

№84740

84740



MEMORIA DESCRIPTIVA

para un Modelo de Utilidad, por veinte años, por:
"NUEVO ARMARIO PARA CUARTO DE ASEO", a favor de
Don Alfonso Tamés Merodio, de nacionalidad española,
residente en LLANES (Asturias).-

Esta solicitud se refiere a armarios, espe-
cialmente para botiquien y cuartos de aseo hechos de
chapa metálica o de materia plástica adecuada.

5.- Hasta ahora, los armarios para cuartos de aseo
y botiquin se fabricaban en madera, material que es el
menos apropiado para este uso, por cuanto las variables
condiciones de temperatura y humedad ambiente en un
cuarto de baño hacen que la madera esté sometida con
10.- demasiada frecuencia a fluctuaciones de este tipo pro-
vocando su alabeo y agrietamiento. Para evitar este
inconveniente, lo único que se ha llegado a hacer son

84740



15.- armarios de chapa metálica soldada. Ahora bien, las operaciones de corte y de soldadura de las chapas constituyen un procedimiento de fabricación costoso, que forzosamente ha de encarecer el armario obtenido por este procedimiento y, además, los ángulos rectos de sus esquinas interiores crean rincones en los que se almacena polvo, microbios, etc.

20.- El armario objeto de esta solicitud se aparta de los tipos conocidos por cuanto está hecho de chapa embutida, simplificándose y abaratándose de este modo el procedimiento de fabricación y permitiendo obtener un armario más barato y de mejor calidad.

25.- En consecuencia, este armario se caracteriza esencialmente porque consta de un cuerpo de chapa con los cuatro ángulos curvados y porque está provisto de un ala periférica lateral que delimita el plano de cierre del armario y hace de tapajuntas sobre el hueco practicado en el muro; unos soportes laterales verticales para entrepaños regulables; una puerta hecha asimismo de chapa embutida, provista igualmente de un ala lateral periférica destinada a aplicarse contra el ala del cuerpo principal al que se une por medio de una bisagra, y un espejo colocado en la cara externa de la puerta que oculta el saliente central de la misma y está sujeto mediante tornillos provistos de elementos distanciadores.

30.-

35.-

40.- Ventajosamente, se dispondrá también uno o más estantes, por ejemplo para cepillos, en la cara interior de la puerta.

Se describirá ahora con más detalle el armario objeto de esta solicitud con referencia al dibujo ad-



junto, en el cual:

45.-

La figura 1ª es una vista de frente y corte horizontal del armario, con la puerta abierta; y

La figura 2ª es una vista de frente del armario con la puerta semi-cerrada.

50.-

Con referencia a este dibujo, se verá que el armario se compone de un cuerpo principal -1- hecho de chapa o plástico formando una caja cuyos ángulos están redondeados la cual tiene en su periferia, alrededor de la depresión que forma la caja, una pestaña o ala -2- que delimita el plano de cierre del armario.

55.-

Dentro del cuerpo -1- van dispuestas unas cremalleras -3- y unos soportes -4- que permiten sostener un número variable de entrepaños -5- de modo que la altura de los mismos pueda regularse a voluntad.

60.-

Finalmente, el cuerpo -1- tiene un primer elemento de cierre -9'-, preferentemente del tipo de resbalón.

65.-

La puerta -6- está hecha también de chapa embutida, con una depresión central -7- semejante a la del cuerpo principal para darle la rigidez necesaria, siendo esta depresión, evidentemente, de profundidad mucho menor que la del cuerpo -1-.

70.-

Alrededor de la depresión -7- hay también una pestaña o ala periférica que, en el cierre, se aplica a la pestaña o ala -2- del cuerpo -1-.

Tanto la puerta -6- como el cuerpo -1- están unidos en toda su altura por la bisagra -5- atornillada a ambas partes.

Por la parte interior de la puerta se disponen



87740

- 75.- pequeños soportes como -8- destinados, por ejemplo, a sostener cepillos de dientes, tubos, pinzas, etc.
- La puerta tiene un elemento de cierre -9-, del tipo de resbalón, a presión, o magnético destinado a cooperar con el elemento -9'- del cuerpo -1-.
- 80.- La cara exterior de la puerta va cubierta por el espejo -10- que se extiende en toda la superficie de la misma. Por la existencia de la depresión central de la puerta se hace necesario que el desnivel producido entre ella y el ala sea salvado por piezas distanciadoras enfiladas sobre los tornillos -11- de sujeción del espejo.
- 85.- El conjunto, tanto interior como exteriormente, puede estar esmaltado o pintado al duco en cualquier color o combinación de colores.
- 90.- Podrá verse por la descripción anterior que el armario de esta solicitud constituye una unidad muy robusta, indeformable, de aspecto agradable y que, gracias al procedimiento de embutición que puede emplearse para su fabricación, es capaz de resultar a un precio de coste reducido.
- 95.- N O T A
- Descrito suficientemente el objeto del Modelo, se declaran de novedad en España las siguientes:
- R E I V I N D I C A C I O N E S
- 100.- 1ª.- Nuevo armario para cuarto de aseo, caracterizado porque consta de un cuerpo principal hecho de chapa embutida en materia adecuada que determina una cavidad rectangular con sus ángulos redondeados, provisto de un ala periférica que delimita el plano de

84740



- 105.- cierre del armario y constituye al propio tiempo el tapajuntas sobre el muro; una puerta hecha igualmente en forma embutida, formando una cavidad interna de poca profundidad semejante a la del cuerpo principal, provista también de un ala periférica destinada a aplicarse contra el ala del cuerpo principal al ser cerrada; unos estantes fijos previstos en la cavidad interna de la puerta y otros regulables en la caja; una bisagra que, en toda su altura, articula la puerta al cuerpo y un espejo colocado al exterior de la puerta cubriendo toda su superficie.

115.-

2º.- NUEVO ARMARIO PARA CUARTO DE ASEO.

Todo ello conforme se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva, que consta de cinco hojas y dibujos que la ilustran.

Madrid, 15 de Diciembre de 1.960

84740



FIG. 1

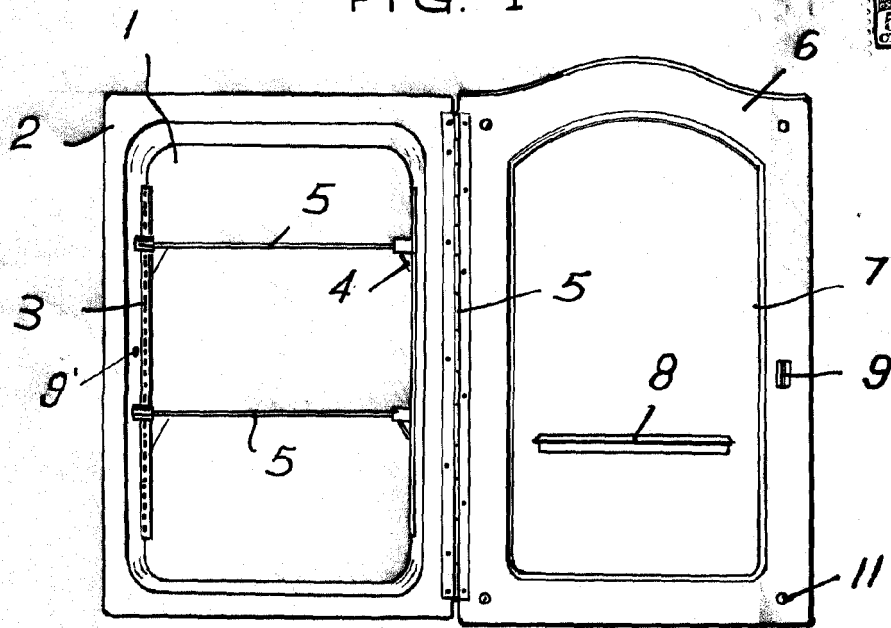
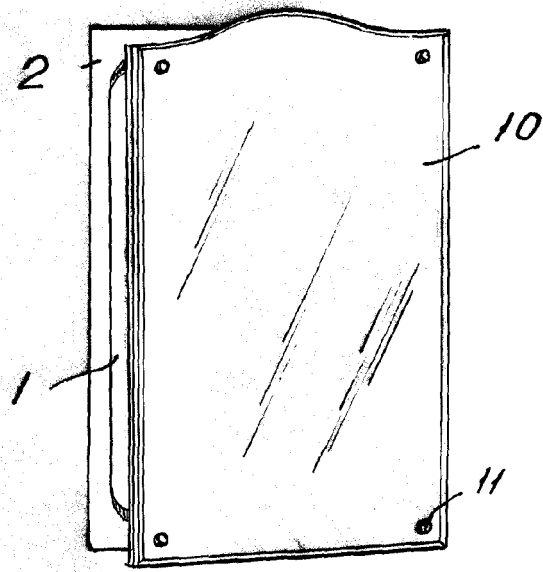
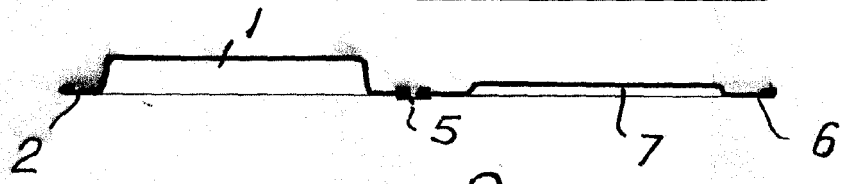


FIG. 2



Madrid, 15 de Diciembre de 1.960

ESCALA VARIABLE.

Clas