



84841

Don Federico Ferrer Vidal, de nacionalidad española, domiciliado en Badalona (Provincia de Barcelona), Pasaje Sagrada Familia nº 5, solicita registrar un Modelo de Utilidad, por 20 años, para España y sus Posesiones, que se refiere a: "ESTUCHE CON RECAMBIO, PARA LAPIZ DE LABIOS".-

- - - - -

El objeto de la presente solicitud de Modelo de Utilidad lo constituye un estuche para lápiz de labios, de uso permanente, fabricado a base de material plástico moldeado, al que se acopla el recambio portador del lápiz.-

5

Son conocidos, en nuestro mercado, varios tipos de estuches con lápiz recambiable, cuyo mecanismo para el accionamiento de la barra de carmín, está formado por varias piezas metálicas combinadas, a las que se acopla dicha barra, en el momento de efectuar el recambio.-

10

En el Modelo que ahora se registra, el estuche está fabricado a base de material plástico moldeado, lo que permite que el dispositivo de elevación del lápiz, que se actúa por rotación (sistema por demás ya conocido) forme parte integrante de la propia cápsula recambiable, simplificándose notablemente su construcción y por consiguiente, el precio de coste del conjunto.-

15

Las modificaciones que se propone introducir en los estuches recambiables, simplifican la fabricación de dichos estuches, así como la operación del recambio para colocar un e



20 nuevo lápiz, que puede efectuarse rápida y simplemente, no
precisando, por ello, tocar el lápiz, por estar protegido -
con la correspondiente cápsula.-

En los dibujos adjuntos, que constituyen parte integran
te de la presente memoria descriptiva, se representa una rea-
25 lización práctica del nuevo estuche con recambio, para lápiz
de labios, que se patenta.-

Dichos dibujos muestran:

Figura 1.- Vista lateral, en corte parcial, del con-
junto integrado por el estuche y el recambio.-

30 Figura 2.- Vista leteral, con corte parcial, del re-
cambio.-

Refiriéndonos concretamente a los citados dibujos, pa-
samos a describir, con más detalle, las particularidades de
constitución y de funcionamiento del referido estuche para
35 lápiz de labios.-

Según se aprecia por los dibujos de referencia, la ca-
zoleta -1- para la fijación del lápiz, presenta un botón -2-,
que sobresale por una regata -3-, que presenta la pared late-
ral del cilindro -4-, que constituye la envolvente del lápiz.-
40 Dicho botón -2- se introduce en uno de los dos canales -5-,
de desarrollo helicoidal, practicados en la pared interior de
la funda -6-, que cubre exteriormente al cilindro -4-- Un
ensanchamiento -4'- del borde superior del cilindro -4-, en-
caja en un rebaje que presenta la funda exterior -6-, consti-
tuyendo, dicho ensanchamiento, el elemento de fijación entre
45 ambas partes.- La base del cilindro -4- presenta, exterior-
mente, una franja ranurada -7-, para facilitar la maniobra de
rotación de dicho cilindro -4-, respecto a la funda exterior
-6-, mediante la cual se provoca, por la acción combinada de
50 la regata -3- y el canal -5-, la ascensión de la cápsula o
cazoleta -1- que contiene el lápiz, hasta que éste sobresale
por el borde superior de la funda cilíndrica -6-, para su -



utilización.-

55 Los canales helicoidales -5-, que en los dispositivos de funcionamiento similar (ya conocidos en el mercado) constituyen una pieza independiente, en el modelo propuesto forman parte de la propia funda de recubrimiento -6-, que ha sido moldeada en material plástico, con los indicados canales practicados.-

60 El conjunto descrito constituye el elemento recambiable, que se introduce en el estuche permanente, compuesto por la pieza base -8- y la caperuza -9-. La base -8- presenta, en su interior, unos nervios -10-, que se acoplan en alguna de las ranuras -7- previstas en la parte externa de la base del cilindro -4-, quedando ambas piezas solidarias, efectuándose el giro del cilindro -4- actuando sobre la base -8-.-

65 La caperuza -9-, que cubre al cilindro -6-, queda fijada mediante una corona interior -11-, dividida en varios segmentos, para dar elasticidad a sus paredes, que rozan contra el borde interior de la boca del cilindro -4-.-

70 Los detalles de construcción a que hemos hecho referencia en el transcurso de la presente memoria descriptiva, no son limitativos, en cuanto a la forma, clases de material, disposición y arreglo de los elementos integrantes del estuche para lápiz de labios, que podrán variar, según convenga a las exigencias de cada tipo, manteniendo, no obstante, el principio básico de su funcionamiento, por acoplamiento de las partes, ampliamente detalladas y descritas.-

75 El Modelo de Utilidad por: "ESTUCHE CON RECAMBIO, PARA LAPIZ DE LABIOS", cuyo privilegio de explotación en España y sus Posesiones, se solicita por un período de 20 años, deberá recaer sobre las particularidades, que se concretan en las siguientes,

REIVINDICACIONES



85 1ª.- "ESTUCHE CON RECAMBIO, PARA LAPIZ DE LABIOS", caracteri-
zado por el hecho de que de la cazoleta que forma la cápsula
portadora del lápiz, sobresale lateralmente un botón, que pe-
netra en una regata practicada, al efecto, en la pared inter-
na del cilindro que constituye la envolvente del lápiz, pene-
trando dicho botón, al propio tiempo, en unos canales de desa-
90 rrollo helicoidal, practicados en la cara interna de la funda
que cubre exteriormente el referido cilindro, que también pre-
senta, en su borde superior, un ensanchamiento que encaja con
un rebaje previsto en la funda exterior, estableciéndose así
95 la fijación entre ambos elementos, para que, al hacer girar
el cilindro portador del lápiz, actuando sobre una franja ra-
nurada que presenta su pie, para facilitar la rotación del -
mismo respecto a la funda exterior, se logre, por la acción -
combinada de la regata lateral y del canal helicoidal, la as-
100 censión de la cazoleta que contiene el lápiz, hasta que sobre-
sale por la parte superior de la citada funda.-
2ª.- "ESTUCHE CON RECAMBIO, PARA LAPIZ DE LABIOS", según la
reivindicación 1ª, caracterizado por el hecho de que el conjun-
to que forma el elemento recambiable, se introduce en el es-
tuche permanente, formado por una base cilíndrica y una caperu-
za superpuesta, acoplándose el recambio a dicha base, mediante
105 unos nervios interiores, que coinciden con la franja ranurada
exteriormente, prevista en la base del recambio, girando ambas
partes simultáneamente, al hacer girar la base del estuche.-
3ª.- "ESTUCHE CON RECAMBIO, PARA LAPIZ DE LABIOS", según las -
110 reivindicaciones 1ª y 2ª, caracterizado por el hecho de que la
caperuza del estuche queda fijada al recambio, mediante una co-
rona interior, dividida en varios segmentos, para dar elastici-
dad a sus paredes, que rozan contra el borde interior de la bo-
ca del cilindro, que envuelve el lápiz.-
115



4^a.- "ESTUCHE CON RECAMBIO, PARA LAPIZ DE LABIOS".- Tal como se ha descrito y demostrado en los dibujos adjuntos.-

Consta de cinco hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara.-

Barcelona a 14 de Diciembre de 1.960.-

P.A. de Don Federico Ferrer Vidal.-

JUAN B. RENTERIA RICALBA



140

Fig. 1

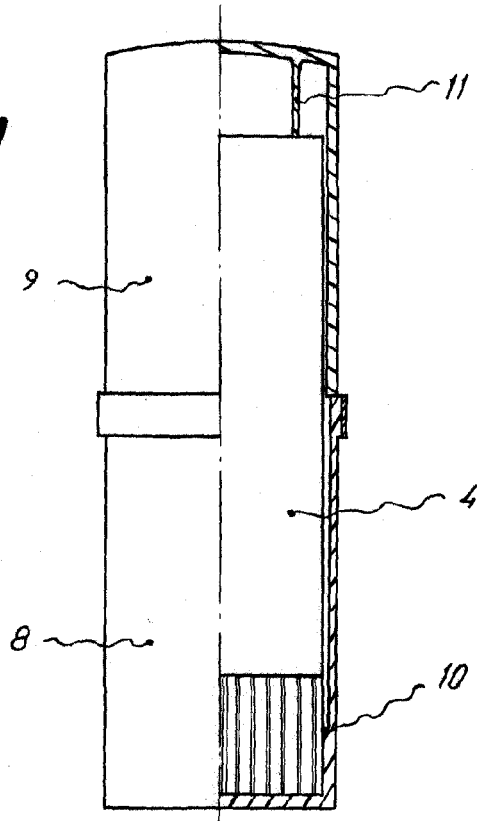
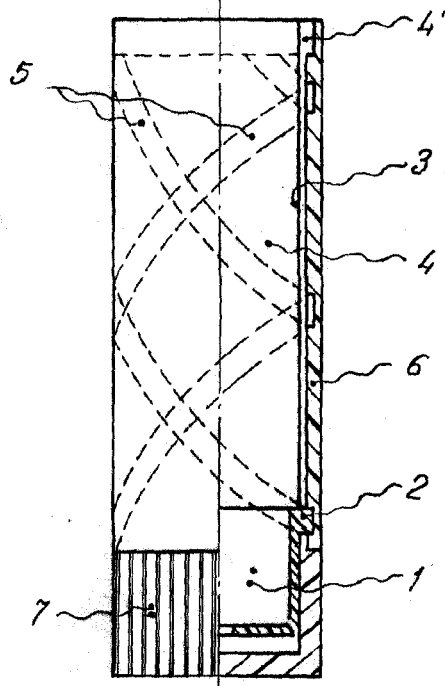


Fig. 2



Escala variable

Barcelona, 14 Diciembre 1960

[Handwritten signature]
 Juan B. Renter Roldán