



87408

87408

MEMORIA DESCRIPTIVA
que se acompaña a
la solicitud de un
MODELO DE UTILIDAD, por veinte años en ESPAÑA, a favor de
DON ERICH POPP JUNGST, de nacionalidad alemana, con resi-
dencia en VALENCIA, Gran Vía Marqués del Turia, núm. 54
por
"NUEVO PARALELOGRAFO"

87408



La invención a que se refiere la presente Memoria constituye una novedad industrial, con características y ventajas que la hacen merecedora del privilegio de explotación exclusiva que por ella se solicita, de acuerdo con las prescripciones del Estatuto vigente sobre Propiedad Industrial, de fecha 26 de Julio de 1.929, texto refundido publicado el 30 de Abril de 1.930.

El paralelógrafo que en la presente Memoria va a ser descrito, es de aquellos que comprenden una regleta graduada, deslizable a lo largo de una guía, para la realización de rectas paralelas.

Las características principales del nuevo paralelógrafo, son: que la regleta está guiada a lo largo de un canal tubular y es completamente independiente del mismo, y que el canal posee un movimiento basculante, al estar apoyado sobre resortes que tienden a mantenerla pegada al tablero que constituye la base del dispositivo, cuyo movimiento del canal sirve de pinza para la sujeción de los papeles sobre los que ha de dibujarse. El canal, por medio de los resortes, se hace solidario del tablero a través de un soporte, que está atravesado por tornillos y que, simultáneamente, atraviesan también los resortes solidarios del canal.

Tenemos pues que el nuevo paralelógrafo posee las siguientes ventajas:

1ª.- Que por sí solo se basta para sujetar el papel sobre el que se ha de dibujar.

2ª.- Que la regleta puede independizarse del dispositivo, extrayéndola del canal por uno de sus extremos.

3ª.- Que la regleta tiene en su guía dos juntas extremas que le permiten mantenerse en la posición de traba-



87408

jo sin inclinarse.

35

La realización práctica del objeto referido aparece representada en los dibujos que se acompañan, en cuya figura 1ª, vemos una planta del dispositivo completo integrado por un tablero -1-, al que se encuentra incorporado un soporte -2- que fija, mediante los resortes -3- y -4-, un canal -5-, a lo largo del cual se desliza la regleta -6-, mediante una guía, fija a la regleta, a través de una brida -7-.

40

La figura 2ª, nos muestra la regleta -6-, separada del dispositivo, pudiendo apreciarse que la brida -7-, está unida a una guía -8-, de diámetro suficiente para poder deslizarse por dentro del canal correspondiente. Los extremos de esta guía, poseen juntas -9- destinadas a mantener un ajuste perfecto dentro del canal, para que la regleta se mantenga en su deslizamiento completamente perpendicular a dicho canal, sin inclinarse a los lados.

45

50

La figura 3ª, nos muestra una planta parcialmente seccionada de cada uno de los elementos que integran el dispositivo, a un tamaño mayor que el de la figura 1ª, para que se observe con mas detalles su constitución. Puede verse como el tornillo -10-, atraviesa el soporte -2- para unirse al tablero -1-.

55

60

La figura 4ª, es una sección de la figura anterior. Aquí se aprecia claramente el trabajo del tornillo -10- que atraviesa, primero, al resorte -4-, llegando hasta el tablero -1-, y, finalmente, a una pieza metálica -11-, situada por debajo del tablero para reforzarlo. También se vé aquí, en esta figura, en líneas de trazos, el movimiento de basculación que, la regleta y la guía, poseen sobre los resortes que las sustentan. Apreciándose, además, la abertura, reali-



26
87408

zada longitudinalmente en el canal -5-, para el paso de la brida -7- de la regleta.

65 De la descripción se desprende el funcionamiento del dispositivo, ya que, con solo elevar la regleta, se eleva también el canal y queda, entre éste y el tablero base, un espacio suficiente para la colocación del papel sobre el que ha de dibujarse. La tensión de los resortes -3- y -4-, obligan a que el canal ejerza sobre el papel una presión suficiente para mantenerlo en su posición, sin que exista posibilidad de desplazamiento hasta tanto que se eleve nuevamente la regleta y el canal. La regleta se desliza a lo largo del canal a la altura deseada y se desplaza únicamente a voluntad del usuario, que ha de vencer la ligera resistencia que, al efecto, establecen las juntas -9- dentro del canal, cuyas
70 juntas, llegado el momento de desgaste, por el uso, pueden ser obligadas a aumentar de diámetro, apretando los tornillos que la sujetan sobre los extremos de la guía.
75

Hecha la descripción precedente es necesario añadir que los detalles de realización de la idea expuesta pueden variar, sin que por ello cambie la esencia de la invención que es la que se desprende de los párrafos que anteceden y lo que se reivindica en la siguiente
80

N O T A

En resumen: El Modelo de Utilidad que se solicita, ha de recaer sobre las reivindicaciones siguientes:
85

1a.- NUEVO PARALELOGRAFO, caracterizado esencialmente por el hecho de estar constituido por un tablero base, a lo largo de uno de cuyos bordes se encuentra dispuesto un soporte que fija un canal-guía, móvil sobre unos resortes de ballesta fijos por el soporte; cuyo canal, abierto según
90

26 MAY



87408

95

una línea horizontal longitudinal, permite el alojamiento de una guía, dotada en sus extremos de juntas que regulan el ajuste de esta guía dentro del canal, pudiéndose modificar su diámetro al aproximar la cabeza de los tornillos que la sujetan a la guía, cuya guía se solidariza, a través de una brida, con una regleta graduada susceptible de desplazarse a lo largo del tablero en un solo sentido y de actuar de palanca para la elevación del canal, que está apoyado sobre los resortes para constituirse en pinza que aprisiona, sobre el tablero, el papel sobre el que ha de dibujarse.

100

2ª.- Se reivindica por último, como objeto sobre el que ha de recaer el Modelo de Utilidad que se solicita "NUEVO PARALELOGRAFO".

105

Todo tal y como queda descrito y reivindicado en la presente Memoria que consta de cinco hojas escritas a máquina por una sola cara y dibujos que se acompañan.

Madrid, 26 de Mayo de 1.961

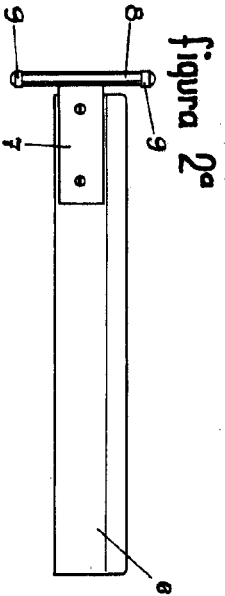
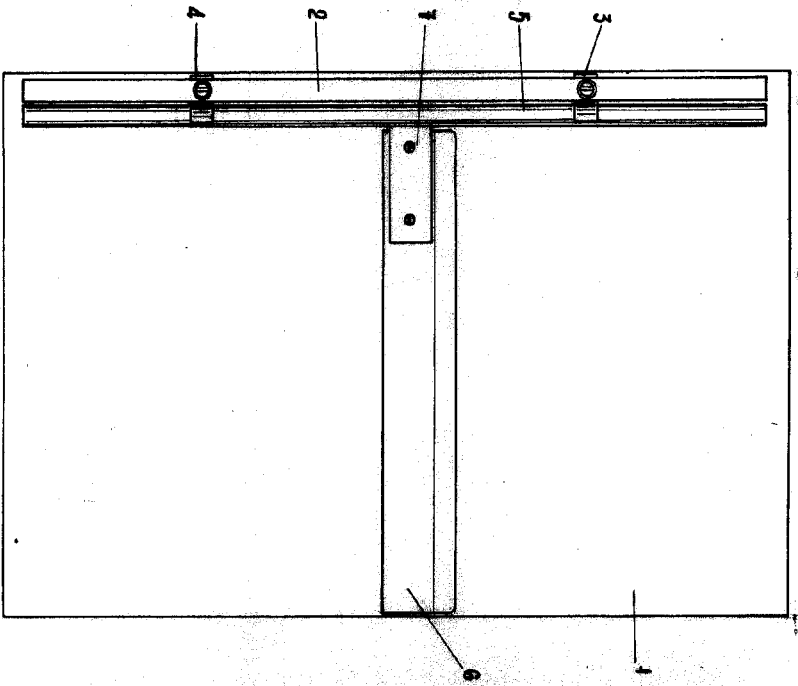
ALFONSO UNGRIA

110

D. Erich Popp Jüngst

figura 1^a 87408

26 MAR 26



26



figura 3ª

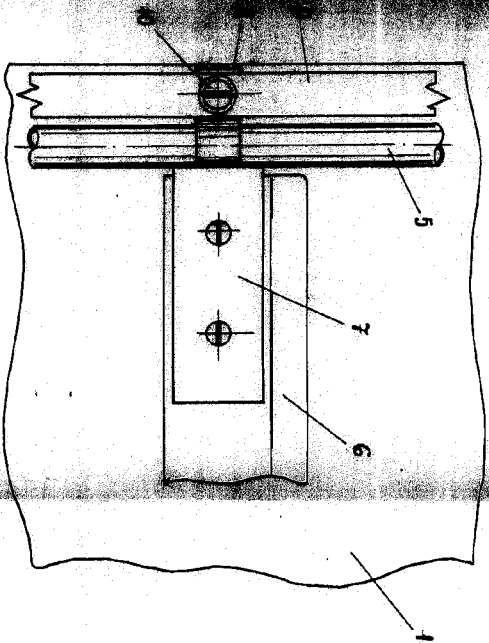
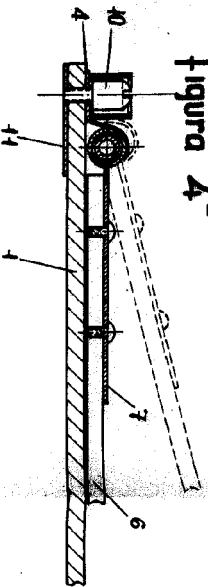


figura 4ª



ESCALA VARIABLE
MADRID, 26 DE MARZO DE 1926
DISEÑO DE ERICH POPP JÜNGST

Hoja única