



lidad.

15 El nuevo juego a que nos referimos se caracte-
riza en esencia por estar constituido por un muñeco de -
cualquier forma humana ó de animal, especialmente de as-
pecto grotesco ó festivo, que debe ser de constitución
hueca y de cualquier material flexible, tal como resinas
20 sintéticas flexibles ó de goma y debe tener en una parte
de su cuerpo una gran abertura circular, con una aleta -
en su borde interno, de tal modo que ajustando en dicho
orificio una pelota de plástico, goma, cartón ó cualquier
materia rígida, quede encajada a presión en dicho orifi-
cio y semeje ser una parte complementaria del muñeco, sien-
do conveniente que dicha pelota vaya unida por un largo
hilo al muñeco.

25 Con objeto de que las características anterior-
mente expuestas puedan ser facilmente comprendidas, se
acompaña una lámina de dibujos en la que se representa un
ejemplo de realización de este juguete. Aunque en estos
dibujos se representa la figura de un payaso, conviene te-
30 ner en cuenta que el juguete puede realizarse adoptando
el muñeco la forma de cualquier otra figura humana ó ani-
mal y en diversos tamaños, por lo que estos dibujos deben
interpretarse en su más amplio sentido, dado su caracter
de ejemplo.

35 Los referidos dibujos representan en su figura
1 una vista frontal en alzado del juguete, mitad en sec-
ción antes de su accionamiento y la figura 2, una vista
parcial del juguete, después de haber sido accionado.

40 Como vemos en dichos dibujos, el juguete se com-
pone de un muñeco -1- integrado por un cuerpo hueco y fle



45

50

xible, que representa en el ejemplo la figura de un payaso, teniendo en la parte superior un orificio -2-, en cuya boca hay una pequeña aleta -3-, habiendo sido dispuesto de modo que alrededor de dicho orificio y por su contorno exterior hay una aleta -4- que semeja el ala de un sombrero, cuyo casquete lo simula una pelota ó esfera -5-, también hueca y de cualquier material, pero preferentemente de celuloide, plástico ú otra cualquier materia rígida y de poco peso, cuya pelota se ajusta a presión en dicho orificio -2- para que, como se ha dicho, parezca que es el casquete del sombrero del payaso.

La referida pelota -5- va unida por un hilo -6- al muñeco.

55

60

Si apretamos bruscamente el cuerpo hueco -1- del muñeco, este se convierte en una pera, de modo que el aire de su interior es fuertemente comprimido y, como es natural, actúa sobre el punto más débil que en este caso es la pelota-5-, obligándola a salir violentamente lanzada, causando el efecto de que es el casquete del sombrero del payaso el que salta, por efecto de algún truco de este, quedando retenida la pelota por el hilo -6- para volverla ajustar de nuevo en el orificio -2-.

N O T A

65

Los puntos no conocidos ni practicados en España, sobre los que se desea que recaigan las reivindicaciones de este Modelo de Utilidad, son:

1º.- Nuevo juguete, caracterizado por estar compuesto por la figura de un muñeco de cuerpo hueco y flexible, que tiene practicado un gran orificio, con una peque-



70

fia aleta dispuesta alrededor del dintorno de la boca del citado orificio, en el cual hay ajustada a presión una esfera hueca, de poco peso y de materia rígida, que va unida al muñeco por medio de un hilo, practicándose el mencionado orificio en el lugar del muñeco en el que la pelota que lo obtura parezca ser una parte integrante del muñeco ó de su vestimenta, de tal modo que al apretar bruscamente el cuerpo hueco del muñeco, el aire de su interior expulse violentamente la pelota, con el consiguiente efecto festivo. Y

75

80

2º.- "NUEVO JUGUETE", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente memoria descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta memoria consta de CUATRO hojas escritas ó mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 83 líneas.

Valencia, 21 de Junio de 1961

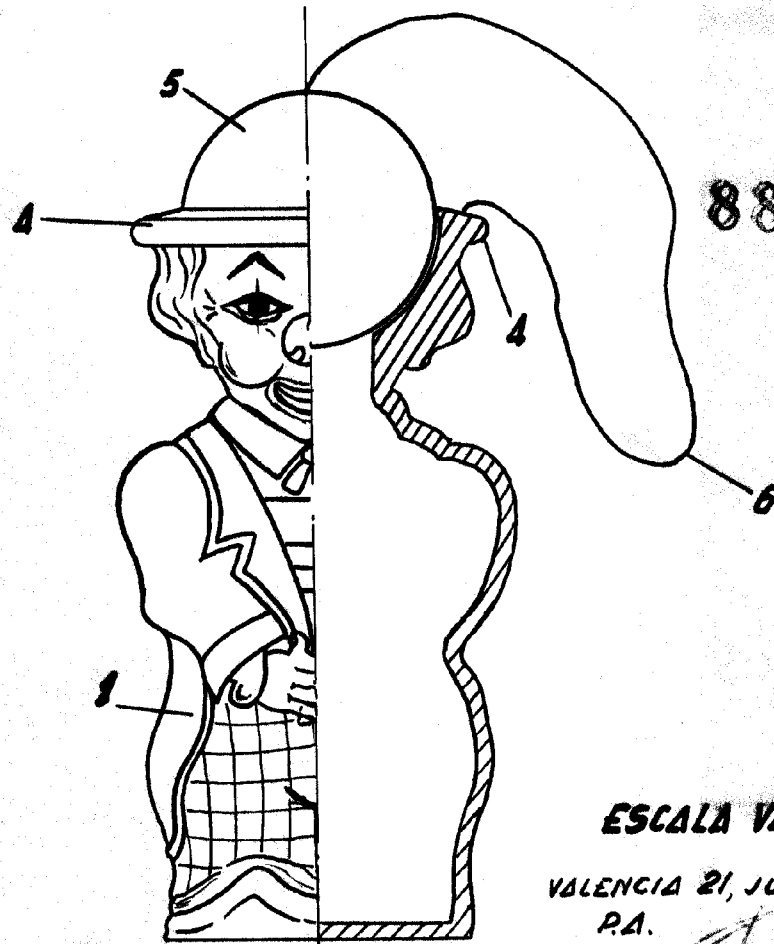
Por autorización de la interesada

88 072

21



Fig. 1



88072

ESCALA VARIABLE

VALENCIA 21, JUNIO 1961
P.A.

Fig. 2

