Baccara".

10 Entre los híbridos nacidos de esa fecundación, repetida un gran número de veces, ha sido posible aislar la variedad según la presente innovación, que posee en la máxima cantidad posible las características deseadas, y que representa lo que el solicitante buscaba.

15 La nueva planta objeto de la presente innovación es diferente a todas las otras variedades de rosal conocidas, y ha heredado de las variedades padres todas sus mejores calidades. De la variedad madre "Hibrido nº 84" ella ha sacado especialmente el magnífico color de las flores, la forma de la corola y una parte de su vegetación erguida, matosa, el vigor vegetativo y el rápido crecimiento de la planta, que da a esta planta una abundante productividad en el cultivo industrial. Los escapos florales robustos y rígidos, medianamente espinosos, que hacen de esta variedad una óptima planta para la producción de las flores cortadas, proceden de la planta padre, "Baccara".

25 MODO DE REPRODUCCION DE LA INNOVACION.- La variedad a que la presente innovación se refiere, puede ser muy fácilmente reproducida y multiplicada en un número cualquiera de plantas, que tienen todos los caracteres de la planta de origen, por medio del injerto sobre otras especies de rosales, propias para los diferentes tipos de suelo en que el cultivo debe desarrollarse, o con cualquiera de los métodos comunmente em-

30

89536



pleados en floricultura para la multiplicación vegetativa de las plantas.

Multiplicada con este método, la variedad según la presente innovación transmite fielmente en las sucesivas descendencias todas sus características distintivas.

DESCRIPCION DE LA INNOVACION.- Las principales características distintivas de la nueva variedad objeto de la presente innovación están descritas a título de ejemplo no limitativo, en la descripción que sigue, hecha desde plantas cultivadas en el campo en SAN REMO (Italia) en el mes de Diciembre, e injertadas desde un año sobre plantas de Rosa indica major.

La indicación de los colores en la descripción se hace de acuerdo con las tablas de la obra "Horticultural Colour Chart" de Robert F. Wilson (indicado en texto como "Wilson") exceptuados los casos en que el color no se encontraba en dichas tablas o su indicación estaba suficientemente clara según la dicción común.

Eventuales diferencias que, a causa de diferentes condiciones de cultivo, de clima o de suelo, pudieran surgir entre ciertos caracteres de la planta y los correspondientes caracteres de la descripción, deben considerarse como normales y no modifican la esencia de la presente invención, por lo menos hasta que, repitiendo el cultivo en las mismas condiciones de las plantas descritas, sea posible identificar la planta por medio del conjunto de los caracteres indicados en la descripción.

CLASIFICACION - Híbrido de Té

PROGENIE - "Híbrido inédito nº 84" x "Baccara"

PLANTA

VEGETACION - matosa, erguida, densa, compacta, bien revestida de hojas grandes y lucentes, muy refrloreciente.

ALTURA - 150-180 cm. desde el suelo, para plantas de un año de injerto

89536



sobre Rosa indica major completamente desarrolladas.

5 RAICES - De tamaño variable según la especie de rosal sobre la cual - la variedad ha sido injertada. Generalmente robustas, muy ramificadas ahondadas en el suelo, con raíces largas hasta 50-60 cm. y del diámetro medio de 8-10 mm. en el cuello.

TALLO - Robusto, erguido, cilíndrico, variable con la especie injertada, pero generalmente corto, de un diámetro medio de 10-20 mm al punto de injerto.

10 RAMAS PRINCIPALES - De medianamente numerosas hasta numerosas, por termino medio 3-8, salientes en radios y con cortos intervalos desde el punto de injerto, variablemente ramificadas en ramas de segundo orden, según la poda de primera formación de la planta. Ramas medianamente divergentes entre ellas, casi horizontales en su base, después volviendos rápidamente en dirección oblicua hacia el alto.

15 Tamaño - variable según el método de poda.

Largura media - 30-60 cm.- Diámetro medio en su base 6-10 mm.

Agujones - numerosos, esparcidos, geminados, más frecuentemente sencillos.

20 Forma - Triangulares alargados, derechos o poco curvados hacia el bajo, con punta medianamente aguda.

Tamaño - variable de un agujón al otro, generalmente grandes, largos desde 9 hasta 15 mm. anchos de 6-10 mm. y espesos desde 3 hasta 5 mm. con base oval.

Textura - Leñosa.

25 Color - Color de avellana cargado, a veces marrón claro-Rojizo.

30 ESCAPOS FLORALES - Numerosos, por termino medio sobre 6-10 cada planta, según los diferentes estados de desarrollo, salientes de las ramas principales, erguidos, verticales, paralelos entre ellos o medianamente divergentes, largos, medianamente espinosos, medianamente delgados, lanza

89536



dos.

Forma - casi cilíndrica, derechos un poco sinuosos o angulados en correspondencia con los nudos, articulados en numerosos internodios largos y lanzados, largos hasta 60-80 mm.

5

Tamaño - largura media 60-90 cm. - Diámetro medio en la base 5-8 mm.

Corteza - lisa, glabra, satinada o poco escarchada.

10

Color - Fondo de color Verde de Espinaca (Wilson página 187, tonos 60/1-2) muy cubierto y lavado de marrón rojizo (Wilson página 185, tonos 30/1-2) y de Purpura Violeta (Wilson, página 177, tonos 28/2-3 más intenso y más difundido sobre la vegetación joven y los pedúnculos florales.

Agujones - medianamente numerosos, esparcidos, más frecuentes en la parte inferior de los escapos florales.

15

Forma - desde medianamente largos hasta largos, medianamente estrechos, con punta aguda, casi horizontal, o poco curvadas hacia abajo, triangulares asimétricos, con el lado inferior más cóncavo y el lado superior más derecho.

20

Textura - medianamente tiernos, un poco translúcidos, fácilmente separables de la corteza.

Tamaño - variable desde un agujón al otro, según la posición sobre el escapo. Tamaño un poco decreciente desde la base hacia la punta de los escapos. Largura media 8-10 mm. anchura media 6-8 mm. Espesura 2-4 mm.

25

Color - Fondo translúcido de color próximo al marrón rojizo (Wilson, página 185, tonos 30-30/1-2-3) a veces un poco esfumado de verde amarillo sobre las puntas.

NUDOS - Poco diferenciados, traen una hoja cada uno, y una yema axilar

HOJAS - Abundantes, grandes, robustas, revisten la planta y los escapos

30

florales de manera muy elegante. Injertadas esparcidas sobre los

89536<sup>7</sup>



escapos y sobre las ramas principales, medianamente divergentes de los escapos, hasta casi horizontales.

5 Forma - Compuestas por 1-3-5-7 foliolos, generalmente 5, insertados a intervalos un poco irregulares sobre una raquis robusta, de largura mediana. Foliolos opuestos de a dos, con un foliolo terminal.

Tamaño - grandes, largas, por termino medio desde la junta hasta la punta, 100-150 mm. y anchas entre las puntas extremas de los foliolos opuestos, 100-130 mm.

10 Foliolos - Limbo grande, un poco ondulado, oval redondeado, poco lanceolado, con punta medianamente diferenciada. Orillas con una ondulación característica, irregular, que hacen parecer los foliolos a las hojas del agrifolio, finamente dentelladas, con dientes finos y agudos vueltos hacia la punta del foliolo. Nervadura central longitudinal con nervaduras pennadas, un poco surcadas en la cara superior, y abultadas en la cara inferior.

15 Tamaño - creciente desde los foliolos de la base hasta el foliolo terminal, como sigue:

20 1ª pareja desde la base - largura 20-30 mm- anchura 15-25 mm. (no siempre presente) - 2ª pareja desde la base - largura 35-40 mm anchura 30-35 mm. - 3ª pareja desde la base - largura 50-60 mm. anchura 30-40 mm - Foliolo terminal - largura 60-80 mm. anchura 40-55 mm.

25 Color - cara superior- Hojas viejas: entre el verde perejil (Wilson, 193, tonos 62-62/1-2-3) y el verde Hiedra (Wilson, página 200 tonos 60/3). Hojas jóvenes - Próximo al Verde de Helecho (Wilson, página 186, tonos 62. 1-2-3) con vetas y esfumaduras de color entre el Púrpura Violeta (Wilson, página 177, tono 28/3) y el Laca granate (Wilson 172, tono 28/3).

30 Cara inferior - Hojas viejas - entre el verde de Sauce (Wilson página 199, tonos 62/1-2) y el Verde Salvia (Wilson, página 198, to

89536



5 nos 61/1-2-3) frecuentemente lavado de color entre el Púrpura Violeta (Wilson página 177, tono 28/3) y el Laca granate (Wilson, página 177, tono 28/3). Claro. Hojas jóvenes - Verde de Helecho (Wilson, página 186 tono 68/3). muy lavado y cubierto de color laca granate (Wilson página 172, tono 28/3) claro.

Textura - delgada, o medianamente delgada, robusta, coriácea, en las hojas jóvenes resistente en las hojas viejas.

10 Raquis.- delgada o medianamente delgada, robusta, sinuosa o un poco angulada. Sección transversal casi semi-circular, con surco longitudinal poco hondo, con orillas abultadas, con numerosos pelos glandulares, un poco ensanchada en el punto de injerto de los pedúnculos de los foliolos.

15 Color - Verde de perejil (Wilson, página 195, tonos 62-62/1) a veces muy cubierto por color marrón rojizo (Wilson, página 185, tonos 30/1-2) en la cara superior y de color verde de sauce (Wilson, página 199, tonos 60/2-3) en la cara inferior, muy lavado y cubierto por Púrpura violeta (Wilson, página 177, tonos 22/2-3). Pedúnculos de los foliolos cortos, largos 3-4 mm.

20 Estipulas - desde pequeñas hasta medianas, adnatas con la raqui cerca de la mitad del intervalo entre la juntura sobre el escapo y el punto de injerto de la primera pareja de foliolos, con limbo foliáceo estrecho y delgado, terminantes en dos orejuelas de largura media, largas 3-4 mm. delgadas, medianamente divergentes de la raspa, con orillas un poco pelosas.

25 FLOR

30 PORTE- Flor principal erguida, solitaria, traída por un pedúnculo bien diferenciado, rígido, un poco sinuoso, largo hasta 80-100 mm. con agujones numerosos, pequeños, largos hasta 2-4 mm. triangulares o en aguja, tiernos o medianamente resistentes, con punta aguda. Las hojas del último nudo bajo el pedúnculo floral son frecuentemente rudimentarias.

89536



La flor principal está acompañada frecuentemente por 2-4 botones florales secundarios más pequeños y más cortos que la flor principal.

5 BOTON FLORAL CERRADO - Forma -Aovada-alargada, con receptáculo medianamente diferenciado, con punta aguda, prolongada por apéndices foliáceos sobre los sépalos y por numerosas apéndices delgadas, cortas, un poco lanceoladas, dispuestas sobre las orillas de los sépalos, divergentes del botón floral.

Tamaño mediano, (a la abertura de los sépalos) largura 35-45 mm Diámetro medio 14-18 mm.

10 Color - Próximo al Verde de Sauce (Wilson, página 199, tonos 62/1-2) más o menos lavado y esfumado de Púrpura Violeta (Wilson página 177 tonos 28/2-3) y de Laca granate (Wilson, página 172, tonos 28/2-3) especialmente en los botones juvenes.

15 Receptáculo - a corola abierta : medianamente desarrollado, en forma de copa ensanchada, poco diferenciado, largo 8-10 mm. y del diámetro de 12-15 mm. muy cubierto de color próximo al Laca granate (Wilson, página 172, tono 28/3).

Sépalos - en número de 5, de largura mediana, más o menos inclinados y que cubren el receptáculo, cuando la corola se abre.

20 Forma- triangular, alargada, con limbo poco lanceolado, orillas laterales lisas, de las cuales divergen, pero no siempre, algunos apéndices delgados, foliáceas, medianamente lanceoladas, largas hasta 6-10 mm. y anchas de 0,5 hasta 1 mm. Otros apéndices se prolongan y se ensanchan sobre las puntas de ciertos sépalos.

25 Tamaño - Largura media 30-40 mm- anchura media a la base 8-12 mm.

30 Color - Cara superior - próximo al Verde de Helecho (Wilson, página 186, tonos 62-62/1-2-3) esfumato y manchado, en la base de los sepalos, de Purpura Violeta (Wilson, página 177, tonos 28/2-3). Pelos cortos blancuzcos en la cara superior de los sépalos.

89536<sup>10-</sup>



**BOTON ENTREABIERTO** - Forma - en forma de urna un poco irregular con las orillas superiores de los pétalos un poco derramadas. Pétalos turbinados, un poco arrollados hacia el exterior.

Tamaño - largura media 50-60 mm- diámetro medio 30-50 mm.

Color - Próximo al Púrpura de Garanza (Wilson página 181 to no 28) en los pétalos externos del botón. Próximo al Carmesí de Crisantemo) (Wilson, página 169, tonos 24-24/1) con tonalidades de Rojo Sangre de buey (Wilson, página 191, ton. 23). en los pétalos internos más abiertos.

**GOROLA ABIERTA** - Forma - en forma de copa, con centro lleno y abultado que se vuelve más concavo cuando la flor se abre. Pétalos externos horizontales o inclinados un poco sobre el receptáculo, poco o medianamente arrollado hacia el exterior. Pétalos intermedios y centrales poco curvados hacia el exterior cuando la flor empieza su abertura, - después medianamente arrollados sobre las orillas laterales, formando puntas medianamente prominentes y agudas en el punto de encuentro de las enrolladuras.

Tamaño - Diámetro medio, en abertura completa 110-130 mm.

Color general - Fondo de color Rojo cardenal (Wilson, página 168 tonos 22-22/1) con reflejos aterciopelados de color rojo Grose lla más difundido sobre toda la flor cuando tiene lugar la abertura - de la flor.

Pétalos - medianamente numerosos - por termino medio 20-30.

Forma - pétalos externos - limbo grande, cóncavo en el centro, oval redondeado un poco triangular hacia la uña, con orillas laterales y externas un poco arrolladas hacia el exterior, formando puntas medianamente agudas, que dan al pétalo una forma a veces casi cuadrada. Uña - medianamente espesa, corta, robusta. Pétalos centrales - limbo grande, más irregular, a veces con una nervadura central longitudinal en el centro del limbo, con orillas frecuentemente recurvadas

89536<sup>1</sup> -



hacia el interior de la corola. Orillas externas un poco irregulares con algunas encentaduras poco hondas. Uña - pequeña, robusta, medianamente diferenciada.

5 Tamaño - Pétalos externos - Grandes - largura media 60-80 mm. anchura media 60-80 mm. Pétalos centrales - largura media 40-60 mm. Anchura media 30-40 mm.

10 Color - cara superior- entre el Rojo Grosella (Wilson, página 167 tonos 21-1-2-3) y el Rojo Cardenal (Wilson, página 168, tonos - 22/1-2-3). Con reflejos de Rojo rosado (Wilson, página 158, tonos 24/1-2-3) hacia la uña, y de Carmesí de crisantemo (Wilson, página 168, tonos 24/2-3) hacia las orillas.

15 Cara inferior - entre el Carmesí de crisantemo (Wilson, página 169, tonos 24/2-3) y el Rojo Cardenal (Wilson, página 168, tonos - 22/2-3) Uña - Próximo al Amarillo Imperio (Wilson, página 66, tonos 3/1-2-3). Superficie - cara superior - aterciopelada, con finas vetas en abanico en el limbo. Cara inferior - glabra, satinada con finas vetas como la cara superior.

Textura - espesa, carnuda, muy resistente.

20 ORGANOS DE REPRODUCCION - Estambres - numerosos, por termino medio 120-150, dispuestos en verticilos alrededor de los estilos, sobre la orilla del receptáculo. Filamentos - robustos, erguidos, largos 12-15 mm. un poco curvados hacia el interior de la flor, de color próximo al Rosa - Delft (Wilson, página 108, tonos 20/1-2) Anteras desde medianas hasta grandes, de color próximo del amarillo de cromo (Wilson, página 144, -

25 tono 5/1). Ovario - casi enteramente cerrado en el receptáculo, con pelos espesos en la base de los estilos. Estilos - numerosos, por termino medio 100-120, medianamente liberos en el apex, de color verduzco lavado de púrpura, con estigmas en tubo cónico, de color Amarillo de cromo (Wilson, página 144, tono 5/1).

30 PERFUME - poco o medianamente sensible de tono dulce de té.

89536



RESISTENCIA DE LA PLANTA A LAS ENFERMEDADES.- Muy buena.

RESISTENCIA DE LAS FLORES A LA INTEMPERIE.- Muy buena.

RESISTENCIA DE LAS FLORES A LOS TRANSPORTES.- Muy buena.

DURACION DE LAS FLORES CORTADAS.- Muy buena.

REFLORECENCIA.- Muy buena, continuada.

REIVINDICACIONES

1.- Planta de rosal de la clase de los híbridos de té, ca-  
racterizada por sus grandes flores de color Rojo-Cardenal, con refle-  
jos de color Rojo Grosella, de forma elegante y decorativa, traídas -  
por largos escapos florales, erguidos, rígidos y robustos, bien reves-  
tidos por hojas grandes y lucentes, con una vegetación matosa, vigorosa y erguida, de crecimiento rápido, muy refloreciente en todas las tem-  
poradas del año, muy propia para el cultivo para la producción de flo-  
res cortadas y para los viveros de plantas ornamentales para habitacio-  
nes y jardines.

2.- "PLANTA DE ROSAL DE LA CLASE DE LOS HIBRIDOS DE TE".

Todo conforme queda descrito en la presente Memoria que cons-  
ta de 12 páginas escritas a máquina y dibujos adjuntos.

Madrid, 25 de Octubre de 1.961

ALFONSO UNGRIA

P.P.

89536



**ESCALA VARIABLE**

MADRID, 25 DE Octubre DE 1961

ALFONSO UNGRÍA

*H. Ungria*