



88154

MEMORIA DESCRIPTIVA

del Modelo de Utilidad, por 20 años, solicitado a favor de Don José C O R T E S Grabulosa, de nacionalidad Española, residente en Barcelona, calle de Puigjaner numero 7, por " UNA CORTINA DE ELEMENTOS COLGANTES TRENZADOS ".

El Modelo de Utilidad, cuyo registro se solicita se refiere a una cortina de elementos colgantes trenzados.

Las cortinas conocidas llevan como elementos colgantes, tubos de plástico, cadenas metálicas, que presentan el inconveniente
5 por su reducida resistencia y posibilidad de oxidación.

Con el presente Modelo de Utilidad, se resuelve este problema, ya que los elementos colgantes están constituidos por cuerdas de fibras artificiales lavables, especialmenye nylon.

La cuerda está formada por cordones cableados que a su vez
10 están constituidos por un conjunto de hilos por lo que el conjunto es decir, el elemento colgante individual queda resistente a toda clase de solicitudes. Las fibras artificiales lavables presen - tadas en varios colores, permiten obtener variedad de agrupaciones coloradas de los colgantes de las cortinas, según los dibujos



JUL 1961

15 elegidos, con lo que se consigue una notable vistosidad.

La sujeción por clavado del extremo superior de los elementos colgantes permite la sustitución rápida de las tiras o elementos colgantes de la cortina, de forma que esta combinabilidad, permite tener variación de colores en la cortina y cambiar el elemento colgante en el caso excepcional de rotura provocada.

20 En el extremo inferior de cada cuerda colgante se dispone un terminal protector formado por uno o más arcos metálicos abiertos, que comprimen los hilos de los cordones del extremo de la cuerda evitando su deshilachado.

25 El capuchón terminal metálico, ejerce a la vez el cometido de contrapeso.

En la hoja gráfica adjunta y a título de ejemplo, se representa un caso de realización práctica de la cortina de elementos colgantes trenzados, objeto del presente Modelo de Utilidad.

30 La figura 1, muestra la vista lateral, mientras la figura 2, es una vista frontal, y la figura 3, un detalle del terminal.

35 Siguiendo los dibujos se ve el montante prismático -1-, que en su escotadura en ángulo recto y entre la cara de madera vertical de la misa y la inferior de la barra plana -2-, sujeta por los clavos -3- los terminales superiores de las cuerdas de nylon, formadas por cordones trenzados en forma de cable que a su vez están compuestas de una infinidad de hilos -4-. Se ve la posibilidad de que las cuerdas colgantes -5- y las -6-, sean de distintos colores, formando en este caso bandas verticales alternativas.

40 Finalmente, se ve la dola protectora metálica -7- que sujeta el cabe suelto de la cuerda sirviendo a la vez de contrapeso.

45 Se fabricará la cortina de elementos colgantes trenzados, con los materiales apropiados a sus elementos constituyentes, pudiendo variar su forma, acabado y dimensiones, y cuantos detalles no alteren, cambien o modifiquen su esencialidad.



88154

FIG. 1

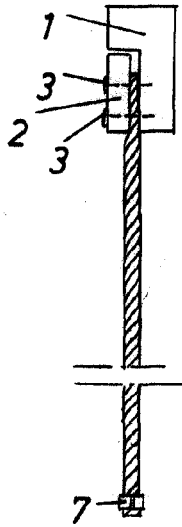


FIG. 2

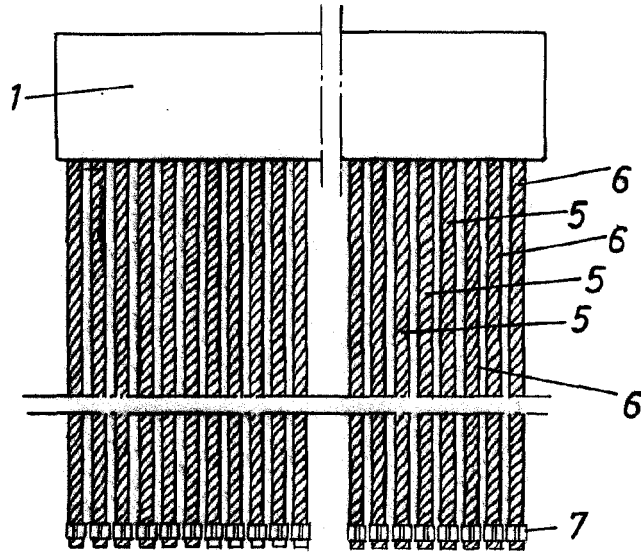
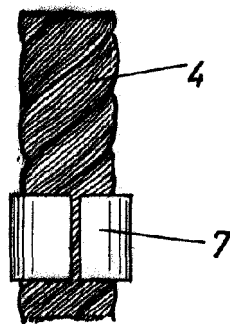


FIG. 3



BARCELONA 8 de Julio DE 1961
M. LLORI
J. J. J. J.