



84903

PATENTE
DE
MODELO DE UTILIDAD
por 20 años

a favor de Don Enrique HERNANDEZ VAQUERO
de nacionalidad española
residente en Barcelona, calle Montmany, 20
por:

“JUGUETE MOVIL EN FORMA DE ELEFANTE”

MEMORIA DESCRIPTIVA

Motiva la presente Patente de Modelo de Utilidad un juguete móvil en forma de elefante, que ofrece como novedad unos movimientos particulares de la cabeza acompañados de una emisión de sonido imitando chillidos, gritos o rugidos.

5. A tal efecto, el juguete que motiva este registro se halla provisto, además de un sistema acumulador de energía cinética que determina sus desplazamientos sobre superficies diversas, de una biela conjugada con el mismo y cuyos movimientos angulares y longitudinales, de sentido alterno, determinan los correspondientes movimientos de una cabeza articulada al mismo tiempo que, a
- 10.



través de una patilla saliente prevista en la propia biela, ésta actúa sobre una lámina elástica vinculada a una caja de resonancia en la que se amplían las vibraciones producidas por el roce de dicha lámina sobre los dientes salientes de un elemento rotativo adecuado.

5.

La excepcional disposición de las distintas partes y elementos que componen el nuevo juguete puede ser apreciada con mayor detalle a través de la descripción de una forma preferida de realización que, a título de ejemplo no limitativo, se refiere a una hoja de dibujos adjunta en los que:

10.

La Fig. 1 muestra una vista perspectiva de un elefante de juguete organizado de conformidad con la presente invención.

La Fig. 2 corresponde a una sección longitudinal del mismo juguete, representándose, con unas líneas de trazos, el movimiento de la cabeza del mismo.

15.

La realización representada como ejemplo en la hoja de dibujos que se acompaña consiste en un armazón laminar, preferiblemente metálico que, presentando la forma de un paquidermo posee su cabeza (1) convenientemente articulada sobre el cuerpo principal (2) para efectuar los movimientos alternativos, de amplitud uniforme, que le son transmitidos por los correspondientes de una biela (3) de la que uno de sus extremos actúa contra una lámina elástica (4) que, con tal objeto, se halla sujeta a la misma cabeza (1) a través de una patilla acodada (5).

20.

En el ejemplo representado, la figura del animal corresponde a un elefante enjaezado, definido con unas orejas articuladas (6) y con unos embutidos convenientes (7) que se complementan con diversos coloridos (8), con una cola (9), una trompa (10) y unos colmillos (11) que figuran acoplados a los puntos correspondientes y que son preferiblemente de material flexible, destacan-

30.

84903



do en la cabeza (1) unos ojos que están compuestos por una bola de color obscuro (12) que puede moverse libremente en el interior de la cámara formada por un casquete esférico laminar (13) que es de material transparente.

5. El conjunto compuesto en la forma indicada se halla sujeto a una placa de base (14) de la que sobresalen los sectores de cuatro ruedas de las que las dos posteriores (15) son de menor diámetro que las dos anteriores (16), siendo la rotación de estas anteriores (16) la que, a través de un sistema de engranajes (17) determina aceleraciones de magnitud proporcional sobre un volante (18) que, merced a su masa y a su inercia, puede acumular cierta cantidad de energía cinética para cederla seguidamente, a través de la misma transmisión (17), a las ruedas precitadas (16) para imprimir el correspondiente movimiento de avance al juguete, omitiéndose la detallada descripción de este mecanismo por cuanto es ya ampliamente conocido.

15. Conjugado con uno de los piñones dentados de la referida transmisión (17), se dispone una rueda (19) dentada engranando con aquel y provista de un tetón excéntrico (20) que, en el curso de los desplazamientos del juguete sobre sus ruedas (16), acciona a la biela (3), transmitiéndole los correspondientes movimientos angulares y longitudinales, traduciéndose estos últimos en los respectivos de la cabeza articulada (1), en tanto que los recíprocos angulares determinan el rozamiento de su borde extremo contra la lámina oponente (4), a la par que intervienen ambos, en la carrera de retroceso de la misma biela (3), sobre una lámina metálica (21) que está debidamente configurada y unida por uno de sus extremos a una caja de resonancia (22), siendo esta cinta (21) presionada por una patilla (23) que sobresale de la propia biela (3), hasta aplicarla contra los dientes salien-
- 20.
- 25.
- 30.



84903

tes de un elemento (24) que es solidario del volante (18), dando lugar esta disposición que a cada descenso de la cabeza (1) del elefante, corresponda un sonido que es producido precisamente por el roce de la susodicha lámina (21) contra los dientes del elemento (24), y ampliado fonicamente por la caja de resonancia (22) que figura incorporada al juguete.

5. Completándose con un tope (25) que limita el movimiento angular de la cabeza (1) sobre su articulación (26) el conjunto del juguete, en la realización representada como ejemplo según la imitación grotesca, aunque graciosa, de un elefante, presenta un cuidadoso acabado y se presta a despertar un particular interés en el ámbito infantil.

10. Describas las particularidades que caracterizan al objeto de la presente Patente de Modelo de Utilidad, se compendiará que el mismo es susceptible de variaciones de detalle en su imitación de animales diversos, sin que por ello se alteren las características esenciales de la presente invención.

N O T A

R E I V I N D I C A C I O N E S

20. Se reivindica como objeto de la presente Patente de Modelo de Utilidad:

1^a-Juguete móvil en forma de elefante, que se caracteriza esencialmente por constar de un cuerpo compuesto hueco que es de chapa de espesor adecuado y configurada adecuadamente sobre una placa de base de la que sobresalen, en alineación radial coincidente con las patas del animal, dos juegos de ruedas, de las que las anteriores poseen un cerco de material áspero para su adherencia sobre el piso y se hallan conjugadas con un mecanismo provisto de una masa de inercia que proporciona el oportuno avance del juguete, a la vez que la rotación de una rueda que es por



- tadora de un tetón excéntrico por el que se transmiten los correspondientes movimientos angulares y longitudinales simultáneos a una biela de la que uno de sus extremos se aplica contra una placa solidaria de la cabeza del animal de juguete para moverla alternativamente y que determina asimismo el movimiento de unas orejas articuladas que se hallan situadas detrás de unos ojos que están formados por unas bolas que pueden moverse libremente en el interior de las cámaras respectivas, formadas por casquetes laminares esféricos de naturaleza transparente,
5. completándose esta figura con unos colmillos, trompa y cola de material flexible, quedando combinado cada período del movimiento alterno de la biela que condiciona las oscilaciones de la cabeza, con la emisión a igual frecuencia de un sonido característico, debiéndose este efecto a la presión intermitente que
10. una patilla saliente de la propia biela ejerce sobre un elemento laminar hasta aplicarlo contra las rugosidades o dientes de un medio rotativo adecuado, ampliándose el sonido armónico producido por este contacto y roce gracias a una caja de resonancia dispuesta en el interior del mismo juguete.
- 15.

2ª.-JUGUETE MOVIL EN FORMA DE ELEFANTE.

Sean cuales fueren las circunstancias que concurren con la esencialidad propia de la misma.

Consta la presente memoria descriptiva de cinco páginas foliadas y mecanografiadas por una sola cara y va acompañada de una hoja de dibujos aclarativos.

Madrid 26 Diciembre de 1960

P. A.

84903



Fig. 1

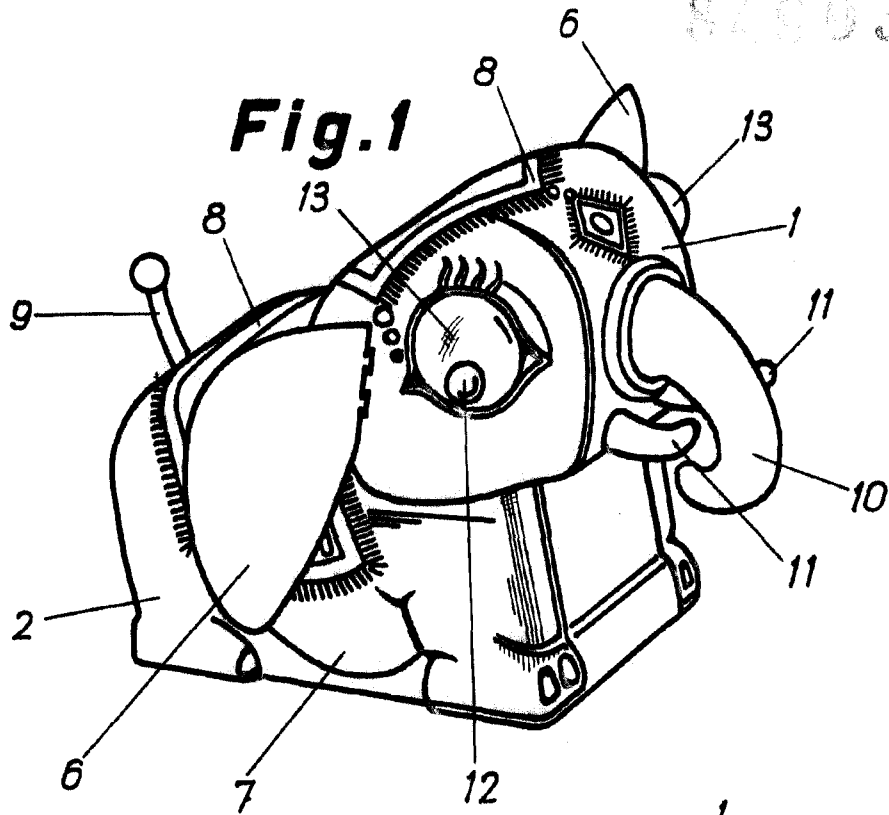
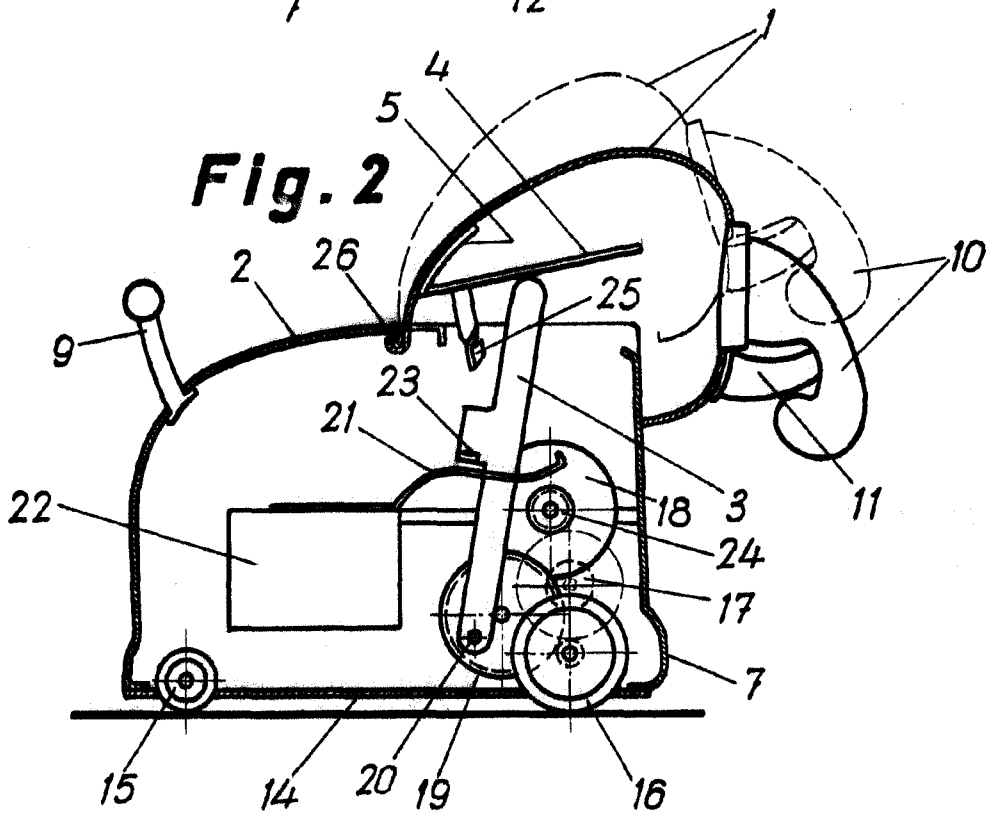


Fig. 2



Madrid, ²⁶ Diciembre de 1960

p.a.

Escala variable.