



1967

10

sividad en España y Colonias por medio del presente modelo.

15

Este juego comprende unas piezas prismáticas de sección rectangular, simulando la forma de ladrillos para la construcción, que en su cara superior ostenta unos resaltes en forma troncocónica preferentemente, aunque igualmente se pueden construir en forma tronco-piramidal, semiesférica ó cualquier otra que permita su acoplado con la base ó cara opuesta a la citada, ya que en ésta base, se encuentran practicadas unas hendiduras que adoptan la misma forma que la cara superior.

20

El montaje de muros, torres, edificaciones ó cualquier obra que se efectúe con el presente juego, se podrá hacer montando las piezas una sobre otra, ó bien a tresbolillo, observándose que las caras laterales, tendrán una superficie rugosa con un ligero relieve para evitar que resbalen al apoyarse entre sí los ladrillos.

25

Con el objeto de procurar una mayor claridad en la descripción de las particularidades de éste juguete, hemos considerado conveniente acompañar a la presente memoria descriptiva, una hoja de dibujos, en la que hemos reproducido un caso de realización práctica de aquel, bien entendido que por tener estos gráficos la consideración de ejemplo, no deberán ser considerados en sentido limitativo, sino en su más amplio criterio.

30

35

En la referida hoja de dibujos, la figura 1 es una vista en perspectiva de una pieza sencilla que simula un ladrillo, siendo la figura 2, una pieza doble también dibujada en perspectiva; en cuanto a la figura 3, es una sección A-B de la figura 1, y últimamente, la figura



40 4, representa una sección longitudinal C-D de la figura 2.

Entrando ya de lleno en la descripción de éste juego de arquitectura, y al auxiliarnos de los dibujos - que acompañamos, hemos reseñado sus partes principales con acotaciones, con el propósito de facilitar su localización, y así vemos que -1- es la cara superior del ladrillo sencillo, sobre la que se hallan los resaltes -2-, y observándose que las aristas -3- de la cara superior se hallan redondeadas.

50 Las caras laterales -4-, serán portadoras de sendas rugosidades -5- en relieve, hallándose las aristas inferiores -6- también redondeadas, así como las aristas -7- que separan las caras laterales.

55 La base -8- llevará practicadas unas hendiduras -9-, con un vaciado capaz de albergar los resaltes -2- y dispuestas en la misma posición.

El interior -10- de las piezas, será hueco, - siendo las paredes -11- de poco espesor.

60 La cara -12-, corresponderá a la pieza doble y sobre ella irá dispuesta doble cantidad de resaltes -2- dispuestos de modo que puedan fácilmente ensamblar con - las piezas sencillas ó dobles indistintamente.

65 Estimando suficientemente descritas la naturaleza y características de éste juego de arquitectura, sólo nos resta manifestar que sus diversas partes podrán - ser fabricadas en variedad de materiales, tamaños y formas, pudiendo introducir en su constitución aquellas variaciones que la puesta en práctica aconseje, siempre y cuando no sean capaces de alterar su esencialidad, la - cual queda reflejada en la siguiente



70

En el presente Modelo de Utilidad, se reivindic-
can como no conocidos ni practicados en España, los si-
guientes puntos:

75

1º.- Juego de arquitectura, caracterizado por-
que está compuesto de unas piezas prismáticas de sección
rectangular, huecas, que en una de sus caras tienen unos
resaltes espaciados y distribuidos en la superficie de -
ésta cara.

80

2º.- Juego de arquitectura, caracterizado por-
que las piezas de la precedente reivindicación, tienen en
la cara opuesta a la de los resaltes mencionados, unas de-
presiones de igual forma que dichos resaltes, con objeto
de que puedan colocarse unas piezas sobre otras, quedando
ensambladas para la formación de figuras de construcción
en una disposición similar a las obras de albañilería rea-
les. Y

85

3º.- "JUEGO DE ARQUITECTURA", de conformidad en
un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito
en la precedente memoria descriptiva y gráficamente repre-
sentado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

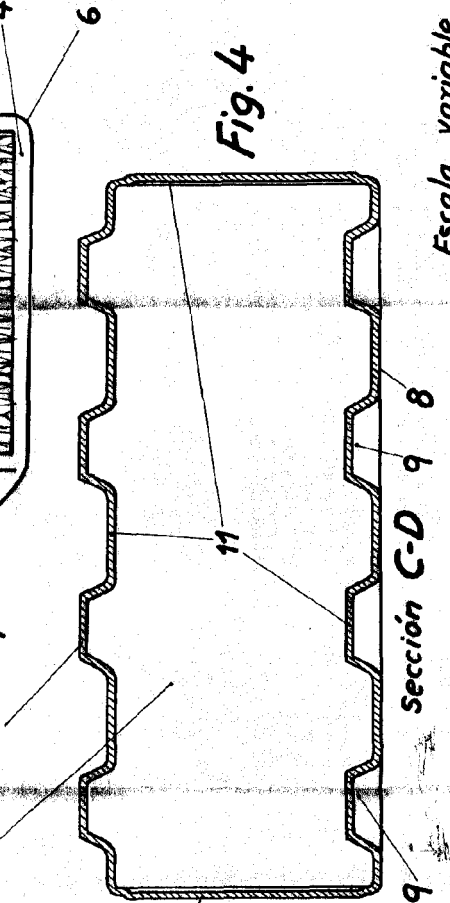
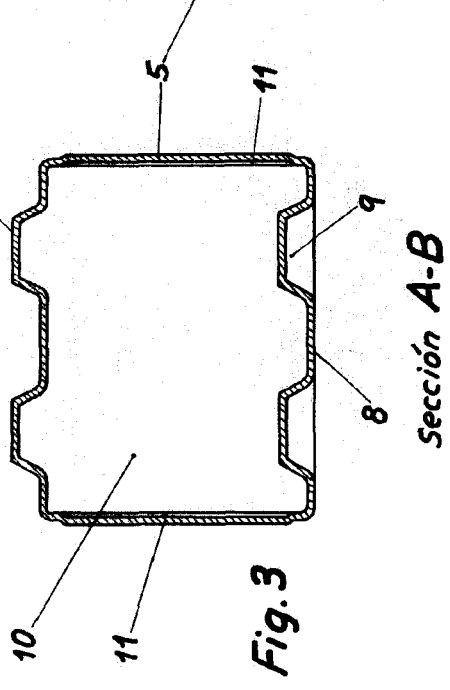
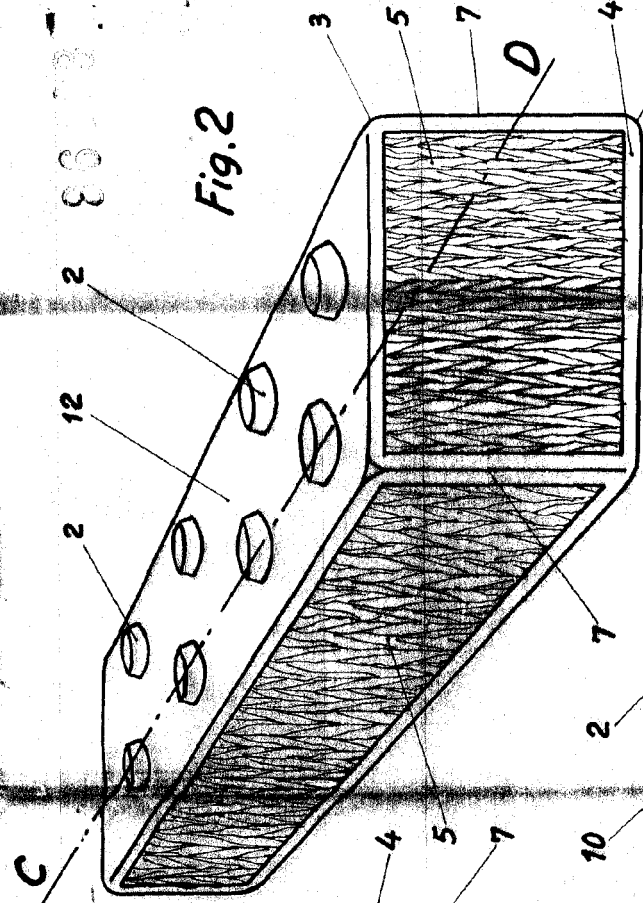
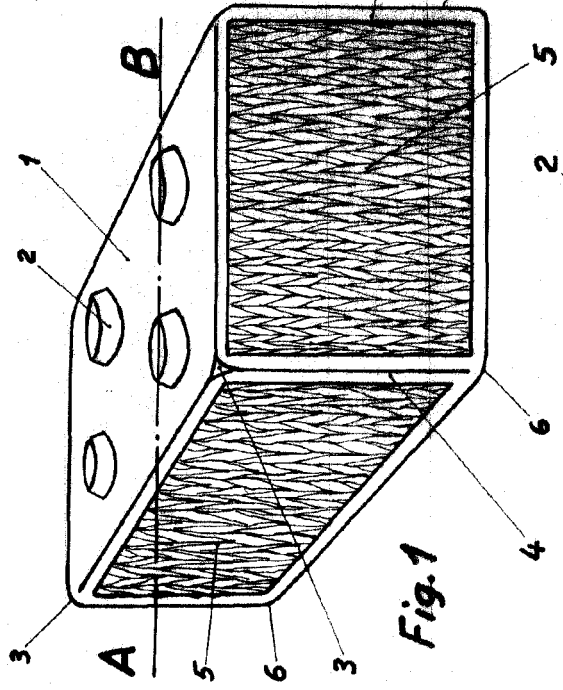
90

Esta memoria consta de CUATRO hojas escritas ó
mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 90
líneas.

Valencia, 4 de Marzo de 1961

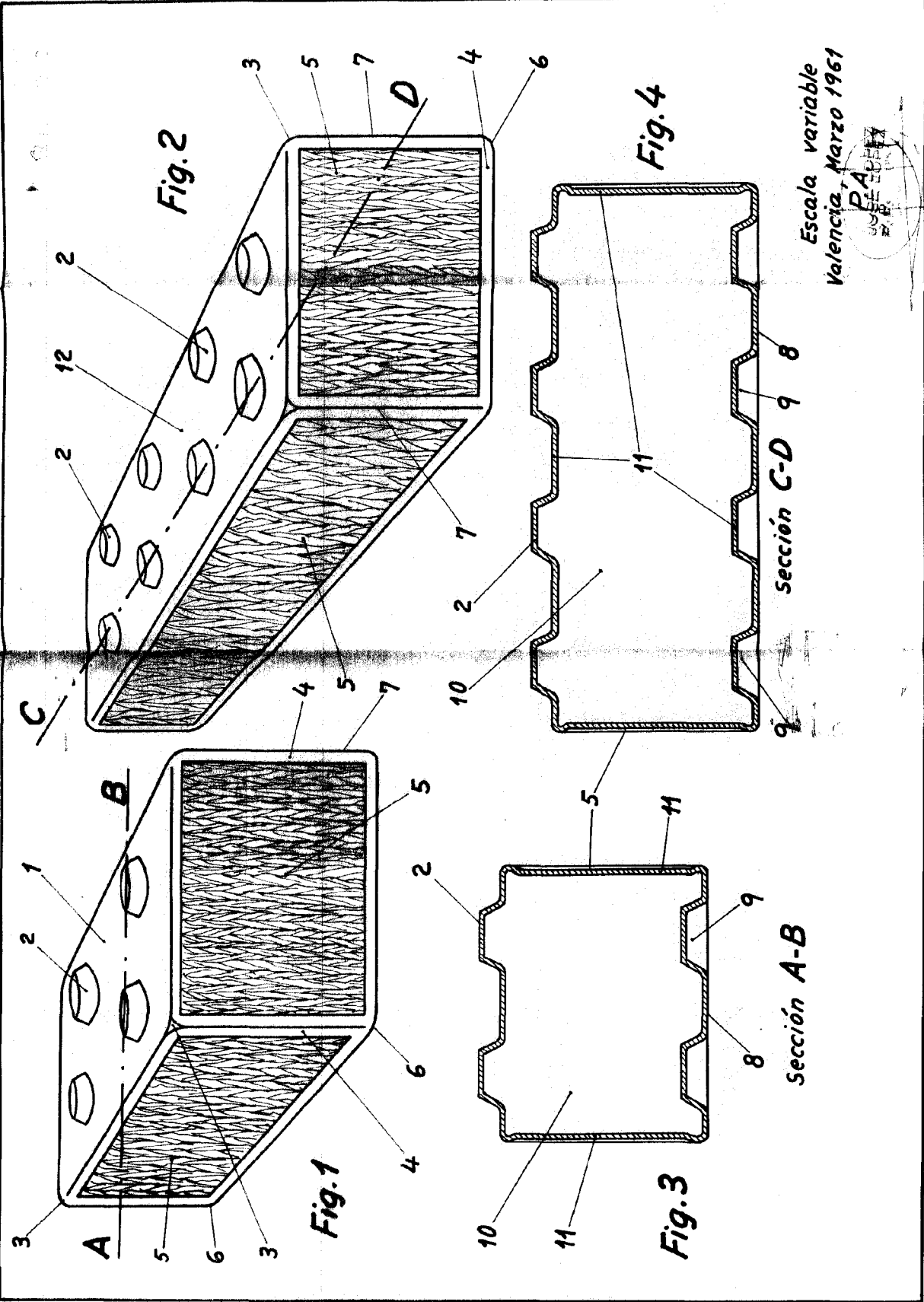
Por autorización de la interesada

JOSE LOPEZ
P.P.



Escala variable
Valencia, Marzo 1961
P.A.





Escala variable
Valencia, Marzo 1961

