



10 al féretro. Si bien es cierto que el tumbo queda casi siempre oculto por los crespones o colgaduras, no lo es menos que, hasta la fecha venía constituyéndose con unos vulgares banquillos de madera y unas tablas, que el frecuente uso ajaban y ennegrecían, convirtiéndose en elementos desagradables a la vista, al mismo tiempo que en repelentes y lúgubres.

15 El titular del presente Modelo, tras un meditado estudio de los actuales tumbo, y con evidentes deseos de innovar, ha creado un nuevo tumbo metálico, que además de suponer un mueble infinitamente más curioso, fácilmente desinfectable y de mucho más atrayente aspecto, reúne las cualidades utilitarias de que puede plegarse para facilitar su
20 transporte, y al mismo tiempo puede aumentar o disminuir su tamaño, a fin de ajustarse en su longitud a la del féretro que haya de sostener.

25 Para mayor claridad de la descripción que seguidamente vamos a iniciar, hemos considerado oportuno acompañar una lámina de dibujos, en la que se muestra un ejemplo práctico de realización del tumbo, que en su figura 1ª se muestra en perspectiva y en su figura 2ª aparece ya plegado y listo para su transporte. Es evidente que esta aportación, por su
30 carácter de ejemplo, deberá ser ampliamente considerada y en ningún caso servirá de limitación para el objeto que se pretende proteger.

Sirviéndonos de las citadas dos figuras, iniciamos nuestra descripción utilizando las siguientes acotaciones:

35 Con -1- y -2- señalamos a los dos bastidores principales que forman la mesa del tumbo, e cabecera y piecero respectivamente. Cada uno de estos bastidores, está constituido por dos largueros paralelos, integrados cada uno de ellos por dos tubos de ajuste telescópico, que pueden fijarse



40 per medio de pasadores para alcanzar la longitud deseada.
 En el plano adjunto, señalamos con -3- y -4- los tubos de
 mayor diámetro del bastidor -1-, en cuyo interior penetran
 los tubos -5- y -6-, y cuya unión queda asegurada por los
 pasadores -7-. En el bastidor -2-, señalamos los tubos que
 45 observan idéntica disposición con las acotaciones -3'-, -4'-,
 -5'- y -6'-, y a los pasadores que fijan la extensión de este
 bastidor, con -7'-.

En los extremos externos de los dos bastidores
 descritos, se hallan las plataformas -8- que tienen como mi-
 50 sión la de servir de puntos de apoyo a los cuatro pies o
 esquinas del féretro, disponiendo asimismo de unos grandes
 orificios -9- en los vértices externos de estas plataformas,
 para el montaje de los velones, que normalmente se colocan
 en los extremos del tumbo.

Estos dos bastidores, se encuentran articulados
 por los pasadores -10-, en las cabezas -11- del par de patas
 -12- que constituyen el punto central de apoyo del tumbo,
 y cuyas patas ofrecen el travesaño -13- de afianzamiento. Las
 cabezas de articulación forman con las patas verticales una
 60 especie de T, en cuyos brazos se produce la articulación,
 ofreciendo unas puntas en forma de pico de caña -14-, que
 impiden a la abertura de los bastidores que rebasen la po-
 sición horizontal.

El tumbo ofrece en sus bastidores cabecera y pie-
 65 cero sendos puntos de apoyo, constituidos por las patas -15-
 en el primero, y -16- en el segundo, dotadas de los respec-
 tivos travesaños -17- y -18-, y cuyas patas se articulan
 en los bastidores mediante los pasadores -19-, de forma que
 al producirse el plegado del tumbo, quedan abatidas hacia
 70 dentro y contra la parte interna de sus respectivos basti-
 dores, tal y como muestra la figura 2ª.



75 Las patas -15-, serán de mayor longitud que las
señaladas con -16-, al objeto de que el tumbo adquiera una
posición, ligeramente inclinada para mejor exposición del
férretro, y los extremos -20- de las dos patas centrales del
mueble, estarán constituidos por conteras atornillables en
las mismas constituidas como el resto del mueble por tubos
metálicos, con el fin de poder establecer en todo momento
80 y en cualquier lugar, por irregular que sea el suelo, la
perfecta estabilidad y disposición del tumbo. Los extremos
-20- de los dos pares extremos de patas, serán fijos.

85 Adosado al tubo que forma el testero del bastidor
-1-, se halla el tubo -21- (véase figura 1ª), y adosado al
tubo que constituye el travesaño -17-, se encuentra el tubo
-22-, que tienen como misión la de servir de alojamiento a
las varillas -23- y -24-, cuyos extremos sobresalientes permi-
ten el montaje de los paneles que se disponen en posición
vertical, a uno y otro lado del tumbo en la constitución de
la capilla ardiente.

90 Asimismo podrá disponerse sobre el tubo testero del
bastidor de cabeza la abrazadera necesaria para el montaje
de la imagen o crucifijo que normalmente presiden las capi-
llas ardientes, y que en aras de la claridad del dibujo, no
se ha colocado en el mismo.

95 Esta abrazadera, fijada en posición sobre el tubo
-1- y contenida por el tubo -21- que la impide girar, per-
mite el deslizamiento telescópico de una varilla cilíndrica
que a su vez posee otra abrazadera en la que queda fijado el
crucifijo o imagen. Esta disposición impide el basculamiento
100 del crucifijo, que así no precisa apoyarse sobre ningún mue-
ble, ni ha de fijarse sobre la pared, evitándose contactos
antihigiénicos.



89096

105 En cuanto a las operaciones de plegado y desplegado, así como a las de alargamiento o acortamiento de los bastidores -1- y -2-, no ofrecen la menor dificultad y pueden ser realizadas en breves segundos por cualquier operario no especializado, siendo fácilmente comprendido el manejo ante la claridad de las figuras que integran el plano adjunto.

110 Suficientemente descrita la naturaleza y características del objeto de este registro, sólo nos resta manifestar que serán variables las circunstancias de materiales, tamaños y formas, siempre y cuando estas variaciones no afecten a su esencialidad, que queda resumida en la siguiente

N O T A

115 Los puntos que se reivindican en el presente Modelo de Utilidad, son:

120 1º.-Tumbo plegable y extensible, que se caracteriza por estar constituido por dos bastidores iguales, cuyos largueros se hallan integrados por tubos acoplados telescópicamente, con pasadores que permiten la extensión o acortamiento de los bastidores, los cuales se encuentran articulados en las cabezas en forma de T de las patas centrales, y cuya articulación, impide que la abertura de los bastidores rebese la horizontal constituida por los brazos de las citadas cabezas en forma de T.

125 2º.-Tumbo plegable y extensible, caracterizado porque los bastidores de la precedente reivindicación, en sus ángulos ofrecen unas plataformas para el asiento de las patas o esquinas de los féretros, con unos orificios para el ajuste y montaje de los pies de los velones, articulándose en los largueros de los bastidores, los extremos de las patas que constituye sus puntos de sustentación, en su

130



135

posición abierta, y cuyas patas, al plegarse se abaten hacia dentro y contra la parte interna de los bastidores respectivos.

140

3º.-Tumbo plegable y extensible, caracterizado porque adosado al tubo testero del bastidor cabecero, así como adosado al travesaño del par de patas de dicho bastidor, se disponen sendos tubos, que sirven para la sustentación de varillas, con sus extremos sobresalientes para el montaje de otros elementos ornamentales de la capilla ardiente, siendo las conteras de las dos patas centrales del tumbo, regulables para conseguir la estabilidad del mueble.

145

4º.-Tumbo plegable y extensible, caracterizado porque en el tubo testero del bastidor cabecero podrá montarse una abrazadera que se fijará fuertemente, y que llevará montada una varilla vertical con posibilidad de desplazamientos telescópicos para situación en altura, y en cuya varilla vertical llevará montada otra abrazadera para fijación del tubo solidario de la imagen que presida la capilla ardiente. Y

150

155

5º.-"TUMBO PLEGABLE Y EXTENSIBLE", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria Descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de SEIS hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 155 líneas.

Valencia, 16 de Septiembre 1961

Por autorización del interesado.

pp. de Valle

D. VICENTE BENSÁ COLL

Modelo de Utilidad

Hoja única

80096

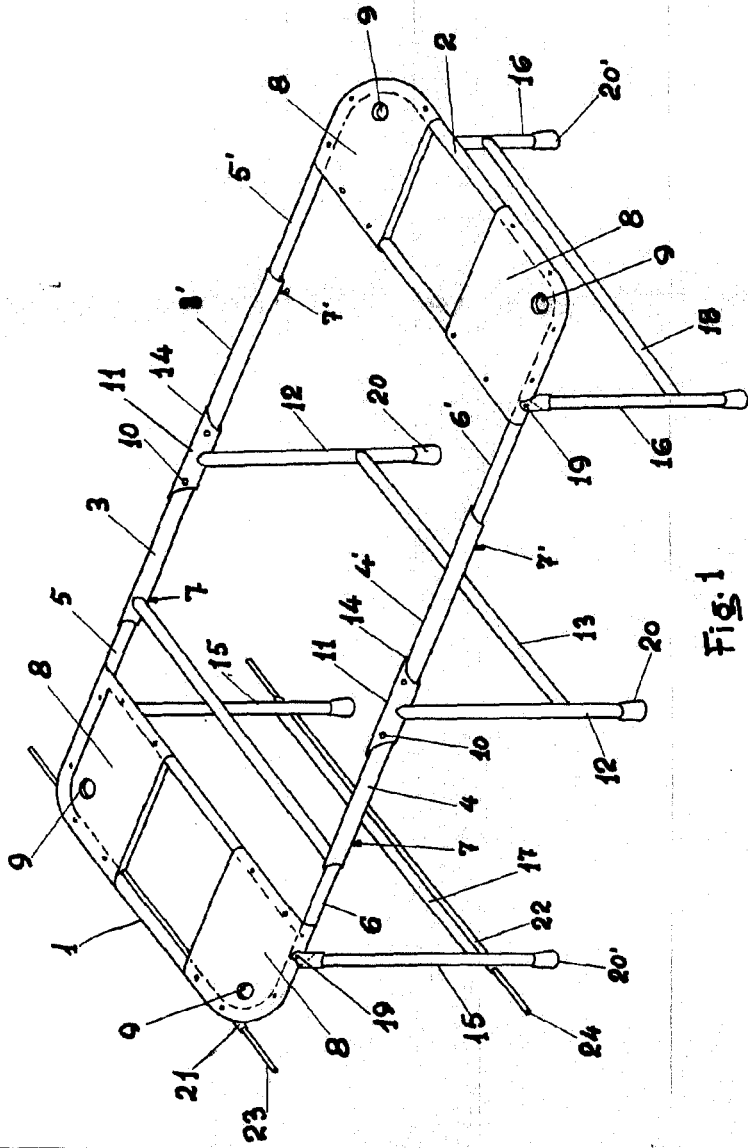
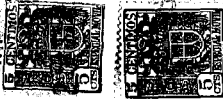


FIG. 1

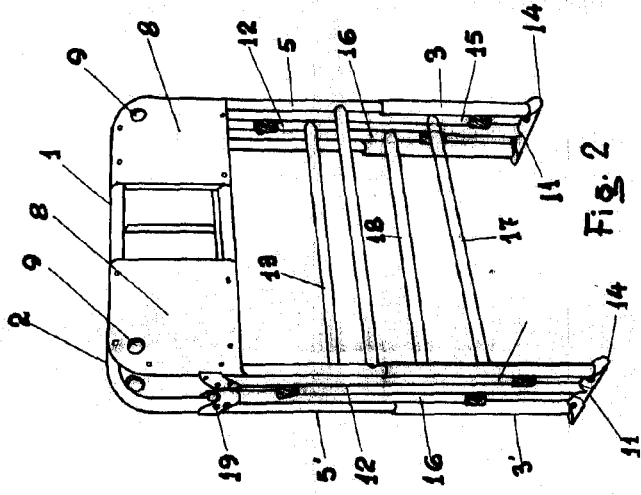


FIG. 2

Escala variable
Valencia Septiembre 1961.

No fue bello