



85286

MODELO DE UTILIDAD

por «UN MANGO PARA HERRAMIENTAS DE PERCUSION», a favor de Don Vicente LOPEZ GARCIA, de nacionalidad española, residente en Barcelona, calle Mas, número 42. - - - - -

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente Modelo, hace referencia a un mango para herramientas de percusión, destinado a equipar los martillos y masas, utilizados particularmente en la industria metalúrgica.

Como es sabido, este tipo de herramientas están dotadas de un mango rígido, generalmente de madera, lo que representa serios inconvenientes ya que por su falta de flexibilidad transmite el brusco movimiento de retroceso producido a cada choque de su cabeza percutora a la mano que lo sostiene, lo que se traduce en un esfuerzo que debe soportar el que lo utiliza y, además, un cansancio notable al cabo de un cierto tiempo de su

5

10



85286

uso. Esto es debido a que, a cada golpe, debe efectuarse la totalidad de desplazamiento de su cabeza, venciendo, como es natural, la inercia que representa la masa de la cabeza percutora.

Estos inconvenientes se eliminan extraordinariamente utilizando para esta clase de herramientas un mango de naturaleza flexible, fabricado con cualquier material adecuado, tal como la goma endurecida, plástico, etc., de modo que, esta flexibilidad, absorba el impulso reactivo a cada golpe, sin dañar la mano que lo empuña y al propio tiempo siga a la cabeza en sus movimientos y ^{los} _{indicados}, obteniéndose por tanto y como resultado, una disminución notable del cansancio del operario.

Dada la resistencia que debe tener para poder cumplir las misiones que tiene encomendadas, se dará al mango una silueta adecuada ya que por su parte inferior y más alejada de la cabeza de percusión es el punto de sujeción o empuñadura propiamente dicha mientras que, la zona más cercana a la mencionada cabeza, es la que debe presentar mayor grado de elasticidad.

Así pues, la sección dada a esta zona es generalmente menor que la de la empuñadura, para lo cual y con el fin de darle una resistencia, se dota al mango de una alma de material elástico y resistente tal como un fleje o una varilla de acero templado o similar.

Para proceder a la descripción del mango que constituye el tema de la presente exposición se acompaña una hoja de dibujos en la que se ha representado, a título de ejemplo no limitativo, un caso de ejecución práctica.

Así, vemos que el mango, presenta una zona de mayor grosor -2-, para su accionamiento, que adoptará una forma adecuada para una cómoda sujeción y otra zona -1-, más delgada, entre la mencionada -2-, y su extremo opuesto -4-, que penetra en



85286

la cabeza percutora -5-, de la herramienta, a la que se acopla. En el interior de la masa del mango, se dispone un alma metálica -3-, como se aprecia en la sección, pudiendo colocarse una vez fabricado el mango o bien inversamente moldearse éste sobre dicha alma.

Descrito suficientemente el objeto del presente Modelo de Utilidad, es de hacer notar que en su realización práctica podrán variar las formas, dimensiones, proporciones y disposición de los distintos elementos, así como los materiales utilizados, sin que por ello se alter, ni modifique, su esencialidad.

- N O T A -

Se reivindica como objeto del presente Modelo de Utilidad:

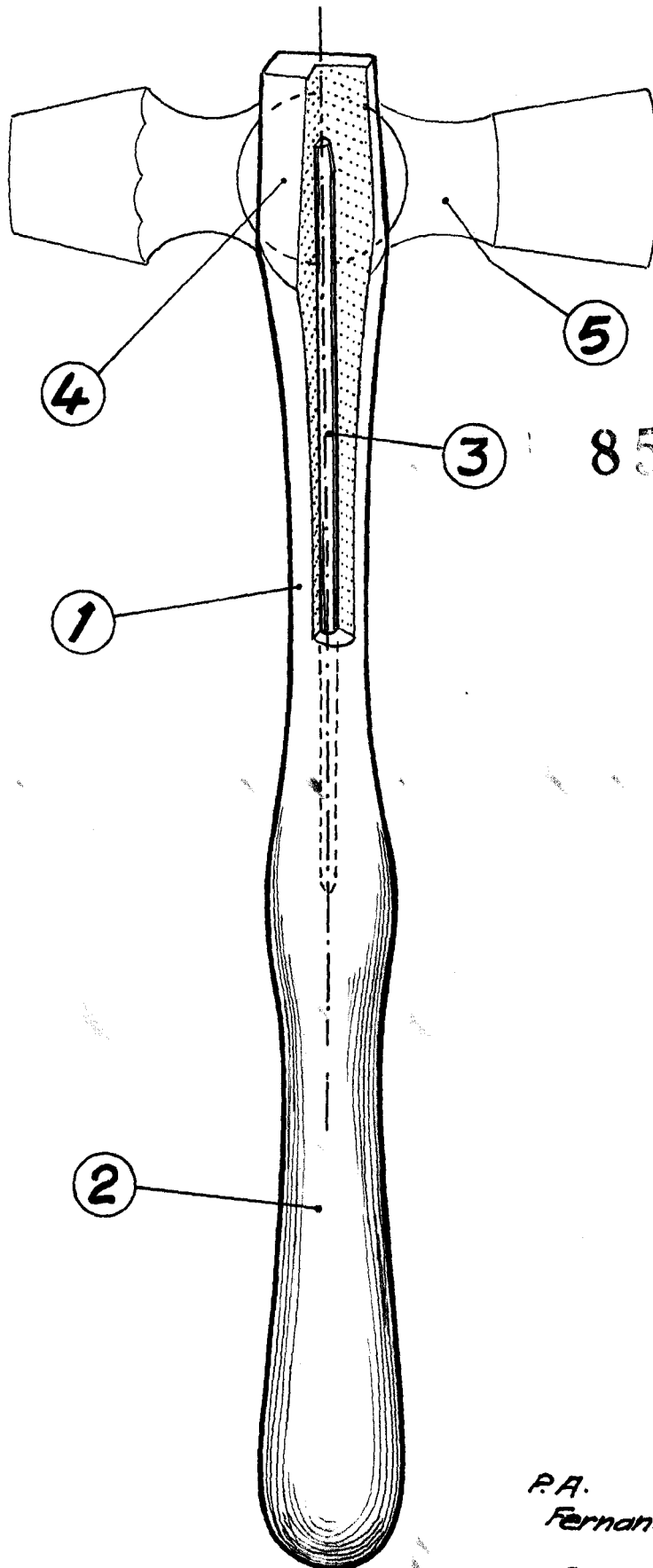
1ª.- Un mango para herramientas de percusión; caracterizado por estar constituido por un cuerpo elástico, alargado, dotado de un alma interior de refuerzo dispuesta en la zona intermedia entre su extremo, apto para la sujeción en la cabeza percutora de la herramienta a la que se aplica y su otro extremo por el que se empuja.

2ª.- UN MANGO PARA HERRAMIENTAS DE PERCUSIÓN.

Madrid, 19 de Enero de 1.961.

FERNANDO PERAIRE

R.P.



85286

P.A.
Fernando Peraire

Escala variable