



88630

Don Luis María Sust Salvador, de nacionalidad española, domiciliado en Barcelona, calle Lauria, nº 57, solicita registrar un Modelo de Utilidad, por 20 años, para España y sus Posesiones, que se refiere a: "DISPOSITIVO ENTINTADOR DE LOS CLISES DESTINADOS A LA ESTAMPACION".-

- - - - -

El objeto de la presente solicitud de Modelo de Utilidad lo constituye un dispositivo para forzar el paso de la tinta a través de los clisés destinados a la estampación serigráfica, haciéndola pasar uniformemente, en toda la extensión del clisé y de manera automática, con sólo actuar sobre un émbolo, que produce, en el interior del dispositivo, una presión adecuada sobre la superficie de la tinta.-

El sistema de estampación llamado a la Lyonesa, es sobradamente conocido y tradicional, si bien ha sufrido modificaciones, en su técnica, que lo han mejorado, sin que, no obstante, se corrigieran los defectos esenciales del mismo, que radican en el hecho de que la tela, seda, nylon o género similar, que forma el llamado clisé se halle constantemente sometida al roce y desgaste producido por la rasqueta o rastrillo, mediante el cual se hace pasar la tinta, depositada sobre la cara superior del clisé, a través del mismo, para lograr la estampación deseada.-

Igual sistema se ha empleado, hasta la fecha, para la estampación serigráfica, si bien, para esta nueva industria se ha modernizado el antiguo sistema de estampado a la Lyonesa,



colocando el clisé serigráfico, debidamente sujetado con un -
bastidor de forma adecuada a la superficie que se quiere estam-
par y provocando, sobre la tinta contenida encima del clisé, la
requerida presión uniforme sobre toda su masa y por un igual,
25 lográndose dicha presión, por medios neumáticos, hidráulicos o
mecánicos, para provocar el paso de la tinta en la cantidad pre-
cisa, a través de las mallas del clisé.-

Este principio de estampación serigráfica, que es hoy en
día del dominio público, puede tener diversas realizaciones,
30 además de las hasta ahora conocidas, y es precisamente una de
estas realizaciones, que aventaja a los métodos hasta ahora
conocidos, la que constituye la base del Modelo de Utilidad
que se registra.-

En líneas generales, el dispositivo para lograr la apor-
tación adecuada y uniforme de tinta a través del clisé de es-
tampación serigráfica, consiste en una campana que cierra y cu-
bre la cubeta portadora del clisé, sobresaliendo del centro de
dicha campana una prolongación superior, de forma adecuada al
contorno de un pistón, que se desliza por el interior de la ci-
tada prolongación, para provocar la compresión del aire conte-
nido en el interior de la referida campana, que está dotada de
sendas válvulas de admisión y expulsión, a fin de lograr la com-
presión y aspiración del aire sobre la masa de tinta, que cubre
40 la superficie superior del clisé, lográndose, en virtud de los
impulsos del referido émbolo o pistón, que la tinta depositada
sobre toda la superficie del clisé, pase, de manera uniforme a
través de las mallas del mismo, para lograr la estampación se-
rigráfica que se pretende, la cual resulta mucho más nítida, ya
que es indudable que la presión ejercida sobre la tinta es re-
45 gular y uniforme sobre toda la superficie de la misma.-
50

En el único dibujo que se acompaña y que constituye parte
integrante de la presente memoria descriptiva, se ha represen-
tado esquemáticamente y a título de ejemplo ilustrativo, pero



no limitativo, una realización del dispositivo, que en líneas
55 generales dejamos descrito.-

Refiriéndonos concretamente a dicho dibujo, pasamos a
describir, con más detalle, las características de constitu-
ción y funcionamiento del dispositivo suministrador de la can-
tidad precisa de tinta que debe atravesar el clisé serigráfico,
60 para efectuar una estampación perfecta.-

El aparato consiste, esencialmente, en una campana -1-
que cubre la cubeta -2- portadora del clisé de estampación se-
rigráfico -3-, el cual está atirantado en el interior del marco
-4- que forma el fondo de la citada cubeta, y sobre el que se
65 deposita la capa de tinta -T-, que ha de producir la estampa-
ción serigráfica, al atravesar el clisé -3-.-

Sobre la cubeta -2-, convenientemente adaptada mediante
tornillos -5- -5'- que facilitan su montaje y desmontaje, se
halla acoplada la campana -1-, de la que sobresale, por su par-
te superior, una prolongación -6-, en el interior de la cual se
70 desplaza el pistón -7- del émbolo, que comprime el aire conteni-
do en el interior de la cámara delimitada por la campana -1-.-
Dicho pistón se acciona mediante un vástago -8-, que sobresale
al exterior de la campana, para su manejo.-

Sobre el plano superior -1'- de la campana se han previs-
to sendas válvulas de admisión -9- y de expulsión -10-, a fin
de facilitar la entrada y salida de aire, en los momentos de
compresión y aspiración, determinados por los movimientos del
pistón -7-, a fin de lograr, sobre la superficie de la tinta -
80 -T-, una presión uniforme, que asegure el paso de la tinta a
través de las mallas del clisé, en forma adecuada a las necesi-
dades de una estampación nítida.-

El sistema de acoplamiento entre la campana -1- y la cu-
beta -2- es sumamente sencillo y práctico, permitiendo retirar
85 fácilmente la campana, a los efectos de proceder a la limpieza



- 4 1 88630

o recambio del clisé, así como a la aportación de nueva cantidad de tinta, para continuar la estampación serigráfica, en serie.-

90 Naturalmente que el clisé podrá adaptarse a cualquier superficie, ya sea regular o irregular, ondulada o quebrada, con sólo dar a su marco la forma conveniente, para lograr la necesaria adaptación y también podrá subdividirse la cubeta portadora del clisé (por su parte interior) en varios compartimientos, destinados a contener tinta de distintos colores,
95 para lograr, a un mismo tiempo, la estampación en varios colores.-

100 Por consiguiente que, tanto en la fabricación del dispositivo que provoca la aportación de la tinta a través del clisé, como en la confección y montaje del propio clisé, se podrán emplear los materiales más idóneos y variar la forma y dimensiones del conjunto, para adaptarlas a las necesidades de cada aplicación concreta.-

105 El Modelo de Utilidad por: "DISPOSITIVO ENTINTADOR DE LOS CLISES DESTINADOS A LA ESTAMPACION", cuyo privilegio de explotación en España y sus Posesiones, se solicita por un periodo de 20 años, deberá recaer sobre las particularidades que se concretan, en las siguientes

REIVINDICACIONES

110 1ª.- "DISPOSITIVO ENTINTADOR DE LOS CLISES DESTINADOS A LA ESTAMPACION", caracterizado por el hecho de que consta de una campana que cubre la cubeta portadora del clisé para la estampación serigráfica, el cual está atirantado por un marco, que delimita el fondo de la citada cubeta, sobre el que se deposita la capa de tinta que ha de producir la estampación, al atravesar el clisé, bajo la presión uniformemente ejercida sobre la
115 superficie de la tinta, al comprimir el aire que llena la cámara delimitada por dicha campana.-



120 2ª.- "DISPOSITIVO ENTINTADOR DE LOS CLISES DESTINADOS A LA ES-
TAMPACION", según la 1ª reivindicación, caracterizado por el
hecho de que, de la parte superior de la campana que cubre la
cubeta, sobresale una prolongación, en cuyo interior se despla-
za un pistón que comprime el aire contenido en la campana, -
siendo accionado dicho pistón mediante un vástago, que sobresa-
le al exterior.-

125 3ª.- "DISPOSITIVO ENTINTADOR DE LOS CLISES DESTINADOS A LA ES-
TAMPACION", según las reivindicaciones 1ª y 2ª, caracterizado
por el hecho de que sobre el plano superior de la campana se
han previsto sendas válvulas, de admisión y expulsión, para
facilitar la entrada y salida del aire, en los momentos de la
130 compresión y aspiración del aire, que provoca al paso automá-
tico y uniforme de la tinta, a través del clisé.-

4ª.- "DISPOSITIVO ENTINTADOR DE LOS CLISES DESTINADOS A LA ES-
TAMPACION".- Tal como se ha descrito y demostrado en dibujo
adjunto.-

Consta de cinco hojas foliadas y mecanografiadas por
una sola cara.-

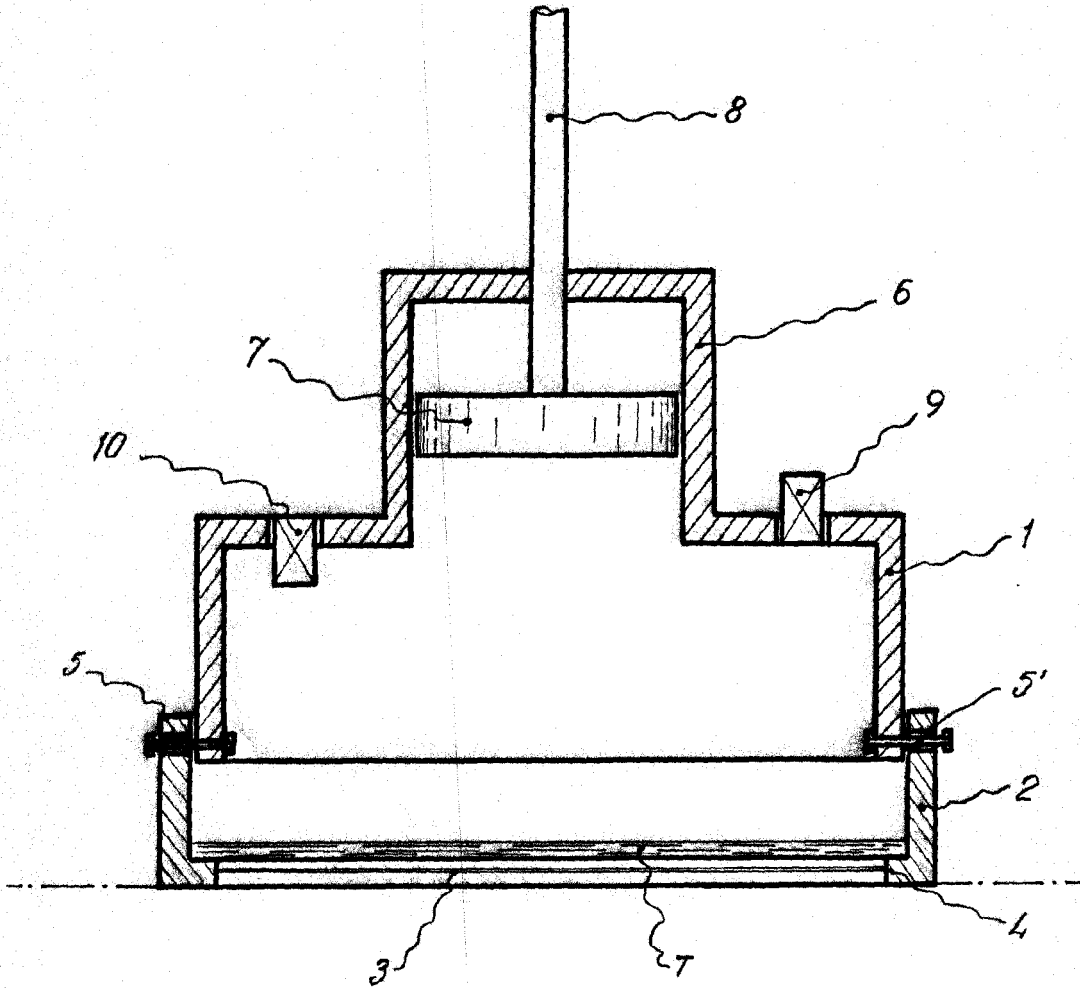
Barcelona a 3 de Agosto de 1961.-

P.A. de Don Luis María Sust Salvador.-

JUAN B. RENTER BIDAUR



88630



Barcelona, 3 de Agosto 1951

Juan B. Renter Ridaura
Juan B. Renter Ridaura

Escala variable