

MODELO
DE
UTILIDAD

a favor de Don Antonio LAUDER HERRERA, de nacionalidad española, residente en Barcelona, Plaza Unificación, 6, por "CABALGADURA CON DISPOSITIVO ANIDADOR".

- . -

RESUMEN DESCRIPTIVO

La presente invención se refiere a una cabalgadura con dispositivo anidador, la cual constituye un entretenido juguete, en el que se conjugan la finalidad distractiva con las físicas del ejercicio que requiere su accionamiento.

5.

La indicada cabalgadura consiste esencialmente en una figura de cuadrúpedo compuesta por un cuerpo provisto de patas con ruedas de apoyo sobre el suelo, y formado por dos piezas articuladas entre sí, de las que la pieza delantera presenta un anidero y la posterior

10.

un asiento para el jinete, mientras una de ellas lleva fijado un extremo de un elemento de tracción enrollado en un dispositivo de rueda libre que se encuentra conectado, en el sentido de la marcha con las ruedas de la otra pieza, y sollicitado elásticamente en sentido opuesto.

5.

Para la mejor comprensión de cuanto se indica en la presente memoria descriptiva se acompaña un dibujo en el que, tan sólo a título de ejemplo, se representa un caso práctico de realización de una cabalgadura de acuerdo con la descripción indicada anteriormente.

10.

En dicho dibujo la figura 1 muestra una vista en alzado lateral en la posición normal de reposo de la cabalgadura, en la que va montado un jinete con sus manos sobre el agarradero; la figura 2 una vista análoga a la anterior, en la posición final de la primera fase del accionamiento; la figura 3 una vista del detalle del dispositivo de ancladura correspondiente a la posición representada en la figura 1; y la figura 4 una vista análoga a la de la 3 en la posición correspondiente a la de la figura 2.

15.

20.

La aludida cabalgadura está constituida por una figura que adopta el contorno de un caballo, en el caso particular que nos ocupa -pero que asimismo podría representar a otro animal cualquiera-, cuya figura está compuesta por dos piezas, -1- y -2-, articuladas por medio de un eje -3-, adecuadamente montado entre ambas, de las que la delantera comprende la cabeza y cuello, y la posterior, -2- el resto del cuerpo. Dicha figura va montada

25.

sobre ruedas -4- acopladas en ejes -5- dispuestos a través de los cascos -6-, de los que sólo es visible, en el dibujo, el eje correspondiente a las patas posteriores.

8. El presente dispositivo puede estar también formado por dos piezas articuladas entre sí, de las que la -1- comprende el cuello, cabeza y extremidades anteriores de la cabalgadura, mientras que la -2- está formada por el resto del cuerpo.
10. La pieza -1- presenta unas riendas -6- y la -2- lleva conformada sobre el lomo una silla de montar -8- con la correspondiente cincha -9-, también simulada. A través del cuerpo de la figura va montado longitudinalmente un elemento de tracción, constituido en el caso particular que nos ocupa por un cable -10-, el cual queda sujeto por su extremo anterior en el arranque de las extremidades de la pieza -1- y por el posterior termina en una cadena de engranaje -11- montada sobre los dientes de un piñón -12- solidarizado al eje -5-, mediante sistema de rueda libre en sentido opuesto al de la marcha. Este mismo piñón lleva unido un resorte espiral -13- unido por su extremo opuesto al anclaje dispuesto sobre la pared interna de las extremidades posteriores. El cable -10- pasa, dentro del cuerpo de la figura y en las zonas en que la conformación del mismo dificultaría su accionamiento, a través de segmentos tubulares -15-, debidamente curvados para vencer los rozamientos.
- 15.

Como se deduce de la descripción hecha y por la

observación del dibujo la forma en que un jinete -16-
montado sobre la silla -6- acciona el dispositivo de
andadura es la siguiente: coge con ambas manos las
riendas -7- y tira hacia af, con lo que la pieza 1 es
3. obligada a bascular teniendo al eje -5- como centro y pun-
to de apoyo, con lo que la parte anterior se inclina
hacia delante en un cierto ángulo y tira del cable -10- y
cadena -11- que tienden a desarrollarse del piñón -12- y
lo hace girar, pasando de la posición de figura 3 a la
10. de la 4 en tanto que el jinete obliga a la pieza -1- a
pasar de la figura 1 a la 3. Al soltar las riendas, el
resorte -13- que por el primer movimiento se ha disten-
dido, entra en acción sobre el sistema de rueda libre y
hace girar el piñón -12- para su enrollado de nuevo sobre
15. él a la cadena -11- con lo que la cabalgadura recobra la
posición inicial de la figura 1, quedando dispuesta para
ser nuevamente impulsada, al repetir sucesivamente el mo-
vimiento citado.

Se comprende que serán independientes del objeto
21. de la invención, los materiales empleados en los diferentes
elementos constitutivos de la cabalgadura, así como la for-
ma y tamaño, tanto absolutos como relativos, de aquélla
ya en general, todo cuanto no afecte a su esencialidad.

- . -

N O T A

Se reivindica como objeto del presente modelo
25. de utilidad:

5. 1. Cabalgadura con dispositivo andador, que se caracteriza por estar constituida por un cuerpo provisto de patas con ruedas de apoyo sobre el suelo, y formado por dos piezas articuladas entre sí, de las que la pieza delantera presenta un asidero y la posterior un asiento para el jinete, mientras que una de ellas lleva fijado un extremo de un elemento de tracción enrollado en un dispositivo de rueda libre que se encuentra conectado en el sentido de la marcha con las ruedas de la otra pieza, y solicitado elásticamente en sentido opuesto.

2. Cabalgadura con dispositivo andador.

La presente memoria descriptiva consta de cinco hojas foliadas escritas a máquina por una sola cara.

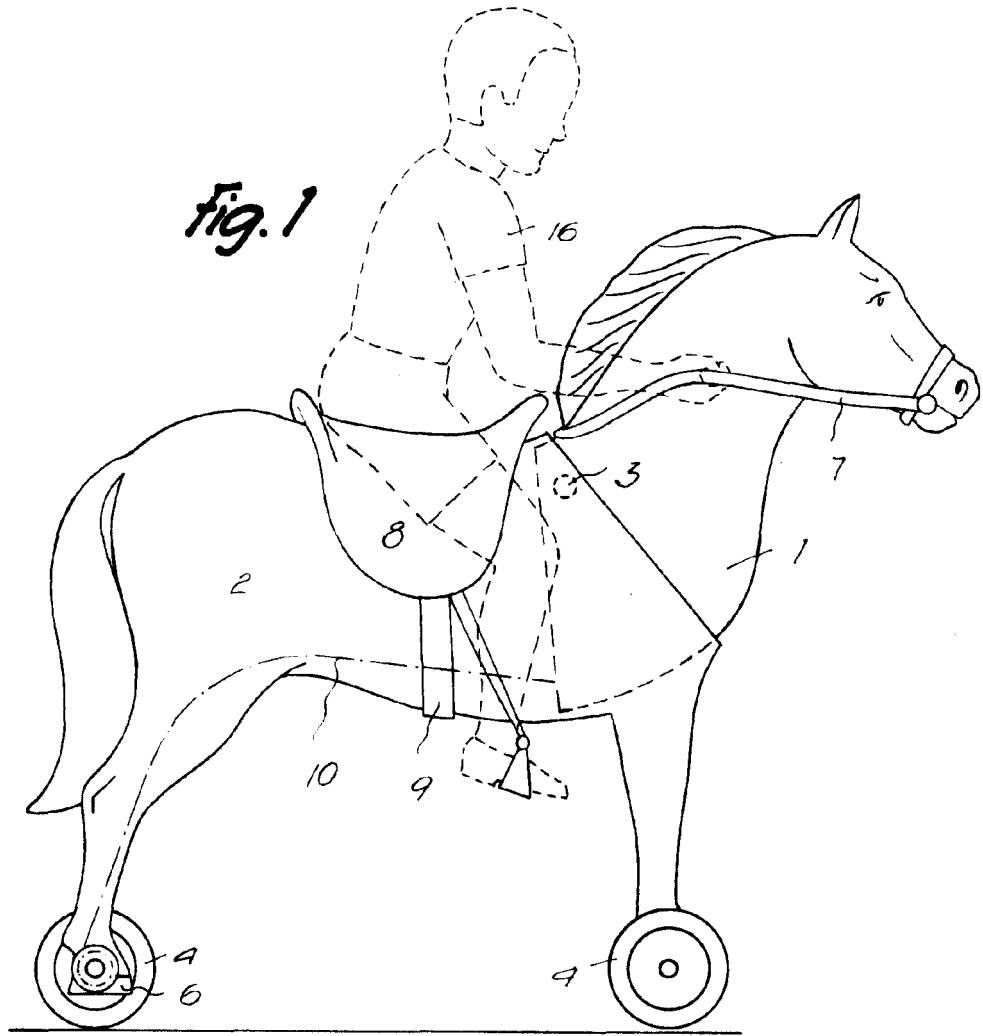
Barcelona, a 8 de julio de 1961.

Antonio LAUDES HERRERA

P.a.



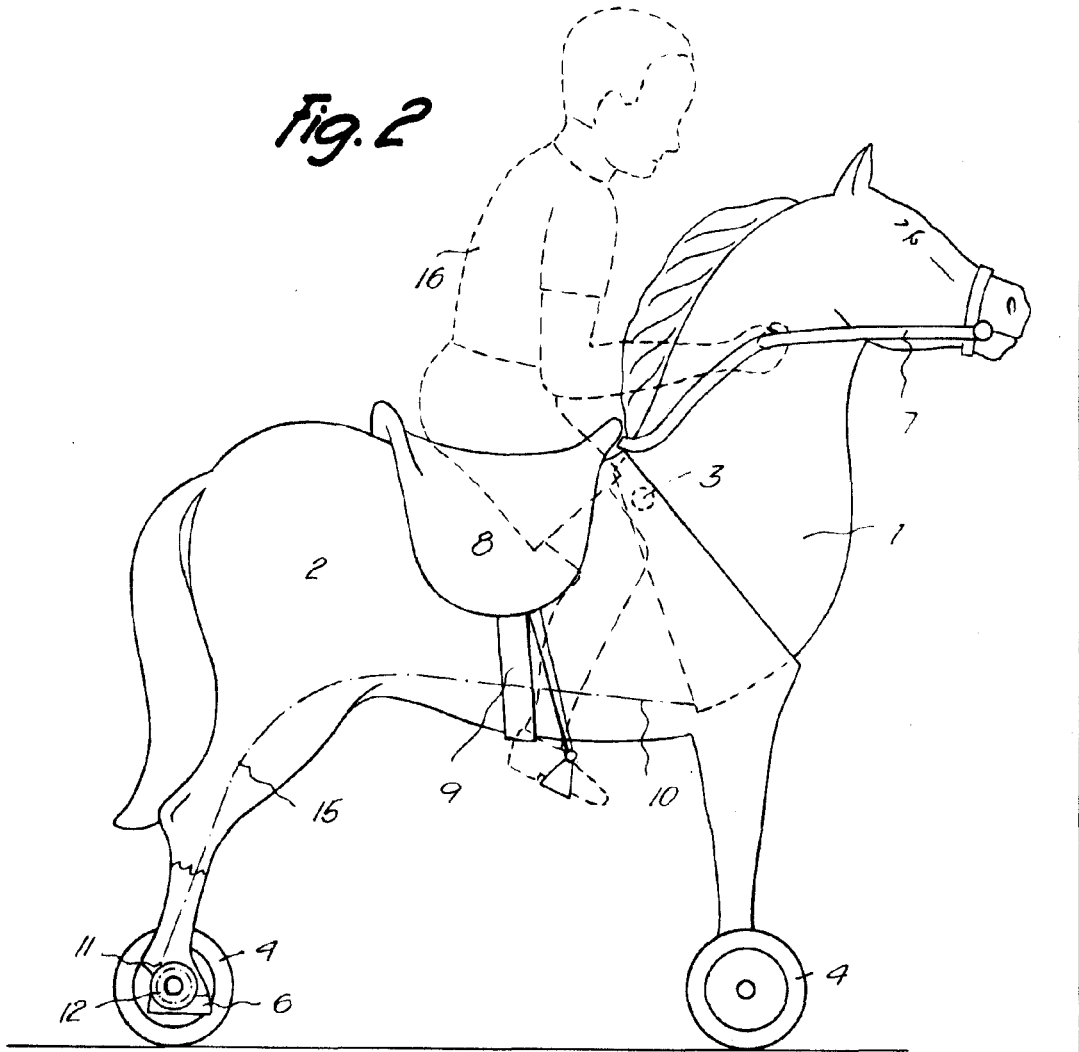
8206



Barcelona, 8 Julio 1961
Antonio Laudes Herrera
p. 9

A large, stylized handwritten signature in black ink, which appears to read 'Antonio Laudes Herrera'. The signature is written in a cursive style and is positioned below the typed name.

Fig. 2

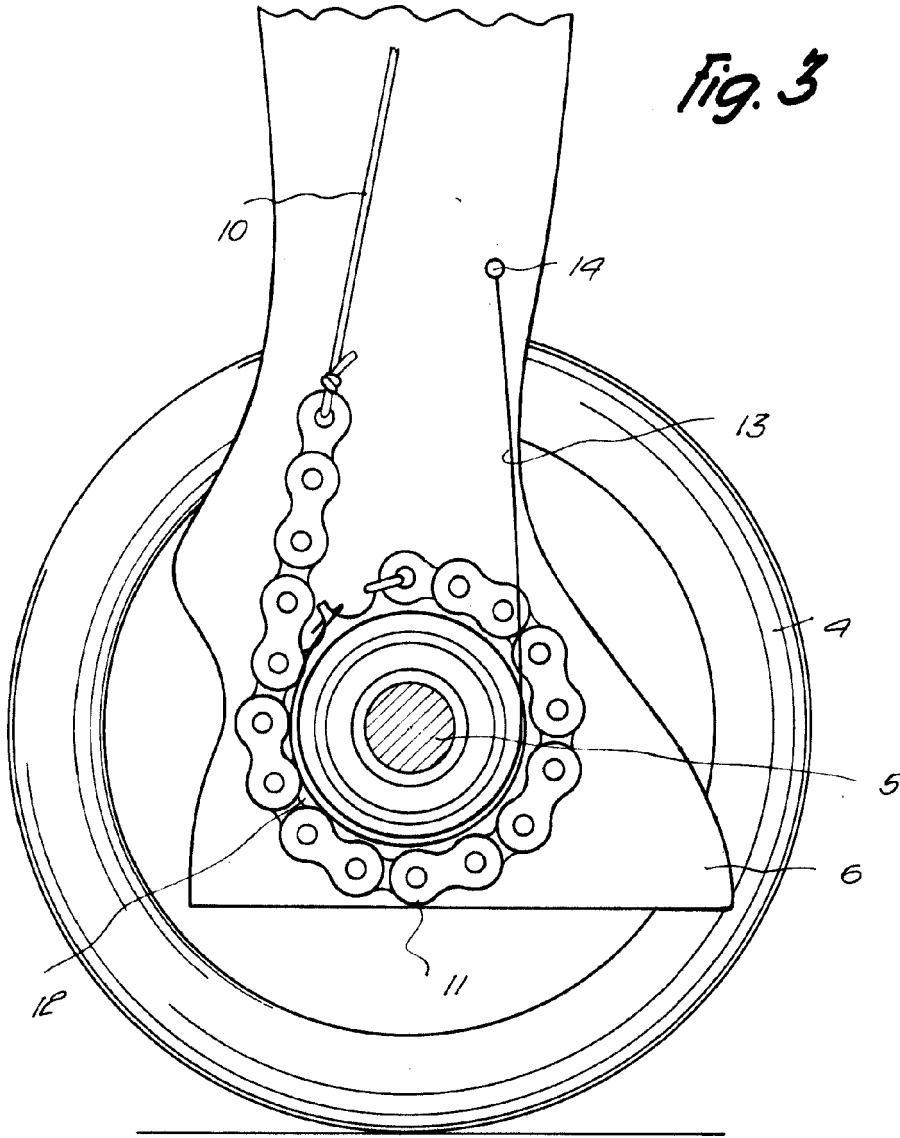


8226

*Barcelona, 8 Julio 1961
Antonio Laudes Herrera
p.a.*

A large, stylized handwritten signature in black ink, which appears to read 'Antonio Laudes Herrera'.

Fig. 3



Barcelona, 8 Julio 1961
Antonio Laudes Herrera
p.a.

82716

9006

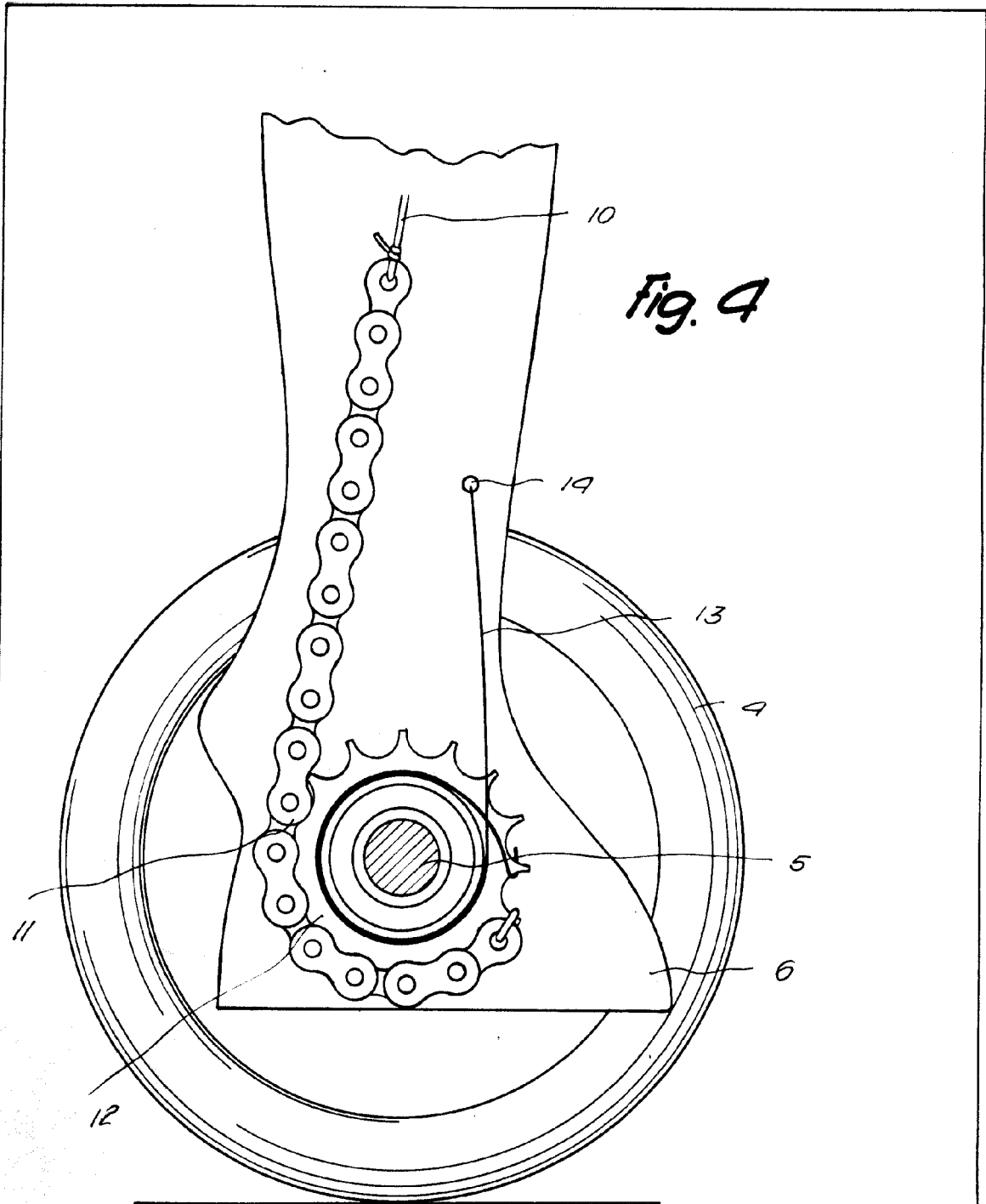


Fig. 4

Barcelona, 8 Julio 1961
Antonio Laudes Herrera
H.A.

