



88337

M O D E L O

d e

U T I L I D A D

a favor de don FRANCISCO PEREZ GRAU y don VICENTE PEREZ  
SIGNES, de nacionalidad española, residentes en Valencia  
calle Toneleros número 15 (Grao),

p o r

"TACON HUECO CON ESTAMPADO DECORATIVO"

-

I n v e n t o r : Los propios solicitantes.

=



## MEMORIA DESCRIPTIVA

5 El tacón que se ofrece con esta memoria para su protección en la modalidad de Modelo de Utilidad, tiene características tan distintas de todo lo conocido en el mercado hasta esta fecha, que presenta, como luego ha de verse, y se concretará en sus reivindicaciones novedad y utilidad llamadas a revolucionar la construcción del calzado femenino.

10 No puede desconocerse que desde los primitivos tacones de madera, que en lo posible se fueron estilizando para dar mayor gracia al pié de la mujer, hasta los últimos logros de tacones de metal, se ha obrado una verdadera evolución, pues acentuando su estilización, se ha conseguido un cierto grado de fortaleza que con los anteriores de madera, como decimos, no podría lograrse, sinó era a costa -  
15 de un riesgo potencial de rotura, en perjuicio de la totalidad del zapato.

20 Cierta es que después de logrado el tacón estilizado con las características de fortaleza apuntadas, ha surgido por una exigencia en la fabricación y en el uso, - la necesidad de reducir su peso, lo que ha llevado a fabricar dichos tacones en material mixto, es decir, en hierro y aluminio por ejemplo, dotándolos de un vástago de hierro o mechón en la parte superior, que introducido en la pieza superior de madera, sirve para su sujeción.

25 Esto no ha conseguido el logro total de lo pretendido, pues por una parte, la forma de sujeción no daba suficiente consistencia al calzado, habiéndose dotado a los vástagos o mechones de un estriado para evitar que pudieran rodar; pero ello no evitaba que el real elemento de



30

sujeción fuera bastante simplificado, subsistiendo en buena parte el riesgo de roturas por torceduras, tan frecuentes en esta clase de calzado. Por otra parte, el peso de los tacones, restaba gracilidad al calzado, por lo que existía el problema de reducir tal peso, sin perjuicio o menoscabo de su consistencia.

35

Los solicitantes de este Modelo de Utilidad, después de numerosos estudios, pruebas y ensayos, han logrado obtener un tacón que reúne las características óptimas, — pues además de resolver con toda satisfacción los apuntados inconvenientes, han añadido un elemento totalmente insospechado en la fabricación de tacones para calzado femenino, y que como antes decimos, está llamado a revolucionar su fabricación.

40

45

Ordenadamente expondremos cada una de las características que ofrece este nuevo tacón, que luego en la forma debida concretaremos en las reivindicaciones.

50

55

Para mayor claridad en la explicación que sigue, se acompaña una hoja de dibujos, en la que se señala en la figura A), aproximadamente de tamaño natural, una plancha metálica, la que mediante un procedimiento de estampación, adquiere una decoración convencional, que vaya en armonía con el acabado específico de cada tipo de calzado, según la creación del diseñador o fabricante. Así, si el zapato ha de ser de piel de cocodrilo o serpiente, el estampado del tacón tendrá las líneas características de dicha piel de cocodrilo o de serpiente. Si el zapato ha de ser blanco, puede estamparse las líneas de un clavel, por ejemplo, que después tendrá su acabado en blanco, o se acabará en rosa o rojo, según sea el color del zapato al que se aplique.

60

La idea genérica, quede ya desde aquí claramente



expresada, es la de que el tacón ha de llevar un estampado decorativo, que naturalmente puede variar hasta el infinito, sin que los ejemplos expresados signifiquen limitación, pues la protección que en este expediente se solicita, sería ciertamente ociosa, si la exigencia de la concreción fuera excesivamente rígida, ya que de hacerse así, surgirían imitadores por doquier sin posible defensa del creador o inventor, en este caso concreto, de los solicitantes de este Modelo de Utilidad.

Por otra parte, la oquedad del tacón, aminora ciertamente su peso, pero ello se consigue sin sacrificar su consistencia o fortaleza, pues dado que sus líneas son curvas, por el principio de la resistencia del arco, es muy difícil, por no decir imposible, su quebradura.

Para la realización del tacón, como por ejemplo de ejecución práctica, una vez cortada la plancha señalada en la figura A) y luego del proceso de estampación, por un golpe de matricería se le dá la forma que se representa en la figura D), adicionándosele por soldadura, para dejar cerrada la cara anterior, la pieza representada en la figura B), la cual, doblada por la línea de puntos, adquiere la forma que se ofrece en la figura C).

Quede bien expresado, que como la pieza que se representa en las figuras B) y C) es mas corta que la pieza A), tan solo la cubre en parte, es decir, hasta el límite señalado con (a), con lo que en la parte superior queda una concavidad cuya forma conviene exactamente a la pieza de madera a la que ha de adicionarse, restando una porción que se adapta a dicha pieza de madera, exteriormente y se sujeta normalmente mediante clavazón.

El forro de piel del zapato, puede llegar hasta el



80337

95

límite (b), con lo que estando el tacón inicial y previamente decorado, lo que a título de ejemplo se representa en la figura E), puede soportar la sustitución indefinida de sus tapas o suelas, sin el tan prematuro envejecimiento a que estamos acostumbrados.

Dicho se está que el tacón así realizado tiene como características mas acentuadas, en las que se centra su utilidad:

100

1. La de ser muy barato, pues el material de hierro que entra en su constitución, es de reducido precio.

105

2. Su confección es igualmente sencilla, pues mediante un simple estampado para la decoración, y un golpe de matriz para darle forma, requiere tan solo una soldadura para su perfecto acabado.

3. Su peso es muy reducido, pues al estar hueco, la disminución que se consigue con relación a los ahora existentes y conocidos, es muy notable.

110

4. La consistencia aparece ciertamente aumentada, dado que se la dan su oquedad y sus superficies curvas.

5. La decoración de que se le dota inicialmente, dilata indefinidamente, al menos de manera teórica, la posibilidad de sustitución de las tapas o suelas de los tacones.

115

Expresada la constitución de este nuevo Modelo de tacón, así como las características en las que se centra su utilidad, solo nos resta concretar en la siguiente

#### N O T A

las

#### R e i v i n d i c a c i o n e s

120

1. Tacón hueco con estampado decorativo, constituido por una plancha de hierro, de la forma conveniente, -



a la que mediante el correspondiente estampado, se le dota de una decoración convencional. Por un golpe de matricería, adquiere la forma deseada representada en el diseño, cubriendo por soldadura la cara anterior a la que se aplica una pieza de forma correspondiente, la cual doblada sobre sí misma, cubre la parte superior del tacón, dejando una cavidad que corresponde al armazón de madera al que va sujeto por clavazón.

2ª. TACON HUECO CON ESTAMPADO DECORATIVO.

Tal como aparece representado, descrito y reivindicado en la presente Memoria descriptiva, que consta de seis hojas de texto mecanografiadas por una sola cara, y una hoja de dibujos.

Madrid, a de Julio de mil novecientos sesenta y uno.

LUIS G. SANZ BERMELL

