

9 S



88897

M O D E L O
D E
U T I L I D A D

para «UN EXPRIMELIMONES», a favor de la razón social española ALUMINIO HISPANO SUIZA, S.A., domiciliada en BARCELONA, Paseo de Gracia, núm. 93.

= . =

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente modelo de utilidad se refiere a un exprimelimonos.

5. Consiste en un receptáculo troncocónico invertido de gran anchura, que presenta un pico de vertido y a 90° un asa con una hendidura longitudinal, donde queda anclada en posición determinada una bandeja superior que cierra el receptáculo, la cual presenta en su borde un cortado coincidente con el pico de vertido, y provista de una serie de pasos para la caída del líquido exprimido dentro del recipiente, comprendiendo esta bandeja en su centro un alojamiento para un resor-

10.



88897

9 S

- te, cerrado superiormente por un tapón que presenta un paso tubular en cruz helicoidal para permitir el desplazamiento por presión ejercida en su extremo de un vástago de perfil en cruz y helicoidal de forma que pueda deslizar sin rozamiento por este paso.
5. Este vástago forma parte de una caperuza cónica ojival con una serie de estriados verticales que facilitan el exprimido del agrío dispuesto sobre el mismo. Este cuerpo cónico-ojival desplaza juntamente con el vástago girando y facilitando el exprimido del limón, por
10. quedar este fijo, y al desaparecer la fuerza que hacía descender el conjunto actúa el resorte interior desplazando hacía arriba este cuerpo que al propio tiempo gira en sentido opuesto facilitando así doblemente la función de exprimido.
15. Esta caperuza ojival tiene una serie de puntos de encaste para una segunda caperuza de la misma forma pero mayor que se puede aplicar encima, cuando los frutos a exprimir son de mayor tamaño.
20. Con el fin de facilitar la explicación, se acompaña a la presente memoria una lámina de dibujos en la que se ha representado un caso de realización que se cita a título de ejemplo.
- En el dibujo:
- La figura 1, muestra en perspectiva el recipiente.
25. La figura 2, muestra en perspectiva la bandeja.
- La figura 3, muestra en perspectiva el cuerpo ojival unido al vástago.
- La figura 4, muestra en perspectiva el cuerpo ojival de mayor tamaño.
30. La figura 5, es un detalle en sección de la bandeja



80007

9 S.F.

con el cuerpo de la figura 3.

La figura 6, muestra en perspectiva la colocación de la bandeja sobre el recipiente.

5. La figura 7, muestra en perspectiva la forma de actuación del aparato.

10. Haciendo referencia a las figuras, es de ver el recipiente 1, el cual presenta un pico de vertido 2 y un asa 3 con una hendidura longitudinal 4 superior. Sobre de este recipiente se coloca una bandeja 5, la cual apoya por su borde curvado sobre el borde del recipiente, presentando esta bandeja en su fondo una serie de pasos 6 para la caída del jugo, y en un punto determinado de su borde un cortado 7 que se corresponde al pico 2 para permitir el vertido sin separar la bandeja y un saliente 8 para alojarse en el interior de la hendidura 4 y dejar la bandeja sobre el recipiente en una posición determinada.

15. La bandeja presenta en su centro un alojamiento vertical cilíndrico 9, ciego por su fondo que aloja en su interior un resorte helicoidal de expansión 10; estando cerrado este alojamiento superiormente por un tapón 11, que tiene un paso central 12 en forma de cruz y ligeramente helicoidal de forma que permita el paso a su través de un vástago 13, del mismo perfil en cruz y helicoidal solidario de un capuchón ojival 14 estriado verticalmente.

20. El cuerpo ojival 14 presenta en su extremo inferior una serie de entrantes 15, operativamente dispuestos para anclar en posición determinada un segundo cuerpo ojival 16 igual al anterior pero de mayor tamaño para ser usado en aquellos casos en que la fruta a exprimir sea de mayor tamaño.

25. En las figuras 6 y 7 se muestra la forma de montaje

30.

88897 y SE



y específicamente en la figura 7 se señalan en flechas la presión a efectuar para desarrollar el trabajo y el giro de los cuerpos ojivales.

5. El modelo, dentro de su esencialidad, puede ser llevado a la práctica en otras formas de realización que difieran en detalle de la indicada a título de ejemplo en la descripción, a las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba. Podrá, pues, construirse en cualquier forma y tamaño, con los materiales más adecuados por quedar todo
10. ello comprendido dentro del espíritu de las reivindicaciones.

= . =

N O T A

Descrito el objeto y utilidad de la invención, lo que se declara como no divulgado ni practicado en España, comprende las siguientes reivindicaciones:

15. 1. Un exprimelimonas, que se caracteriza esencialmente por comprender un recipiente inferior con pico de vertido y un asa de manipulación con una hendidura longitudinal superior para el anclaje de un saliente de una bandeja superior que ajusta en el borde del recipiente, presentando un
20. cortado coincidente con el pico de vertido, y presentando esta bandeja una serie de pases para la caída del jugo al recipiente y en la parte central un alojamiento cilíndrico vertical que contiene en su fondo un resorte helicoidal de expansión y que es cerrado por un tapón que tiene un paso tubular
25. de sección en cruz y pase helicoidal por el que desplaza un vástago del mismo perfil y asimismo helicoidal empujando en



1 88897 9 SEP

su desplazamiento el resorte interior, comprendiendo unido a este vástago un cuerpo cónico ojival con estrías verticales que facilitan el exprimido de las frutas aplicadas sobre del mismo, comprendiendo este cuerpo ojival en su parte inferior unas entallas para el anclaje y ajuste de un segundo cuerpo ojival de mayor tamaño para su uso cuando el fruto a exprimir es de mayor tamaño.

2. Un exprimelimonos.

Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva, que consta de cinco hojas, foliadas y escritas a máquina por una sola de sus caras, acompañadas de una lámina de dibujos.

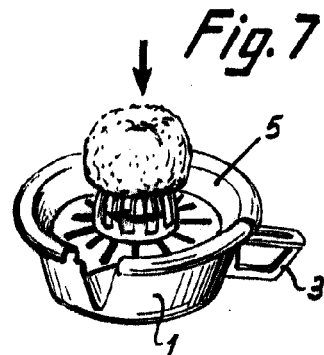
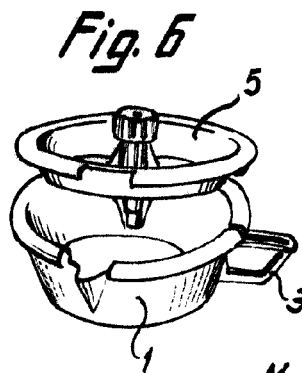
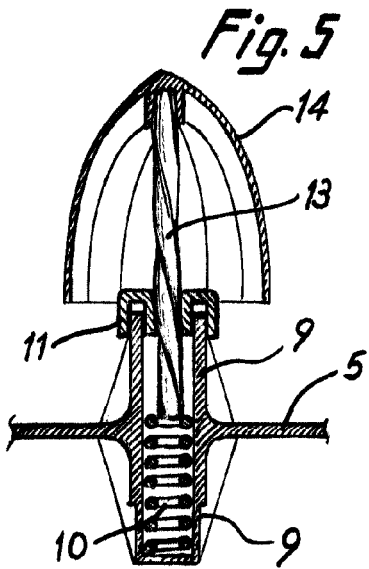
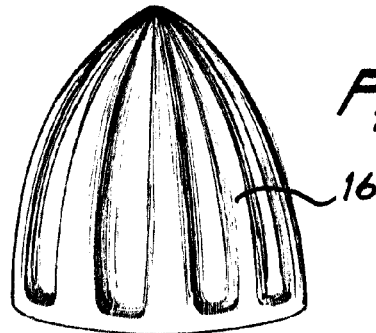
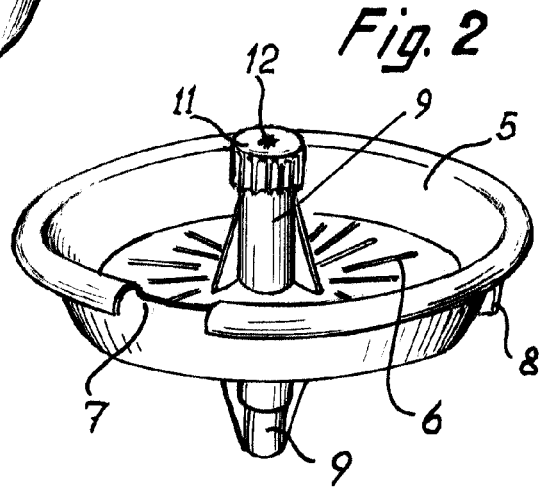
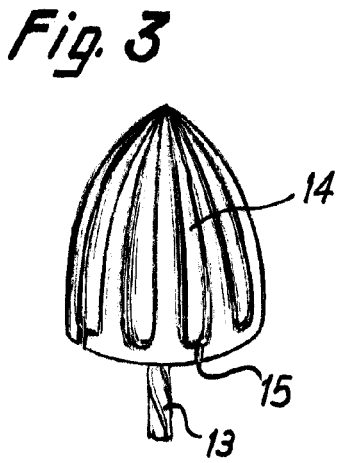
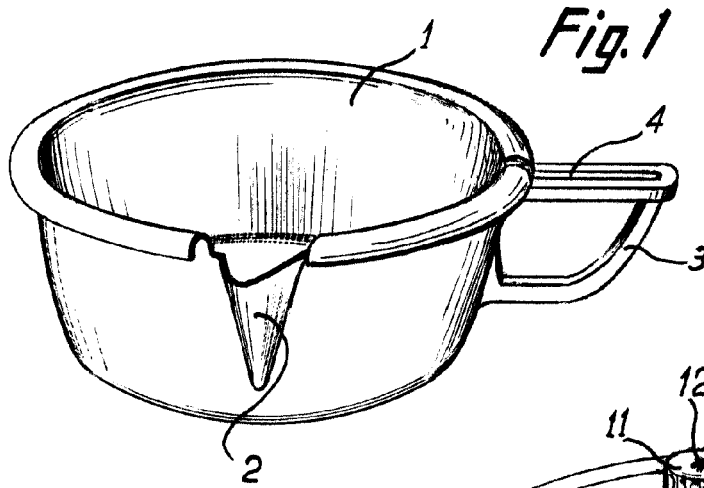
Madrid, a 9 de Septiembre de 1.961

ALUMINIO HISPANO SUIZA, S.A.

p. a.

JAIME ISERN MIRALLER
P. P.

JG/.mp.



Madrid, Jaime Isern 1961