



Carpeta núm. 5,343.

Expediente núm.

87076

MODELO DE UTILIDAD

a favor de la razón social

» ANTONIO PARÍS MORATÓ, S.L. », sociedad española,
5 domiciliada en Barcelona, Pasaje Bañal nº 14,

por:

» ESTANTERÍA MURAL »

-000-

MEMORIA DESCRIPTIVA

10 El presente modelo de utilidad tiene por ob-
jeto, como su enunciado indica, una estantería mural, de
construcción sencilla y efectiva que puede ser montada y
desmontada con toda facilidad, cumpliendo los fines esen-
ciales para los que específicamente ha sido concebida con
15 la máxima seguridad y eficacia. Esta estantería se carac-
teriza por estar constituida por una pluralidad de pies
derechos que se complementan con unos travesaños soportes
de los tableros para disposición de los objetos que se de-
seen.

20 En la actualidad la generalidad de las estan-
terías murales están constituidas por una pluralidad de
pies derechos, largueros y travesaños que conforman una
estructura en la que se cubren los vanos por medio de ta-
bleros sobre los que se disponen los objetos a exhibir,-

28 APR



87076

25 Esta estructura es, generalmente, de dimensiones fijas, o sea que sus partes integrantes no son desmontables salvo desmontaje total de la estantería y, por otra parte, los estantes propiamente dichos no se pueden modificar una vez montados y fijados. Para cualquier modificación o variación de la forma, di-
30 mensiones y distribución de la estantería se tiene que modificar toda la estructura de la misma, con los consecuentes gastos y molestias. Para evitar estos inconvenientes se han ideado últimamente algunas estanterías que admiten ciertas modificaciones o variaciones en su estructura, pero éstas resultan
35 altamente costosas por lo que en realidad pueden considerarse prácticamente como estanterías de posición fija.

Con la estantería objeto del presente modelo se eliminan y salvan ventajosamente los inconvenientes anteriormente indicados, ya que por la particular constitución de
40 la estructura de la misma, tanto las dimensiones, como la distribución de sus tableros soportes pueden variarse a voluntad. De conformidad con ello, este modelo se caracteriza por estar constituido por una pluralidad de pies derechos, de perfiles en "U" con sus aletas dobladas hacia el interior. En la superficie central de estos perfiles, o sea en su alma, se han pre-
45 visto unos agujeros alargados regularmente espaciados, y unas perforaciones circulares convenientemente distribuidas, teniendo por finalidad los primeros recibir unas aletas en forma de "T" que se prolongan de uno de los extremos de las piezas complementarias de la estructura de la estantería y que luego describiremos, y las perforaciones circulares tienen por finalidad permitir el paso de los tornillos o piezas similares que han de fijar el pie derecho a la pared o muro en que se haya de disponer la estantería.
50



87076

55 Las piezas complementarias de los pies derechos de la estructura de esta estantería se caracterizan por estar constituidas por una serie de perfiles en "U" de uno de cuyos extremos se prolonga una aleta en forma de "T", cuya aleta es alojada en los agujeros rasgados determinados en la su
60 perficie central de los pies derechos, y retenidas en ellos, pero con posibilidad de poder ser desmontadas en cuanto así convenga, imprimiendo a la pieza un movimiento de giro y trac
ción conveniente, lo que permite la variación de su posición y consecuentemente la de los tableros que sobre estas piezas
65 apoyan.

Estas son a grandes rasgos las características principales de la estructura de la estantería mural objeto del presente modelo. Otros detalles y características del mismo se pondrán de manifiesto en el transcurso de la descripción que a continuación se da, en la que para facilitar la comprensión del mismo se hace referencia a las figuras de la hoja adjunta, en la que de manera un tanto esquemática y tan solo por via
70 de ejempl se muestran las partes principales del mismo. Estos detalles se dan a título ilustrativo con referencia a un
75 caso de posible realización práctica de la estantería aquí preconizada, por tanto esta memoria debe ser considerada sin carácter restrictivo alguno en cuanto a formas, dimensiones, pro
porciones y materias se refiere.

En la citada hoja de dibujos:

80 La figura 1 muestra una vista frontal del conjunto de la estructura de la estantería, en la que se pone de manifiesto la pluralidad de perforaciones rasgadas y circulares practicadas en la zona frontal del perfil que constituye el pie derecho, y la posición normal a él que adopta la pieza



87076

85 complementaria de los tableros.

En la figura 2 se muestra una vista lateral de la estructura aquí preconizada.

La figura 3 muestra una vista en planta del mismo conjunto mostrado en las figuras anteriores, pudiéndose apreciar esta representación el alojamiento de la prolongación externa en forma de "T" del travesaño, en uno de los agujeros rasgados de la superficie central del pié derecho.

Con referencia a las figuras enumeradas, se indica con el número -1- uno de los pies derechos de la estantería, el cual está constituido por un perfil en "U" de aletas dobladas hacia el interior. En el alma o superficie central de este perfil se han previsto unos agujeros rasgados -2- y unas perforaciones circulares -3- regularmente espaciados y distribuidos en toda su longitud. Estos perfiles se disponen paralelamente entre sí, adosados a la pared o muro, y se fijan mediante unos tornillos o elementos de clavazón que se disponen a través de los agujeros circulares -3-.

Los travesaños soporte de los tableros de la estantería están constituidos por otra serie de perfiles en "U" -4-, los cuales presentan en uno de sus extremos un saliente o prolongación -4'- en forma de "T". Este extremo -4'-, girando el perfil correspondiente -4-, se hace pasar a través de uno de los agujeros rasgados -2- y, conseguido esto, se gira de nuevo hasta dejarlo en posición horizontal perpendicular al pié derecho -1- tal y como se muestra en las figuras citadas.

Sobre los perfiles en "U" -4- se disponen los tableros soportes de los objetos a disponer en la estantería, quedando fijados estos perfiles -4- a los pies derechos -1- mediante su saliente -4'- y por aplicación de sus aletas y alma a la



87076

115 superficie central o alma de los pies derechos -1-

Como se puede apreciar el presente modelo proporciona una estantería de construcción sencilla y efectiva que puede ser llevada a la práctica con toda facilidad, la cual ofrece la propiedad de que puede ser variada en sus dimensiones
120 así como en la posición y distribución de sus estantes.

Se hace constar a los efectos oportunos que en el objeto de este modelo se podrán introducir todas aquellas variaciones de detalle que las circunstancias y la práctica puedan aconsejar, siempre y cuando que con las mismas no se modifi
125 quen las características esenciales de la estantería descrita.

N O T A

Se declara de novedad y propiedad en España el contenido de las siguientes

REIVINDICACIONES

130 1. Estantería mural, que se caracteriza por comprender una serie de pies derechos constituidos por perfiles en "U" de aletas dobladas hacia su interior, cuyos perfiles tienen practicados en su superficie frontal una pluralidad de agujeros rasgados y perforaciones circulares regularmente espaciadas y
135 distribuidas, siendo recibidas en los primeros las prolongaciones en "T" de unas piezas complementarias, y a través de las segundas son pasados los elementos de clavazón y fijación de los pies derechos a la pared o muro.

2. Estantería mural, que se caracteriza porque
140 las piezas complementarias de los pies derechos a que se hace referencia en la reivindicación precedente, están constituidas por una serie de perfiles en "U" de uno de cuyos extremos se

29 ABR.



87076

prolonga una aleta en forma de "T", las cuales son acopladas
y fijadas a las perforaciones rasgadas de los pies derechos,
145 fijándose a ellos por alojamiento de dichas prolongaciones ex-
tremas y apoyo de su alma y aletas sobre el alma de aquellos.

3. "ESTANTERIA MURAL".

Todo ello tal y como se describe en la presen-
te memoria que consta de seis hojas escritas a máquina por u-
150 na de sus caras, y se ilustra en las figuras de la hoja que la
acompaña.

Barcelona, 29 de abril de 1961.

p.a.



87076

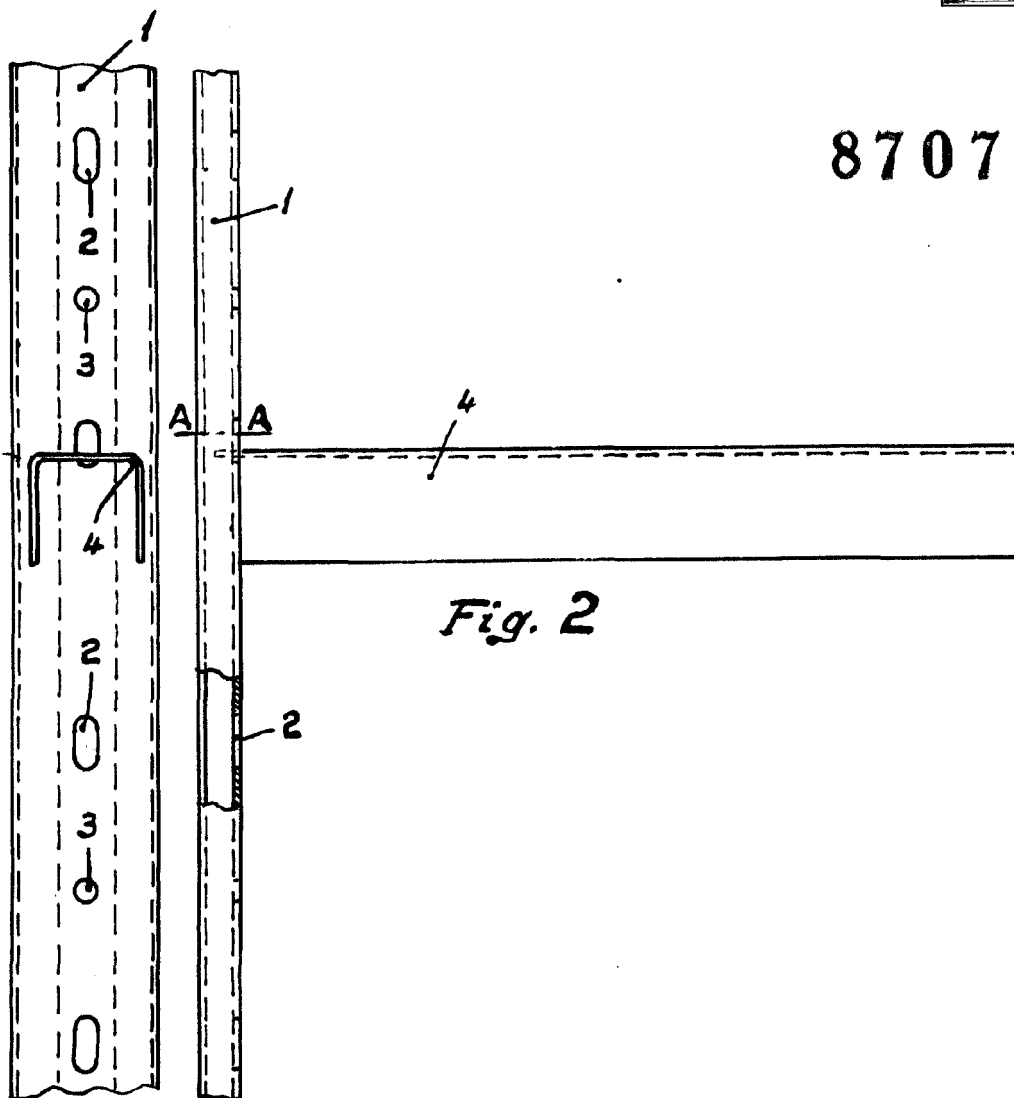


Fig. 2

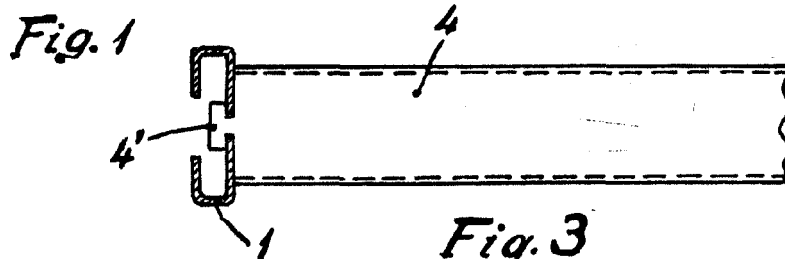


Fig. 3

ESCALA VARIABLE

Barcelona, 29 abril 1961.
n.a.