



84780

MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

por "UNA JOYA IMITACION DE UN INSECTO ALADO", a favor de D. José Monés Roberdeau, de nacionalidad española, domiciliado en Barcelona, Duque de la Victoria, 14.

=====

MEMORIA DESCRIPTIVA

Se describe en este Modelo de utilidad, una joya imitación de un insecto alado, caracterizada por un original efecto estético producido por el movimiento a voluntad de las alas, imitando el movimiento natural de estos órganos de vuelo, pudiendo representar de un modo gracioso, cualquier insecto, como una mariposa, libélula o cualquier otro.

5. Esencialmente consiste este Modelo en un vástago o eje que forma el armazón central del insecto y que por su parte delantera forma un ensanchamiento que imita la cabe-



za del mismo, con sus ejes y antenas, en los que se disponen ciertos adornos de pedrería, insertándose encima de dicho eje, las piezas constitutivas del cuerpo y alas del insecto. Las alas llevan unos anillos que se insertan en dicho eje de una manera alternada para permitir el movimiento libre de las mismas, interponiéndose entre cada dos de estos anillos, unas arandelas algo abombadas, que actúan a modo de resorte para producir cierta rigidez en la articulación de las alas. En el extremo del vástago o eje, se inserta un elemento hueco alargado, que exteriormente imita la estructura del cuerpo del insecto, efectuándose la unión rígida de este elemento con el extremo posterior del eje, mediante soldadura.

Para su mejor comprensión, se adjuntan, a título de ejemplo, unos dibujos representativos de una joya realizada de acuerdo con el presente Modelo.

La figura 1 es una vista en planta de la joya con una sección del cuerpo y la figura 2 es una sección transversal de la misma.

Según tales dibujos, este Modelo consiste esencialmente en un vástago o eje alargado -1-, que en su parte delantera posee un ensanchamiento -2- que forma la cabeza, con los ojos -3- y antenas -4-, en los cuales pueden disponerse adornos de pedrería. En el eje -1-, se insertan los anillos -5- portadores de las alas -6-, de un modo alternado para permitir el libre giro de éstas.

Entre los anillos -5-, se interponen las arandelas -7- cuyas arandelas son elásticas y de forma abombada, quedando comprimidas entre dichos anillos -5- y produciendo una acción de resorte elástico que da cierta rigidez a la articulación de las alas, impidiendo que giren fortuitamen-

87780



te, es decir, permaneciendo estables en la posición deseada.

5. En la parte posterior del eje -1-, se inserta una pieza alargada hueca -8-, que presiona a las piezas -5- unas contra otras, uniéndose dicha pieza -8- al extremo de -1- mediante soldadura.

En la parte inferior de la pieza -8- se dispone unos enganches fijos -9- para una aguja de fijación -10-.

10. Todo cuanto no afecte, altere, cambie o modifique la esencia de la joya descrita, será variable a los efectos del actual Modelo.

N O T A.

Se reivindica como objeto de este registro por Modelo de utilidad:

15. 1.- Una joya imitación de un insecto alado, caracterizada esencialmente por consistir en un eje alargado dotado de un ensanchamiento delantero, representación de la cabeza, en cuyo eje están insertados unos anillos solidarios de las alas, las cuales pueden girar sobre dicho eje, el cual
20. lleva insertada además, una pieza alargada posterior, unida al extremo del eje de un modo solidario.

2.- La propia joya de la reivindicación anterior, caracterizada porque los anillos solidarios de las alas, estén montados sobre el eje de un modo alternado y entre cada
25. par de ellos está interpuesta una arandela abombada elástica, que da cierta rigidez a la articulación.

Sean cuales fueren las circunstancias que concurren en la esencialidad del Modelo de utilidad definido en las anteriores reivindicaciones, cuyo objeto es:

30. 3.- "UNA JOYA IMITACION DE UN INSECTO ALADO".

Consta la presente memoria de cuatro hojas foliadas,

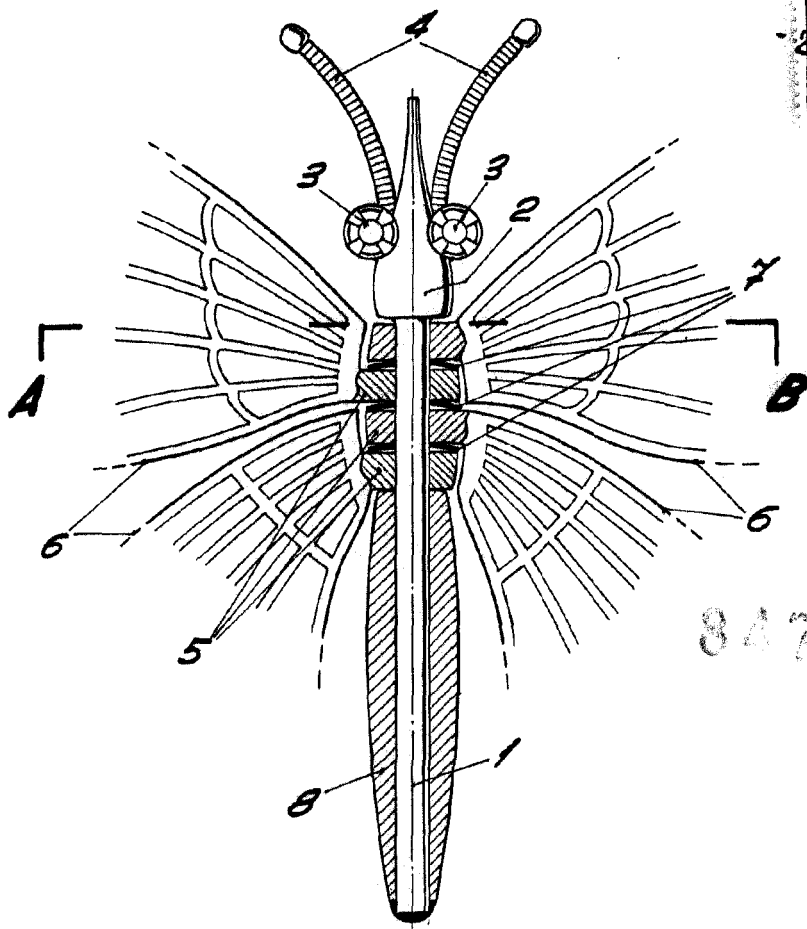


mecanografiadas por una sola cara y del dibujo adjunto.

Barcelona, dos de diciembre de mil novecientos se-
senta.

P.A. de D. José Monés Roberdeau,

L. DURAN
P. P.



84780

Fig. 1

A-B

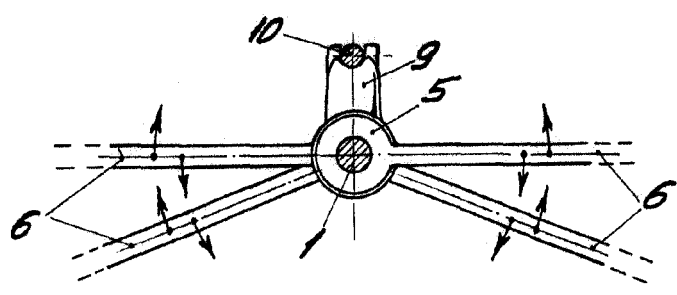


Fig. 2

BARCELONA, 2 DICIEMBRE DE 1950

L. DURAN
P.P. *[Signature]*

ESCALA VARIABLE