



87128

MEMORIA DESCRIPTIVA

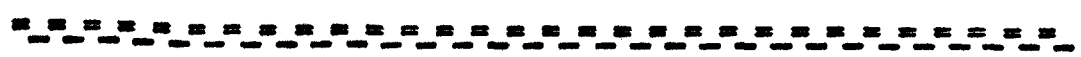
que se acompaña a la solicitud de

UN MODELO DE UTILIDAD

a favor de Don Alonso DOMINGUEZ Borrero, de nacionalidad española, residente en ALCANTARILLA (Murcia),

por:

"ENVASE PARA FRUTOS"



5

La presente descripción se refiere, como su enunciado indica, a un envase perfeccionado para frutos, y más especialmente tomates, que presenta exteriormente una forma clásica, y en él, las paredes laterales y techos se conforman en madera desenrollada y troquelada hasta que alcanzan la forma trapezoidal adecuada, al tiempo que en estas paredes se practican unas perforaciones en la misma operación de troquelado. Esta disposición,



10

permite la obtención de un envase ligero y estético, al tiempo que económico, ya que estas paredes citadas quedan unidas por engrapado sobre los cerces de refuerzo.

15

20

25

La forma clásica de los envases de frutos y especialmente para tomates, permite una estiba completa y cómoda, a diferencia de otros tipos de envases existentes en los que se desaprovecha una gran cantidad de espacio - que determina un encarecimiento en los almacenajes y transportes. Por otra parte, estos envases de forma clásica se realizan, en sus costados y testeros, mediante la unión - por clavazón, de series de tablillas sobre los listones de encajado. Si bien esta fabricación resulta económica debido a la baratura del material de formación, la conservación de los mismos, especialmente después de sufrir unos traslados, alcanza un valor tal que desaconseja la reparación, encontrándose que el valor del envase ha de ser amortizado en muy pocos traslados. Esto es consecuencia directa de la fragilidad del mismo, ya que un impacto de poca - consideración origina el desarmado total y las más de las veces con la pérdida de la mercancía.

30

35

Mediante el empleo del nuevo envase que se preconiza, resulta prácticamente imposible el desarmado, ya que las paredes se constituyen en piezas únicas de material de alta elasticidad, como es la lámina de madera desenrollada y que al tiempo, queda regidizada por el troquelado de corte, siendo mínimo el peso en vacío para el transporte, que al igual que en los envases clásicos, se realiza por encaje mutuo de los envases.



Para la mejor comprensión de cuanto antecede, se acompaña una hoja de planos en los que se representa esquemáticamente la invención que a continuación y con referencia a los mismos dibujos, se describe detalladamente.

40

En dichos dibujos:

La figura 1.- Es una vista exterior del envase a falta de la tapa.

45

La figura 2.- Una vista frontal de uno de los costados laterales.

La figura 3.- Una vista frontal del costado de testa.

La figura 4.- Una representación lateral de uno cualquiera de los anteriores elementos.

50

La figura 5.- Ilustra uno de los fondos del envase.

55

Según queda representado en los dibujos, la superficie (1) que forma el costado del envase, se constituye por una lámina de madera desenrollada que adquiere la forma trapezoidal precisa mediante troquelado de corte, y en cuya operación queda provista de unos orificios (2) que permiten la ventilación de la mercancía almacenada. Otro tanto ocurre con el testero (3) provisto asimismo de las perforaciones (4) que al igual que las (2) se distribuyen de acuerdo con cualquier simetría y en dimensión adecuada para evitar el paso del fruto contenido, al tiempo que para permitir la aireación deseada.

60

Las anteriores piezas, quedan provistas en las -



87 128

65

bases superior e inferior de los listones (5) y (6) respectivamente, que se unen mediante un engrapado (7) de alambre y preferentemente realizado en máquinas de alta producción, de forma que esta unión requiere un tiempo prácticamente nulo, y mecánicamente se obtiene un cuerpo resistente, que en la formación del envase, determina unos cercos superior e inferior a los que se fijan los fondos y tapas realizados por la simple reunión de unas tablillas (8) sobre unos listones extremos (9) y clavados o engrapados por el procedimiento anteriormente descrito.

70

75

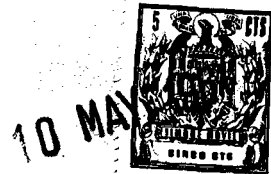
Descrita suficientemente la naturaleza y objeto de la presente invención, se hace constar que en la misma, podrán ser variables los materiales, formas y dimensiones, así como todos aquellos otros detalles accesorios o secundarios que no alteren, cambien ni modifiquen la esencialidad propuesta.

80

Los términos en que queda redactada la presente Memoria son ciertos y fiel reflejo del objeto descrito, debiéndose tomar en su aspecto más amplio y nunca en forma limitativa.

85

- - - - -



N O T A

87128

85

EL MODELO DE UTILIDAD que se solicita recaerá sobre las particularidades características de las siguientes reivindicaciones:

90

1ª.- Envase para frutos, caracterizado porque sus costados y testeros están constituidos por sendos elementos laminares monopieza obtenidos por desenrollado y troquelado de su materia integrante, los cuales presentan una forma trapecial con perforaciones centrales según cualquier orden de simetría y de dimensiones proporcionadas para el paso de aire de ventilación y contención del fruto almacenado, cuyos costados y testeros presentan superior e inferiormente unos listones engrapados en la lámina, de los cuales los correspondientes al costado se prolongan sobre la longitud de la anterior en la misma magnitud que el grueso del listón correspondiente al testero.

95

100

2ª.- Envase para frutos, según la reivindicación anterior, caracterizado por disponerse un fondo y una tapa rectangular de dimensiones correspondientes al marco formado por los listones de los costados y testeros, y cuyos fondos y tapas están formados por la unión de una serie de tablillas en disposición paralela y con ligera separación entre los ventiguos, unidos entre sí a listones extremos sobre los que quedan engrapados.

105

10 MAY



3.º.- "ENVASE PARA FRUTOS"

-----

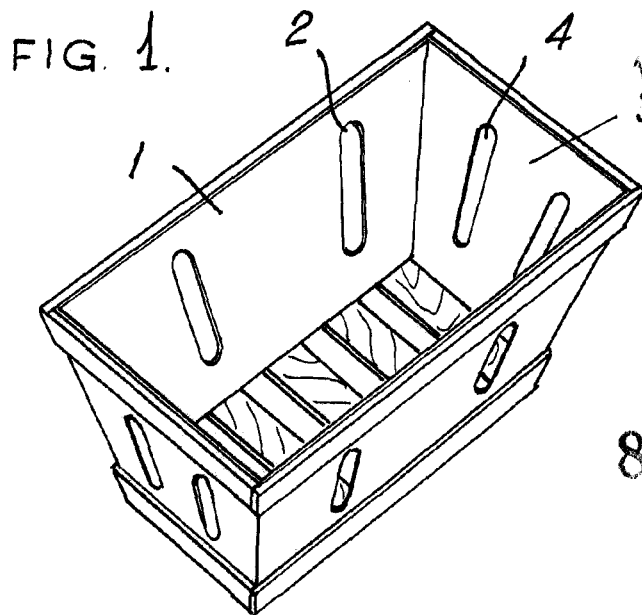
87128

Todo según queda expuesto en la precedente Memoria que consta de seis hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara y hoja de dibujos que a la misma se acompaña.

Madrid, 10 Mayo 1961

P.A.

*Modesto Delgado*  
*Sanchez*



87128

FIG. 2

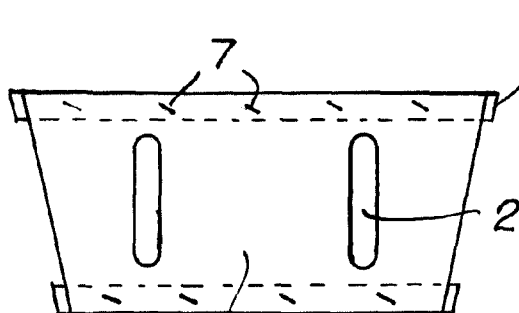


FIG. 3

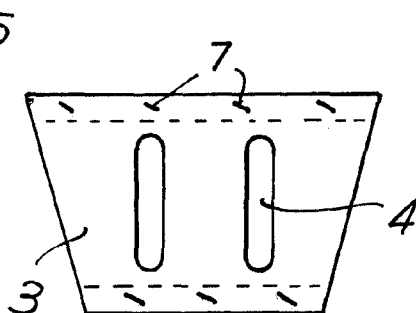
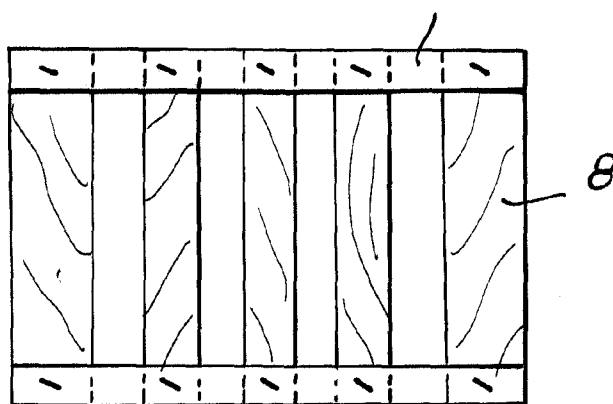


FIG. 4



FIG. 5



ESCALA VARIABLE.

Madrid. 10 MAY. 1961

*Alonso Dominguez Borrero*  
...  
*[Signature]*