



10 sido realizado adaptándole una figura cualquiera y los -
medios apropiados para que todo el aparato pueda deslizar
se en un movimiento de avance que aumenta el atractivo -
del aparato y modifica los efectos conseguidos hasta aho-
ra en los giróscopos conocidos en los cuales su giro se
15 ha mantenido fijo en un punto sin desplazarse. De este ma-
do y gracias al dispositivo combinado con el giróscopo,
este mismo se transforma en medio de impulsión de los des-
plazamientos del juguete.

La característica esencial de este nuevo girós-
20 copo de juguete, consiste en que el anillo que generalmen-
te llevan los giróscopos actuando de soporte del eje del
volante, se sustituye por una plancha troquelada en la -
que se conforma cualquier figura, tal como un animal mon-
tado o no por una persona, disponiendo esta plancha del
25 orificio necesario para alojar en su interior el volante
de inercia y los orificios apropiados para actuar de co-
jinetes del eje. Asimismo, la parte inferior de la refe-
rida plancha se conforma como una horquilla y se monta en
ella una rueda o polea acanalada que tiene la particulari-
30 dad de que uno de los dos lados tiene mayor diámetro que
el otro para que se mantenga en contacto con el extremo
del eje y éste la impulse por fricción.

Con el fin de que las características generales
que dejamos expuestas puedan comprenderse mas facilmente,
35 se acompaña una lámina de dibujos en la que se representa
un caso de realización de uno de estos juguetes, bien en-
tendido que por tratarse de un ejemplo, deberán interpre-
tarse ampliamente y sin sentido restrictivo alguno en cuan-
to a formas y detalles secundarios.



40

En los mencionados dibujos la figura 1 de ellos representa una vista lateral en alzado, mientras que la figura 2 nos muestra una sección vertical por Y-Z, de la figura 1.

45

Ateniendonos a dichas figuras, vemos que el ejemplo de realización que en ellas se representa consta de los elementos y partes, señaladas con las siguientes anotaciones: de un bastidor o soporte -A- compuesto por una plancha metálica o de cualquier otro material, a la que se le da la silueta de cualquier figura, por ejemplo la de un jinete -1- que aparece en los dibujos, o la de un caballo, gacela, galgo u otro animal montado o no por otra figura.

50

En la parte inferior de la referida figura -1- se forma un calado -2- con la plancha -3- retorcida hasta colocarla horizontal a fin de que el orificio practicado en ella

55

actúe de cojinete de giro del eje -4-. En la plancha o bastidor -A- debe señalarse también el amplio vaciado o calado -5-, que es el que le da forma de bastidor, que sirve

60

para alojar al volante de inercia -6- dispuesto normal a la plancha. Dicho vaciado -5- se cierra por la parte inferior por la cinta -7- en cuyo centro se conforman dos aletas que, después de dobladas, constituyen una horquilla -8- en la que va montado el eje -9- solidario de la rueda

65

-10- dotada de una gargantilla o canal -11- que tiene una pared o aleta -12- de mayor diámetro que la otra. En el eje -4- hemos de señalar también el orificio -13- para introducir el extremo del hilo o cordón que se enrolla al eje para que al desenrollarlo rápidamente se impulse el giro del eje y volante.

Finalmente, con -14- se señala una cinta o fle-



70 je metálico que puede servirse junto con el juguete y que, por medio de la planchita doblada -15-, se unirá por sus extremos formando un anillo que, dispuesto de canto, permitirá que el juguete se deslice sobre él dando vueltas.

El funcionamiento del juguete es como sigue:
75 al desenrollar bruscamente el hilo previamente arrollado en el eje -4-, el volante -6- gira por inercia y como el extremo inferior -16- de dicho eje se apoya en la aleta -12- de la rueda -10-, ésta gira impulsada por la fricción del eje. De este modo, si colocamos el juguete apoyando
80 el canal -11- en el canto del anillo -14- colocado en el suelo o en una mesa, el juguete se desplazaría sobre el canto de dicho anillo describiendo círculos, a la vez que gira el volante -6- y se mantiene rígido el eje en la posición en que se le coloque, por efecto de la inercia giroscópica.
85

No es imprescindible disponer del anillo o cinta metálica -14-, puesto que el aparato puede correr también sobre un cable o hilo tensado o sobre el borde de un vaso.

90 Por último conviene hacer constar que la plancha o bastidor -A- podrá adoptar la silueta de cualquier figura y decorarse sus lados completando la representación de dicha figura, pudiendo fabricarse en cualquier tamaño y material, todo ello siempre que no se altere lo esencial
95 que se expresa en la siguiente

N O T A
=====

Los puntos no conocidos ni practicados en España sobre los que se desea que recaigan las reivindicaciones de este Modelo de Utilidad, son:



100

1º.- Nuevo giróscopo de juguete, caracterizado porque el soporte del eje solidario del volante de inercia está constituido por una plancha dispuesta normal al volante y troquelada con la silueta de una figura, debajo de la cual hay un calado que forma un puente arrollado hasta colocarse horizontal, con un orificio en su centro que actúa de cojinete de giro del eje del volante.

105

2º.- Nuevo giróscopo de juguete, caracterizado porque la plancha soporte de la precedente reivindicación tiene practicado un amplio vaciado en el que va alojado el volante de inercia con su eje, cerrándose dicho vaciado por su parte inferior por una cinta en cuyo centro existen dos aletas dobladas que forman una horquilla en la cual va montada una rueda, disponiendo la horquilla de un orificio a través del cual pasa el eje del volante de inercia.

110

115

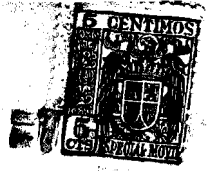
3º.- Nuevo giróscopo de juguete, caracterizado porque la rueda citada en la precedente reivindicación tiene una gargantilla central en la cual, una de las aletas que la limitan por una lado es de mayor diámetro que la otra de tal modo que al colocar el aparato verticalmente, el extremo inferior del eje del volante de inercia se apoya por su extremo inferior en la referida aleta mayor, impulsando por fricción a la rueda, cuyo giro hace que el juguete avance por el canto de un fleje circular, por el borde de un vaso y por un hilo, mantenido verticalmente en este avance sobre una sola rueda, por efecto de la inercia giroscópica del volante. Y

120

125

4º.- "NUEVO GIROSCOPO DE JUGUETE", de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo -

- 6 85603



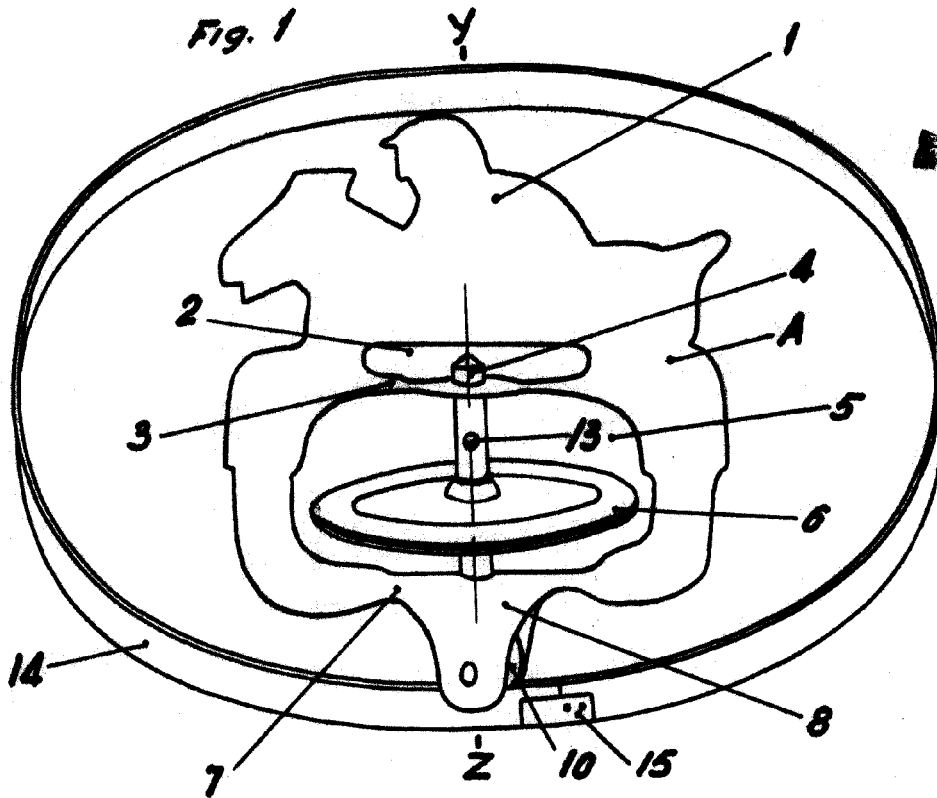
130

descrito en la precedente memoria descriptiva y gráficamente representado en los adjuntos planos para su mejor comprensión.

Esta memoria consta de SEIS hojas escritas o mecanografiadas por una sola cara a doble espacio en 132 - líneas.

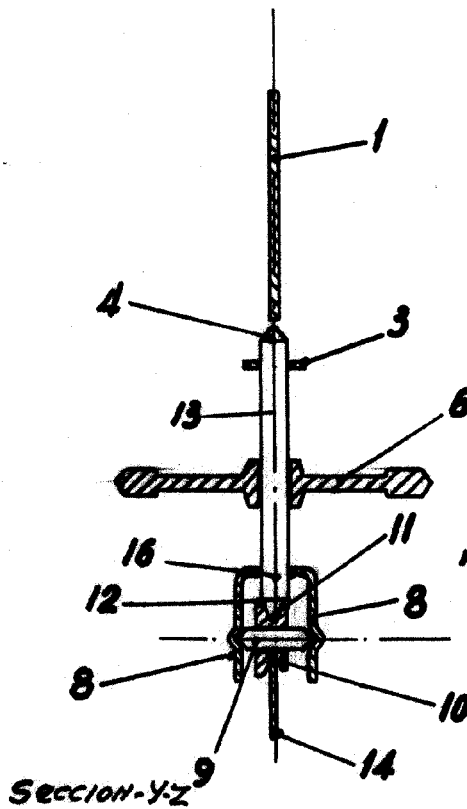
Valencia, 26 de enero de 1961
por autorización del interesado.

JOSE LOPEZ
P. P.
[Handwritten signature]



85603

Fig. 2



ESCALA VARIABLE
 VALENCIA, ENERO, 1961.-
 P. A. JOSE LOPEZ
 P. P.